

कैयोड़ी जचै मौके पर

(राजस्थानी ओठे, अखाणे, मुहावरे, कहावतें, लोकोक्तियां आदि)

जतनलाल दूगइ 'सुमन'

संस्करण प्रथम, 1000

15 मई, 2010

विस 2067, वैशाख (द्वितीय) शुक्ला 2

(बीकानेर स्थापना दिवस)

प्रकाशक थार प्रकाशन

11, श्रीराम मार्केट, बीकानेर

प्राप्ति स्थल मोटाराम सूरजमल दूरगङ्

एम एस दूरगड मार्ग, गगाशहर 334401 बीकानेर

फोन 2273446, 47 मो 9414141199 email jldugar@msdugar.com

मुद्रक कल्याणी प्रिण्टर्स

माल गोदाम रोड, बीकानेर दूरभाष 0151—2526890

मूल्य 150/- (एक सौ पचास रुपये मात्र)

मेरे प्रेरणा स्त्रोत



परम पूज्य दादीसा श्रीमती मीरांदेवी एव





पूज्य पिताजी श्री सूरजमलजी एवं माताजी श्रीमती बाधूदेवी

को

शाद्धर समर्पित



आशीर्वचन



भाई जतन दूगड का जन्म सन् 1957 में गगाशहर (बीकानेर) में हुआ। विज्ञान विषय में स्नातक स्तर की शिक्षा अर्जित की। पारिवारिक एव सामाजिक दायित्वों व परम्पराओं का जिम्मेदारी पूर्वक निर्वहन करते हुए पुश्तैनी व्यापार को आगे बढाया और समय की रफ्तार के साथ बदलते व्यवसायिक वातावरण के अनुरूप

नये व्यापार, व्यापारिक स्थल व तकनीकी विस्तार से नवीनता लाकर उन्हें व्यापार व उद्योग जगत में प्रतिष्ठित करने में महत्वपूर्ण भूमिका निभाई है।

बचपन से ही कविताए लिखने के साथ ही युक्तिया, मुहावरे, लोकोक्तिया भी रचने एव सग्रहित करके सुनाता रहा है। इसकी अभिव्यक्ति बात को रोचक, मर्मस्पर्शी एव प्रभावक बना देती है। साहित्य के क्षेत्र में नवोदित प्रतिभा का स्वागत इसलिए भी है कि कहानी, कविता, लेख लिखने की विधा से हटकर एक नई विधा उक्ति मुहावरों को अपनी मातृभाषा राजस्थानी में प्रस्तुत किया है। इसके साथ साथ उनका हिन्दी व आम बोलचाल वाले शब्दों में अर्थ देकर सभी के लिए उपयोगी एव सर्वग्राही बनाने का सार्थक प्रयास किया है। जतन के स्वस्थ, सुदीर्घ एव कल्याणकारी जीवन की मगलकामनाओं के साथ —

इन्द्रचन्द दूगड ज्येष्ठ भ्राता

प्रकाशकीय

साहित्य अपने समय के साथ सार्थक सवाद होता है। उसे जीवन से अलग नहीं किया जा सकता। वह तो जीवन की निस्पृह और सात्विक उपासना है। साहित्य हमे अपनी जड़ों से कटने से रोकता है, जीवन के प्रति आस्था को बनाये रखता है और आदमी के अधूरेपन को दूर करता है। उसका सारा ध्येय मनुष्य के योगक्षेम के लिए होता है। हमें ऐसे साहित्य को रचना है जो जीवन की सरगम का सही सुर बन सके और उसकी भावना, लय और ताल को कायम रखने में मदद दे सके।

समाज में ऐसे अनेक उदीयमान साहित्यकार है जिनमें साहित्य के व्यापक फलक पर उभर कर आने की प्रबल सम्भावनाए भी होती है। अवसर आने पर वे अपने आपको अभिव्यक्त कर सकते हैं। अवसर तलाशने से उन्हे उत्पन्न किया जा सकता है। जो अवसर को उत्पन्न करना जान लेते हैं वो जिन्दगी में सफल हो जाते हैं। श्रेष्ठ बन जाते हैं। श्रेष्ठता को बनाये रखना अच्छी बात है। जब कथन और कथ्य की प्रस्तुति में नवीनता और निखार हो तो सामान्य भी श्रेष्ठ बन जाता है।

ऐसे ही एक छुपे हुए साहित्यकार हैं जतन दूगड। हम लोग दूगड को मुख्यत भाव प्रधान युक्तियों के सिद्धहस्त प्रस्तुतकर्ता के रूप में जानते हैं। विस 2067 (सन् 2010) में प्रकाशित हो रहे इनके प्रथम युक्ति सग्रह ने एक नई प्रतिमा को प्रकाश में लाने के साथ साथ राजस्थानी साहित्य में लोकोक्ति विधा को पुन व्यापक रूप से लोकप्रिय होने का प्रमाण भी प्रस्तुत किया है। महान् ध्येय से प्रेरित सिक्य जीवन की उत्कट लालसा के चलते वे इस सग्रह में हमें कई बार सवेदना के उतार चढाव और बारीकियों से परिचित कराते हैं। जतन दूगड के परिचय दर्शन के पहले क्षण से ही उनके चित्रण की कोमल अभिव्यजनशीलता और युक्ति शैली की मर्मस्पर्शी भावमयता पाठकों का मन मोह लेगी।

जतन दूगड साहित्य के क्षेत्र मे पैर रखने से पहले जीवन का

काफी अनुभव अर्जित कर चुके हैं। पिछले काफी समय से इनके मन में विचार था कि इन समृद्ध और पारम्परिक राजस्थानी ओठो, अखाणो, लोकोक्तियो एव मुहावरो का सकलन करके इनको सरक्षित करने का प्रयास किया जाए ताकि हमारी आज की पीढी और भावी पीढिया अपनी प्राचीन समृद्धता को विस्मृत न करे।

ऐसी ही एक राजस्थानी कहावत है "कैयोडी जचै मौकै पर" जिसका अर्थ है अवसर पर सही बात या उक्ति कही जाय तो श्रेष्ठ लगती है। जतन दूगड की भी आदत है कि वे उचित मौके पर उचित उक्ति देने से चूकते नहीं हैं। अत इस ज्ञान को जन—जन तक नये निखरे अन्दाज मे पहुचाने के लिए राजस्थानी ओठो (आड्यां), लोकोक्तियो एव मुहावरों को लयबद्ध करके पुस्तकाकार में देने का निर्णय लिया।

यहा मैं नवभारत टाइम्स के सपादक स्व राजेन्द्र माथुर की बात का उल्लेख करना चाहूगा "अखबार का रिपॉर्टर रोज जन्मता और रोज मरता है पर पुस्तक का लेखक अमर होता है।" आज जतन दूगड को बधाई कि वो अजर — अमर हो गये है।

लूणकरण छाजेड़ 🖾

स्वकथ्य



व्यक्ति के भावों की अभिव्यक्ति में ओठे, मुहावरे, लोकोक्तिया, अखाणे आदि इस तरह के वाक्याश होते हैं जो चन्द शब्दों में पूरी बात समझा देते हैं। भाषा के पारगत विद्वान पण्डितों के शब्द सामजस्य से भी ज्यादा अधिक सरल एव रोचक तरीके से सामान्य व्यक्ति भी अपनी बात इनके माध्यम से

अधिक प्रभावी ढग से कह देता है। बिना किसी शब्दकोष या व्यवस्थित प्रशिक्षण पाठ्यकम के बावजूद ये पीढी दर पीढी प्रचारित प्रसारित होते रहे हैं। पूर्वजो के अनुभव एव जीवन की सारगर्भित बाते, जो हमारे लिए बहुत उपयोगी है, इनके माध्यम से उनका सार समझ मे आ जाता है। अग्रेजी हिन्दी या अन्य किसी भाषा विशेष से भी प्रभावित न होकर आम बोलचाल की भाषा मे क्षेत्रीय विशेषताओं के अनुरूप अधिक रूचिकर अन्दाज व लहजे मे बोले जाने से ये ज्यादा प्रभावक होते है। सैकडो वर्षों के अनुभूतियों व मान्यताओं पर आधारित इन कहावतों, मुहावरों व लोकोक्तियों में निहित ज्ञान, तथ्य, सार, शकुन एव जीवन के अनुभव आज भी प्रासागिक हैं व रहेगे। पिछली शताब्दी तक जब शिक्षा नाममात्र की थी, पर इन्हीं लोकोक्तियों के माध्यम से जीवन के 'गुर' पीढी दर पीढी सप्रेषित होते रहे है। इनकी सरसता ने इन्हें सदा लोकप्रिय एव सरलता से स्मरण योग्य रखा है।

मेरी इस कृति मे मेरी दादीजी की जुबान पर दिन भर मे कई बार आने वाले ओठे हैं, पिताजी द्वारा श्रुत अखाणे हैं, माताजी द्वारा बात बात पर उच्चारित मुहावरे हैं, भाई साहब व भाभीजी द्वारा कही जाने वाली कहावते हैं, बड़े बुजुर्गों के समय समय पर कहे जाने वाले वाक्याश है, यार दोस्तो मित्रो के मध्य विवेचित उक्तिया हैं, धर्मपत्नी सहित प्रियजनो, परिजनो एव सम्बन्धियो के साथ चर्चित नीति वाक्य है, दिन भर मे सम्पर्क मे आने वाले व्यक्तियो के बोल हैं। सत महात्माओ, धर्मगुरुओ, कवियो, विद्वजनो व पुस्तको सकलित दोहे व शब्दावली है। कई बार अवसर विशेष व व्यक्ति विशेष द्वारा कहे गये शब्द किसी कार्य विशेष के लिए प्रेरणा बन

जाते है। दादीजी सहित पूर्वजो व परिजनो, मित्रो आदि से श्रुत इन वाक्य समूहों में मेरी रूचि शुरू से रही है। मेरी इस रचना के ये ही प्रेरणा स्त्रोत हैं एव सबके उत्साहवर्द्धन का ही यह प्रतिफल है। बाल कवि वैरागी के शब्द "अच्छा लिखा हुआ पढ़ी व एसा लिखी कि लोग उसे पढ़ें।" तथा हाल ही मे राजस्थान के तीर्थस्थलो की यात्रा के समय "जीजाजी आप इन्हे लिखे" इन शब्दो ने मुझे इन्हे लिख कर शीघ्र प्रकाशित करवाने के मेरे लक्ष्य को गति प्रदान की। मैने इस सब सकलन को व्यवस्थित कम मे सजाया है, उन्हें सन्दर्भ व अर्थ दिया है। इन ओठो, मुहावरो, लोकोक्तियो, अखाणो मे व्यक्ति, वर्ग, जाति, धर्म, समूह, विचारधारा या अन्य किसी सन्दर्भ मे कोई अभिव्यक्ति किसी को आहत करने वाली हो तो क्षमा चाहता हूँ। ये परम्पराओ से प्रचलित वाक्याशो का सकलन है, किसी के अहम् तुष्टि या अहम् को ठेश पहुचाने के लिए उल्लेखित नही किये गये हैं। इन से मेरे विचार मिले, यह भी जरूरी नहीं, पर सकलन में इन्हें छोड़ देना भी अधूरापन होता। कुछ शब्द अप्रिय भी हो सकते है, पर आम बोलचाल की भाषा मे लेना भी आवश्यक है, जिससे इनकी मौलिकता कायम रहे। कहावते स्थान, क्षेत्र, बोली व समूह विशेष के साथ साथ बदलती रहती है। सभी का सकलन सम्भव भी नहीं होता। मैंने अधिक से अधिक ओठे. अखाणो आदि को आम बोलचाल की भाषा मे उच्चारण के अनुरूप वर्णाक्षर के अनुसार अभिव्यक्त करने का प्रयास किया है। इन युक्तियों के साथ ही साथ इस सग्रह के अन्त में बरसात के तिथि वार नक्षेत्रानुसार शकुन की जो मान्यताऐ चली आ रही है, कृषक व आम आदमी मौसम विभाग के बिना भी ज्यादा प्रमाणिक इन शकुन विचार से बरसात व फसलो के बारे में भविष्य की परिकल्पना करता व मानता आ रहा है, उन्हें भी सकलित किया गया है। इन सबको हिन्दी मे अनुवादित करने से यह सकलन भावी पीढियो तक हमारी आम बोलचाल में इनकी सार्थकता को सरक्षित रख सकेगा, ऐसा विश्वास है। युक्तियों के सकलन, लेखन, सुधार एव पुस्तक की साज-सज्जा आदि में प्रत्यक्ष एव परोक्ष सभी सहयोगकर्ताओं का हार्दिक आभार।

अऊत गया रा तामक बाजै।

(असभ्यता का भौण्डा प्रदर्शन)

अकल अडाणै राख्योड़ी।

(बिना सोचे काम करना)

अकल बड़ी का भैंस।

(व्यक्ति शरीर से नहीं बुद्धि से बडा / बलवान होता है।)

अकल बिना ऊँट उबाणा फिरे।

(बुद्धि के अभाव से ही व्यक्ति दुःख पाता है।) (उबाणा = नगे पैर)

अकल रा टोटा तो, दुःखां रा कांई घाटा।

(बुद्धि नहीं है तो दुःख ही दुख है)

अकल रारीरां उपने, दियां आवे डाम।

(बुद्धि स्वय के चेतन से ही प्राप्त होती है)

अवो अवो बाहमणा, नदी नाला बरजन्ते।

(लामप्रद कामो मे ब्राह्मण सबसे आगे, खतरे के समय पीछे)

अड्वो - नै खुद खावै, नै खावण देवै।

(जो स्वय भी नहीं खाता व दूसरे को भी नहीं खाने देता)

अणकमाउ लड्तो आवै, कमाऊ डरतो आवै।

(जिसके पास खोने को कुछ नहीं होता वह डरता नहीं, जिसके पास कुछ होता है, वह डरता है)

अणपिंदया घोड़ै चढ़ै, पिंदया मांगे भीख।

(अनपढ व्यक्ति भी पढे लिखे व्यक्ति से अधिक प्रगति कर सकता है)

अणपूछ्यो म्हरत भली, का तेरस का तीज

(तेरस और तीज बिना पूछा मुईत है)

11 _____ कैयोड़ी जबै मौकै पर

अणमांगी तो दूध बरोबर, मांगी मिलै सो पाणी। बा भिक्षा है रगत बराबर, जी'मै टाणा टाणी। (बिना मन किसी से कोई चीज नहीं लेनी चाहिए)

अणमांग्या मोती मिलै, मांग्या मिलै न भीख।

(बिन मागे मोती भी मिल सकते हैं। मागने से भीख भी नहीं मिलती)

अणहूर्णी हुवै कोनी अर हूर्णी टळै कोनी।

(होनी होकर रहती है, अनहोनी नही होती)

अणहंत भाटे स्यूं भी काठी होवै।

(अभाव मे व्यक्ति कुछ भी कर सकता है)

अणुती खावै - कुबेला जावै।

(ज्यादा लोभ करने वाले को घाटा उठाना पडता है)(कुबेला = बिना समय)

अतिथि देवो भवः

(अतिथि देवता के समान होता है)

अति भक्ति चोरे'र लक्षणम्।

(जिसके मन मे पाप होता है, वह ज्यादा चापलूसी करता है)

अति सर्वत्र वर्जयते।

(अति (ज्यादा) हर कहीं वर्जित है)

अध जल गगरी छलकत जाय।

(अधूरे ज्ञान वाला व्यक्ति ज्यादा अह प्रदर्शन करता है)

अंगुर खाटा है।

(नहीं मिलने पर)

अठै रा मुड़दा अठै ही बळसी।

(यहा का काम यहा की व्यवस्था के अनुरूप ही होगा)

कैयोडी जर्चे मौके पर

अंजळ पाणी परसराम/अंजल बड़ी बलवान (जहा का दाना पानी लिखा होता है वहीं जाना पडता है)

अन्त भला तो सब भला।

(परिणाम अच्छा आया तो सब ठीक है)

अन्त मति सो गति।

(अन्त मे जो विचार होते हैं वैसी ही गति होती है)

अन्यारी हुवै जनो ट्यूबलाईट जगावै।

(जिसके पास कुछ नहीं होता वह दिखावा अधिक करता है)

अन्वेर नगरी चौपट राजा, टकै सेर भाजी, टकै सेर खाजा। (जहा बृद्धिमान व मर्ख को बराबर समझा जाता है)

अन्न छूटे बिरो घर भी छूटे।

(खाना अरूचिकर / हजम होना बन्द हो गया उनकी मृत्यु सन्निकट है)

अन्नियो नाचे अन्नियो कूदै, अन्नियो करै तमाशा। आज अन्नियो घरै नहीं तो, बोलण रा ई सांसा। (पेट भरा होने पर ही सब अच्छा लगता है।)

अपना हाय जगन्नाय।

(अपना श्रम ही फलदायक होता है)

अपने मुंह मिया मित्तु बनना।

(अपनी प्रशसा स्वय करना)

अबकी आयो ऊँट पहाड़ नीचै।

(इस बार शेर को सवा शेर मिला है)

अब पछतावत होत क्या जब चिड़िया चुग गई खेत।

(नुकसान हो चुकने के बाद अफसोस करने से क्या फायदा)

13 _____ कैयोड़ी जचै भौकै पर

अबै किसा मिया मरन्या'र, किसा रोजा घटन्या। (अब भी क्या हो गया है ?)

अबै घरे ही घोटो अर घरे ही पीयो। (नशा लगाने के बाद कहे कि अब अपने खर्च पर ही नशा करो)

अभागिये रे बिखो पड़े जणे सुभागिये ने सीख आ जावै। (दूसरे की गलतियों से शिक्षा ले लेना)

अभावे स्वभाव जष्टो ! (अभाव में साहकारी नष्ट हो जाती है)

अम्बर दूजे, भूत कमावे - अब्ब धन लक्ष्मी आपी आवे। (तकदीर वाले व्यक्ति के धन स्वतः आता है)

अमर मरता में देख्या, भाजत देख्या सूरा। आगे से पीछा भला, नाम भला लहदूरा। (नाम मे क्या रखा है)

अमर मरता महे सुण्या, भीख मांगे धनपाळ। लक्ष्मी छाणां चुगती, आछो ठनठनपाळ॥ (नाम मे क्या रखा है)

अमावश पूनम रो कांई मेळ। (कोई सामजस्य नहीं)

अवसर चूकी डूमणी, गावे ताल बेताळ। (अवसर चूक जाने के बाद हाथ पैर मारना)

अवेर्यां तो घर बधे, छाज्यां बधे बाड़।

मीठो बोल्यां मन बधे, कडुवो बोल्यां राड़।।
(घर की सार सम्माल करते रहना व बाड को ठीक करते रहना लामकारी रहता है,
मधुर वचनो से प्रेम वढ़ता है व कटु वचनो से झगडा बढता है)
कैयोडी जनै मौके पर

आ

आई बहु आयो काम, गई बहु गयो काम।

(कोई भी काम किसी भी व्यक्ति विशेष के भरोसे नहीं रहता)

आई ही छाछ लेवण नै - घर री धणियाणी हु बैठी।

(दूसरे पर अनाधिकार जताना)

आकाश स्यूं पड्यो - खनूर में अटक्यो।

(एक समस्या के सुलझने से पहले दूसरी मे उलझ जाना)

आखड्यां चेती हवै।

(गलती से सीख मिलती है)

आखड्या जिसी लागी कोनी।

(थोडे नुकसान से टल जाना)

आखड्या सो पड्या कोनी।

(थोड़े नुकसान से टल जाना)

आगम बुद्धि बाणियों, पिछम बुद्धि जाट।

तुरन्त बुद्धि तुरकड़ो, बामण सपटमपाट॥

(बनिया पहले सोचता हे, जाट बाद में, मिया तुरन्त सोचता है व ब्राह्मण सोचता नहीं)

आग मे ची घाल्यांस्यूं आग कोनी बुझै।

(कडवा बोलने से झगडा समाप्त नहीं होता)

आग लागे नणे नुओ खोंदै।

(विपदा सिर पर आने के बाद हाथ पाव मारना)

आने तो बाबो जी गोरा घणां, ऊपर स्यूं लगा ली राख।

(बिगाड मे बिगाड)

15 _____ कैयोड़ी जर्चे मीर्क

आगे से पीछा भला - नाम भला लैटूरा। (बद से बदतर)

आगे आगे गोरख जागे। (भविष्य में क्या हो, देखते हैं)

आठी दियां पाछी आवै। (सम्पन्नता बढ रही है)

आछी करी घर रा घर्णी - कूटी थाड़ी र ठरड़ी घर्णी। (किसी बात को ज्यादा खींचना)

आछी म्हारी टाटी, खांऊ छाछ'र बाटी। (अपना घर अपना घर होता है)

आज री घड़ी'र काल रो दिन। (अन्तहीन प्रतीक्षा)

आज हमां तो कल तमां। (आज जो मेरे पर बीत रही है कल तुम पर भी बीत सकती है)

आज है जिसो काल को जी। (कोई भी सुख या दुख समय के साथ मूल जाते हैं)

आटा कांटा घी घड़ा, खुला केशां नार।
तिलक बिना रो पाण्डियो, ल्याही जरख सुनार॥
(इनके अपशकुन माने गये है।)

आटै में लूण खटावे जितो ही कूड़ खटावे। (ज्यादा झूठ नहीं चल सकता)

आटे में लूण खटावे - लूण में आटो कोनी खटावें (झूठ कपट एक सीमा तक ही चल सकता है) कैयोड़ी जवै मौकें पर

आटे रे बदलै आटो - का कुत्ता रे खादोड़ा का खाटो। (दोनो के मन मे खोट)

आठ आली ने साठ कद आवै।

(छोटी उम्र में विधवा होने पर खेद के साथ चिन्ता प्रकट करना।)

आठ गिणे - न - साठ।

(सबके सामने एक जैसा व्यवहार)

आदमी खावे सेंचे ने - कुत्तो खावे असेंचे ने।

(आदमी परिचित से घात करता है और कुत्ता अपरिचित को काटता है)

आदमी जाम आवी हारे। (जाम = संतान)

(अपनी सतान के आगे जोर नहीं चलता)

आदे'र व्यापारी जहाजे'र खबर।

(बिना मतलब ज्यादा खबर लेने वाला)

आधा देवी देवता - आधा खेतरपाल।

(धन का यत्र तत्र नाश कर देना)

आधी छोड़ पूरी नै धावै - आधी रहे न पूरी पावै।

(अधिक के लिए भागने से जो है वह भी नहीं रहता)

आधे पाणी न्याव।

(आधा आधा करके न्याय)

आधी मा (माघ) - गाभा भाः।

(आधा माघ मास बीतते बीतते सर्दी के कपड़ो की जरूरत कम हो जाती है)

आंख फलके जिते में नाम माट लेवे।

(अति चतुर)

17 _____ कैयोड़ी जचै मीकै पर

आंख फरूके दाहणी, लात घमूका सहणी। आंख फरूके बांई, बीर मिलै के सांई॥

(स्त्री के दाहिनी आख फडकने पर विपत्ति आती है, बार्यी आख फडकने पर पति या माई मिलता है, यानि शुभ है)

आंख फूटी र पीड़ मिटी।

(अधिकतम नुकसान मान लेने के बाद मानसिक पीडा नहीं होती)

आंख मीच'र अन्धारी करणी।

(जानबुझ कर अनजान बनना)

आंख्यां देखता माक्खी कोनी गीटिजै।

(जानते हुए नुकसान/अपमान सहन नहीं होता)

आंख्या देखी साची - काना सुणी काची!

(सुनी सुनाई बात सच नहीं होती)

आंख्यां स्यूं आन्धो - नाम नैणसुख।

(नाम से क्या होता है, गूण चाहिए)

आंख मे घाल्योड़ो भी कोनी रड़कै।

(अत्यन्त सीघा बच्चा)

आंगली पकड्'र पुणची पकड़े।

(थोडी सी स्विधा दे देने पर वह पूरी की आस करता है)

आण्टो काढ्णो।

(काम निकालना)

आन्तरी आशीष देवै।

(दुआ अन्तर्मन से होती है)

आन्धा कुत्ता हिरणां लारे भागे।

(अपनी क्षमता से अधिक प्रयास करना)

आन्धा पीसे-कुत्ता खाय।

(बिना सूझ-बूझ काम करना)

आन्धा मे काणी राव।

(अज्ञानियों के मध्य कम ज्ञान वाले की पूछ हो जाती है)

आन्धी लारे मेह आवै।

(दुख के बाद सुख भी आता है)

आन्धे आगे रोवो'र नेण गमावो।

(असक्षम आदमी से अपेक्षा करने से कोई लाम नहीं है)

आन्धे नै कांई चहले १ -क- दो आंख्यां।

(वह वस्तु जो बहुत बडा कार्य सम्पन्न कर दे)

आन्ये ने नेतो'र दो जिमावी।

(अविवेकी निर्णय से दुगुना नुकसान होता है)

आन्धे मामै ना स्यूं काणी मामी भली।

(कुछ नहीं से जो है वही अच्छा)

आन्धे री गफी, बोळे रो बटको।

राम छुडावै तो छुटै, नहीं तो माथो ई पटको।।

(अन्धा आदमी पकड़ने के बाद व बहरे के काटने पर जल्दी छुटकारा सम्भव नहीं)

आन्धे री माक्खी राम उड़ावै।

(कमजोर व्यक्ति के सहायक भगवान होते हैं)

आन्धे रो तन्द्रो बाबो रामदेव बनावै।

(भगवान सबका रखवाला होता है)

19 _____ कैयोड़ी जर्च मौके प

आन्धो बाँटे सीरनी, घर घर रां ने दै।

(पक्षपात, भाई भतीजावाद)

आन्धो'र अंजान एक जिसो हुवै।

(अज्ञानी व्यक्ति अन्धे के समान होता है)

आप आळोई घणीं बुरी सोचै।

(प्रिय व्यक्ति को अनहोनी की आशका ज्यादा रहती है)

आप कीने कामणा, कैने दीने दोष।

(अपने द्वारा की गई गलती के लिए किसे दोष दे?)

आप बाबोजी बैंगण खावै, दूजा नै परमोद सिखावै।

(दूसरो को सीख देते हैं, स्वय नहीं मानते)

आप भला तो जग भला।

(अच्छे आदमी के लिए सारा ससार अच्छा ही है)

आप मर्या जग प्रलय।

(स्वय मरने के बाद जग से कोई काम नहीं)

आप मर्या बिना स्वर्ग कोनी जाइजै।

(सफलता के लिए स्वय प्रयास करना पडता है)

आपरी करणी पार उतरणी।

(अपने कर्मों से ही कल्याण होता है/प्रयास स्वय के ही काम आते है।)

आपरी खींचो'र ओहो।

(अपनी जिम्मेवारिया स्वय वहन करो)

आपरी गरज, गधे ने बाप बणावे।

(अपने स्वार्थ के लिए चापलूसी करना)

कैयोड़ी जर्च मीके पर

आपरी गळी मै कुत्तो भी रोर हुवै।

(अपने क्षेत्र मे अधिक आत्म विश्वास आ जाता है)

आपरी घोती में सब नागा है।

(सबमें कमजोरी होती है।)

आपरी पूर दीसे कोनी।

(व्यक्ति अपनी कमिया स्वय नहीं देख पाता)

आपरी मां ने डाकण कुण कैवे ?

(अपनी कमी का जिक्र कौन करता है)

आपरी सायळ उघाड्या आप ही लाज मरे।

(अपनी कमजोरी व्यक्त करने से स्वय ही लज्जित होना पड़ता है)

आपरे पगां पर कुल्हाड़ी मारणी।

(स्वय अपना अहित करना)

आपरो घर - हंग'र भर, परायो घर - युक्तण री भी डर।

(अपना घर अपना घर होता है।)

आ-बैल, मुझे मार।

(जानबूझ कर आफत मोल ले लेना)

आभो टोपसी सो लागै। (आभो = आकाश)

(अह भाव होना)

आभो पटकी, धरती झाली कोनी

(सर्वथा आश्रयहीन)

आम खाणे स्यूं मतलब है -का- पेड़ गिणने स्यूं

(लाभ मिल रहा है तो अन्य विवेचना मे लाभ नहीं)

आयला रे भायला, खीर खाण्ड खायेला।

(केवल खाने पीने की दोस्ती)

21 _____ कैयोड़ी जर्च मौकै पर

आयो है सो जायसी, राजा रंक फकीर। कई बैठ सिंहासने, कई पांव लगी जंजीर॥ (जिसने जन्म लिया है उसकी मृत्यु निश्चित है)

आरि म्हारा सपटमपाट, में थर्जे चाटूं तूं महनै चाट। (दोनो के पास लेने देने को कुछ न होना)

आरे ज कारे, लज्जा ज व्यवहारे। (बात पहले ही खुलासा कर लेनी चाहिए)

आव देखे न ताव।

(अति उतावला)

आवश्यकता अविष्कार की जननी है। (जरूरत के अनुसार नई खोज भी होती है)

आसोजां मै मोती बरसै।

(आश्वन माह की बरसात फसलो के लिए बहुत लामप्रद होती है)

इ

ह्ण्यारसियो कोनी मरे कोई चवदसियो ही मरसी। (खाता पीता आदमी मरता नहीं)

हते पलट बिने पलट, खोटो खोटो ही हुवै (खोटा सिक्का दोनो तरफ से खोटा ही होता है)

ई

ई तिलां मे तेल कोनी

(इसमे कोई सार नहीं)

ईद री चान्द्र।

(बहुत दिनो से मिलने वाला)

कैयोड़ी जर्च मौकै पर

ई'रा जायोड़ा किसा पठौ चालै। (जिस व्यक्ति के प्रति भरोसा नहीं है)

उ

उगतै सूरज नै सगला नमस्कार करै।

(प्रगति करने वाले की पूछ होती है)

उड़े धत्रा - पूज्यां रा लेखा लागे।

(बहुत बडे खर्च मे छोटी मोटी रकम पर ध्यान देना)

उजड़ खेड़ा फिर बसै, निरष्टनिया धन होय! जोबन गयो न बावडै, बिलखै थारी जोय।

(उजडा हुआ बस सकता है, गया हुवा धन वापस आ सकता है।

पति के विरह में तड़फती पत्नी कहती है कि पर गई जवानी वापस नहीं आती)

उठ बीन्द फेरा लै - हाय राम मौत दै।

(आलसी)

उराया कुत्ता कितो'क शिकार करे।

(बार बार तकाजा करके काम नहीं करवाया जा सकता है)

उतर भीखा म्हारी बारी

(मेरा क्रम आ गया)

उतर्यो घाटी, हुयो माटी।

(खाया और समाप्त)

उत्तर सासू देसी - बहू देवण आळी कुण हुवै।

(मुखिया ही निर्णायक होता है)

उधडती नै दायजो कोनी देहनै।

(जल्दी मचाने से काम नहीं होता)

उधार पेट री करणी।

(कर्जा करने से भूखे रह जाना अच्छा है)

23 _____ कैयोड़ी जन्नै मौकै प

उन्तावले ने दो बार हंगणी पड़े। (जल्दबाजी में काम खराब होता है)

उन्तावळी सी बावळी।

(जल्दबाजी मे काम खराब होता है)

उपासरे में कांगसियो सोझे। (गलत जगह से अपेक्षा करना)

उल्टा चीर कोतवाल को डांटे। (गलती करने वाला ही दूसरे को दोष दे)

ऊ

ऊगतो ही तपै कोइनी, बो बिसिंजतो काई तपसी। (शुरूआत मे ही तत्पर नहीं है, वह बाद मे क्या तत्पर होगा)

ऊत रो गुरू जूत होवै। (बदमाश का ईलाज पिटाई ही होता है)

ऊंखळी में माथो दिया पछे मूसळ रो कांई डर। (किसी कार्य के शुरू कर देने पर विपत्ति से क्या डरना)

ऊँच घर लक्ष्मी नीच घर जासी। सोनै री थाली मै कुत्ता भोजन खासी।। (कलियुग के लक्षण)

ठँचा ज्यांरा बैठणा, ज्यांरा खेत निवाण । बारो दोखी कांई करे, ज्यांरा भीत दिवाण । (जिनकी बैठक बड़े लोगो मे हो, जिनके खेत ढलान मे हो, और दीवान जिसके मित्र हो जनका दुश्मन भी कुछ नहीं बिगाड़ सकते)

ऊँची दुकान फीका पकवान। (दिखावा मात्र)

ऊँठ किस करवट बैठता है।

(देखते हैं कि क्या परिणाम आता है)

ऊँव कुँदै जकेस्यूं पैली पिलाण नहीं कुदावणो।

(समय से पहले कोई बात नहीं कहनी चाहिए)

ऊँट चढर भीख मांगे - क - निसरनी चढर भीख कुण घालसी। (पाने के लिए झकना पडता है)

केंव बिलाई लेयगी, हांजी हांजी कहणो।

(गलत होने के बावजूद हा में हा मिलाना)

ऊँव रे घाव - डामे गधे ने।

(दोष किसी का सजा किसी को)

ऊँठ रे मुण्डे मे जीरो।

(आवश्यकता से बहुत कम)

ऊन्दरे रा जायोड़ा बिल ही खोदसी।

(पीढियो से जो काम करते आ रहे है आने वाली पीढी वही काम करेगी)

ऊपर ठोलो नीचै घी।

(एक तरफ डाट दूसरी तरफ पुचकार)

ऊपर दिया नीचे बाने।

(जिसके पास कुछ न हो)

ऊपर स्यूं भरे नीचे स्यूं छरे - बेरो गुरू गोरख काई करे।

(आय से ज्यादा खर्च करने वाला कभी अमीर नहीं हो सकता)

कभी आवै-आड़ी जावै

(औरत ससुराल मे आती है, वहा से आखिर अर्थी मे ही जाती है)

25 _____ कैयोड़ी जचै मौके पर

ऊभे ने पटके, बैठ्ये ने गुड़ावै। (टाग खिचाई करना)

ए

एक अनार सो बीमार।

(कम संसाधन अधिक उपभोगकर्ता)

एक घर डाकण भी टाळै।

(किसी न किसी का लिहाज तो रखना ही पडता है)

एक चन्द्रमा नवलाख तारा।

एक सती अर नगर सारा।

(एक पराक्रमी सारे शहर की शोभा होता है)

एक "न'नो" सी दुःख हरे

(मैं तो जानता नहीं हूँ, कहने से कई परेशानिया दूर रहती है)

एक पंथ दो काज!

(एक साथ दो काम हो जाना)

एक बार धोखो खावै - धोखो देवण वाळे री गलती। दूजी बार धोखो खावै तो-खावण वाळे री गलती।

-(एक जैसा या एक ही व्यक्ति से दुबारा धोखा नहीं खाना चाहिए)

एक म्यान मे दो तलवारां कोनी खटै।

(दो झगडालू एक साथ नहीं रह सकते)

एक रो ध्यान, दो री बात, तीन रो गावणो,

चार री चौषराहट, पांच री पंचायती, छः जणां रो छातीकूटो।
(ध्यान अकेले का, बात दो के मध्य, तीन व्यक्तियों का गायन, चार व्यक्तियों का दबदवा

पाच पचो का न्याय ठीक है पर इनसे ज्यादा होने से माथापच्ची ही होती है)

कैयोड़ी जर्च मौक पर

एक रो नानूड़ो, दसां रो डावड़ो, बीसां बावळी, तीसां तीखो, चालीसां चोखो, पचासां पाको, सागं थाको, सतरां सुलो, अस्सी लुलो, नस्बे नागो, सोवां तो भागो ई भागो।

(उम्र अनुसार व्यक्ति की विभिन्न अवस्थाए होती है)

एकल हट्टी बाणियो, करे मन री जाणियो। (अकेली दकान वाला बनिया मनमाने भाव लगाता है)

एक लिख्यो -न- सौ झिक्यो।

(लिखित होना ठीक रहता है)

एक सासू नहीं हुवे बिरे सतरे सासूवां हुवे।

(जिसके एक मार्गदर्षक नहीं होता, उस पर हुकम चलाने वाले अनेक हो जाते हैं)

एक से भला दो।

(एक से दो अच्छे)

एक हाय स्यूं ताळी कोनी बाजै।

(किसी भी सामजस्य के लिए दोनो को प्रयास करना पडता है)

एकै कानी कुओ - दूजै कानी खाई।

(दोनो तरफ नुकसान)

एके दान्ते रोटी टूटै।

(घनिष्ठ मित्रता)

एकै पाणी भीगे।

(एक साथ दो विवाह हो जाना लाभप्रद रहता है)

एके साध्यां सब सचै, सब साध्यां सब जाय।

(सब तरफ हाथं पैर मारने की अपेक्षा एक लक्ष्य बनाकर प्रयास से सफलता मिलती है)

27 _____ कैयोड़ी जचै मौकै पर

ओ

ओछे की प्रीत-बालु की शीत।

(ओछे आदमी की प्रीत मजबूत नहीं होती है)

ओ मुण्डों र मसूर री दाळ।

(अपेक्षा से अधिक की चाह)

a

कई तो हुवै नै सरावै, कई अणहुवै नै बिसरावै।

(कई व्यक्ति गुणो के प्रशसक होते हैं कई सदा नुक्स निकालते रहते हैं)

कड्वी बोलै मावड़ी, मीठा बोलै लोग।

(मा बच्चे को सुधारने के लिए कठोर अनुशासन करती है)

कठै राजा भोज, कठै गंगू तेली।

(कोई समानता नहीं)

कथनी करनी एक हुणी चड्जै।

(जैसा कहना वैसा ही करना चाहिए)

कद मरी सासू-अबै आया आंसू

(पुरानी बात का बहाना)

कंगाली में आदो गीलो।

(अभाव मे और अमाव)

कपूत बेटो कांच कें आडो आवे।

(कपूत आदमी भी कभी काम आ जाता है)

कबरी आंख कबूतर बाज, ओछी गरदन दन्मेबाज।

(शारीरिक लक्षणो से व्यक्तित्व का अनुमान)

कैयोड़ी जर्चै मोकै पर _____

कबीरा जब पैदा हुए, जग हंसा तुम रोये। ऐसी करणी कर चलो, तुम हंसो जग रोये।।

(पैदा होते समय बच्चा रोता है व परिजन खुश होते हैं। सत्कर्म करके जाने वाले हसते हसते जाते है व दुनिया उनके लिए रोती है)

कबूतर ने सगला दाणां नाख दे - कागले न कोई कोनी नाखे। (सीधे व्यक्ति को सहयोग मिल जाता है चालाक को नहीं)

कभी नहीं से देर भली। (ज्यादा तेज नहीं चलना चाहिए)

क्या पीळे रो ओढ़णो, जो धूप पड्यां उड़ जाय। क्या जाण्डू री दोस्ती, जो भीड़ पड्यां भग जाय।। (धूप मे रग उड जाये व विपदा मे भाग जाने वाले दोस्त किसी काम के नहीं होते)

करणी आपो आप री। (अपने कर्म से ही फल मिलता है)

करत करत अभ्यास के जड़मति होत सुजान। रसरी आवत जात पे सिल पर पड़त निसान।। (निरन्तर प्रयास से सफलता मिलती ही है)

कर्महीन को ना मिले, भली वस्तु रो भोग। दाख पके जद काग रे, होत गळे मे रोग।। (कर्महीन अवसर आने पर चूक जाता है)

कर्महीन खेती करे - का काळ पड़े, का बळद मरे। (भाग्यहीन)

कर्योड़ा रा घर देख लै, नहीं तो कर'र देख लै। (दूसरो के अनुभवों से सबक ले लेना चाहिए)

कर्यो सो काम, भज्यो सो राम। (किसी भी काम को तुरन्त कर लेना ही ठीक हैं)

29 _____ कैयोड़ी जर्च मौकै पर

करेलो अर नीम चढ्यो

(बिगाड में बिगाड)

करे कोई - भरे कोई।

(किसी दूसरे के किये का खामियाजा कोई दूसरा भुगते)

करे जिसी भरे।

(जैसा करे वैसा ही फल मिले)

करे शरम फंटे करम।

(बात स्पष्ट कह देनी चाहिए)

करोत आवंती भी काटै - जावंती भी काटै।

(दोनो तरफ लाग)

करो बेटा फाटका. घर रा रैवो न घाटका. बेचो थाळी बाटका!

(सट्टा जुआ करने वाले सदा नुकसान उठाते हैं)

करो सेवा - पावो भेवा।

(सेवा करोगे तो अच्छा फल मिलेगा)

कळज्ञ भै ठीकरी नाचै।

(कलियुग मे अज्ञानी अपना वर्चस्व दिखाते हैं)

कल नहीं रहा तो आज भी नहीं रहेगा।

(सुख दु ख सदैव एक जैसे नहीं रहते)

कहां गौरख कहां भरयरी, कहां गोपीचन्द गौड़।

सिद्ध गया ही पूजिये, सिद्ध रहया री ठौड़।।

(सिद्ध पुरूषों के जाने के बाद उनके स्थानों की पूजा होती है)

का

काकड़िया ईता कंवळा कोनी।

(इतना सरल नहीं हे)

कैयोड़ी जर्च मौके पर

30

का कमावै बेटा, का कमावै फेटा।

(या तो बेटा कमाता या ग्राहको की भीड लगी रहे तो कमाई होती है)

काग बोलै अर कुत्ता भौंसै।

(जहा कुछ नहीं हो)

कागलां री पूछ श्राद्वां मे हुवै।

(समय पर सबका महत्व होता है)

कागला रै कोस्यां भैंस थोड़े ही मरे।

(किसी के बारे में बुरा सोचने से उसका बुरा थोडे ही होता है)

का घी घणां - का मुठ्ठी चीणां

(कभी बहुत ज्यादा, कभी नहीं के तुल्य)

का घोड़ो घोडा मै, का मैदानां भै।

(या पूरी मौज या कठोर परीक्षा)

काचर रो तो एक बीज घणो, जिको सौ मण दूध फाड़ दे।

(एक मछली पूरे तालाब को गन्दा कर देती है)

काच है महल में रह्वै जका दूसहै है घरै भाटो कोनी माहै।

(स्वय की कमजोरी होती है वह दूसरो के दोष नहीं निकाल सकता)

काची हाण्डी रे कारी लाग जावै, पाकी हाण्डी रे कोनी लागे।

(बच्चो को सुधारा जा सकता है बड़ो की आदते नहीं बदल सकते)

काजळ नै कितो ही धोवो सफेद कोनी हुवै।

(स्वभाव नहीं बदलता)

काजळ री कोठरी मै काला दाग लागसी ही लागसी।

(बुरे की सगत करने पर असर तो आयेगा ही)

का ठगावै रोगी, का ठगावै भोगी।

(रोगी व भोगी धन को नहीं देखते)

31 _____ कैयोड़ी जर्चै मौकै प

करेलो अर नीम चढ्यो

(बिगाड मे बिगाड)

करे कोई - भरे कोई।

(किसी दूसरे के किये का खामियाजा कोई दूसरा भुगते)

करै जिसो भरे।

(जैसा करे वैसा ही फल मिले)

करे शरम फुट करम।

(बात स्पष्ट कह देनी चाहिए)

करोत आवंती भी काटै - जावंती भी काटै।

(दोनो तरफ लाग)

करो बेटा फाटका, घर रा रेवो न घाटका, बेचो थाळी बाटका।

(सट्टा जुआ करने वाले सदा नुकसान उठाते हैं)

करो सेवा - पावी मेवा।

(सेवा करोगे तो अच्छा फल मिलेगा)

कळजूग भै ठीकरी नाचै।

(कलियुग में अज्ञानी अपना वर्चस्व दिखाते हैं)

कल नहीं रहा तो आज भी नहीं रहेगा।

(सुख दुख सदैव एक जैसे नहीं रहते)

कहां गौरख कहां भरथरी, कहां गोपीचन्द गौड।

सिद्ध गया ही पूजिये, सिद्ध रहया री ठोड़।।

(सिद्ध पुरुषों के जाने के बाद उनके स्थानों की पूजा होती है)

का

काकडिया ईता कंवळा कोनी।

(इतना सरल नहीं है)

कैयोड़ी जर्चे मौके पर

का कमावे बेटा, का कमावे फेटा।

(या तो बेटा कमाता या ग्राहको की भीड लगी रहे तो कमाई होती है)

काग बोलै अर कुत्ता भौंसी।

(जहा कुछ नहीं हो)

कागलां री पूछ श्राहां मे हुवै।

(समय पर सबका महत्व होता है)

कागला रे कोस्यां भैंस थोड़े ही मरे।

(किसी के बारे में बुरा सोचने से उसका बुरा थोडे ही होता है)

का घी घणां - का मुठ्ठी चीणां

(कभी बहुत ज्यादा, कभी नहीं के तुल्य)

का घोड़ो घोड़ा मैं, का मैदानां भै।

(या पूरी मौज या कठोर परीक्षा)

काचर रो तो एक बीज घणो, जिको सी मण दूष फाड़ दै। (एक मछली परे तालाब को गन्दा कर देती है)

काच रे महल में रह्वे जका दूसरे रे घरे आटो कोनी मारे। (स्वय की कमजोरी होती है वह दूसरों के दोष नहीं निकाल सकता)

काची हाण्डी रे कारी लाग जावे, पाकी हाण्डी रे कोनी लागे।

काजळ नै कितो ही घोवो सफेद कोनी हुवै। (स्वभाव नहीं बदलता)

काजळ री कोठरी में काला दाग लागसी ही लागसी।

का तमावे रोगी. का तमावे भोगी।

(रोगी व भोगी धन को नही देखते)

31 _____ कैयोड़ी जर्च मौके पर

काठ री हाण्डी दूजी बार कोनी चढ़े। (बार बार मूर्ख नहीं बनाया जा सकता)

काठे में भाटो'र गीले में गोबर

(जहा कुछ नहीं हो)

काढ़ो सूरज जी तावड़ियो, जीवै थांरो डावड़ियो। (सूर्यदेव से धूप की कामना)

काणकी री आंख में काजळ ही कोनी सुहावै।

(किसी का थोडा सा अच्छा होना भी अखरता है)

काणी बाडी काबरो, सर से गंजा होय। इन से जब बात करो, हाथ में डण्डा होय।। (ये बहुत चतुर व तेज होते हैं)

काणो माटी सावै नी - काणै बिना नीन्द आवै नी । (नोक झोक करते रहना)

काती करेलो, आसोज दही, मरे वहीं तो ताव तो सही। (कार्तिक मास में करेला, आसोज मास में दही नहीं खाना चाहिए)

काती मै सब साथी।

(एक अवसर पर सब साथ होते हैं)

का तो मूरख खाय मरै, का मूरख ऊंचाय मरे।

(मूर्ख आदमी अधिक खाकर या क्षमता से अधिक काम कर नुकसान उठाता है)

कात्यो पीत्यो/पीर्ज्यो कपास।

(काम पूरा करके नाश कर देना)

काण्टी काढ्णी।

(मतलब सिद्ध करना)

काण्टो काण्टे स्यूं निकलै।

(कुटिल से निपटने के लिए कुटिल होना पड़ता है)

कैयोड़ी जचे मौकै पर _____

काण धड़े में निसर ज्या।

(किसी में कम, किसी में अधिक, बराबर हो जाना)

काण्टो बुरो करील को, और बदली की घाम।
सीत बुरी है चून की, और साझे की गाय।।
(ये चीजे फलदायक नहीं होती)

काणीं छोरी जाई-क-उतर दे दे घाई। (दिनया की टीका टिप्पणी से परेशान)

कात्यो ज्यांरो सृत, जायो ज्यांरो पृत! (जिसने जन्म दिया है सतान उसी की है)

कांई लायो है अर कांई ले जासी, ओ अवेरो अवे ही रह जासी। (जन्म के साथ कुछ लाये नहीं, मृत्यु होने पर कुछ साथ जायेगा नहीं)

कांच कटोरा नैण जल, मोती दूध अर मन। इता फाट्या ना मिले, कर ल्यो लाख जतन॥ (ये टूटने के बाद जुडते नहीं।)

कान्दे रा छूंतका किताई उतारो। (बेबात की बात कितनी ही करो)

कान्धे टाकर डांगरी, बरस ब्यावणी नार। कुबेला रो पावणो, तीनां रो मुंह बाळ।। (कन्धे पर घाव वाला पशु, हर वर्ष प्रसव करने वाली स्त्री, बेवक्त का मेहमान — इन तीनो से भगवान बचाये)

मान रा माचा।

(सुनी सुनाई बात का विश्वास करना)

कानिया मानिया कुर्र, तूं चेलो में गुर। (आपस मे ही खुश हो लेना)

33 कैयोड़ी जर्चे मौकै पर

कानून गेडिये में है। (सक्षम आदमी कानून अपने अनुकूल बना लेता है)

काम प्यारो है, चाम प्यारी कोनी।

(काम अच्छा लगता है केवल सुन्दरता नहीं)

काम री मेद्या कोर्जी - पईसे री पैदा कोर्जी। (काम अनाप शनाप पर आय कुछ नहीं)

काया राम री - माया राज री।

(तन राम का है धन सरकार का है)

काल करे सो आज कर, आज करे सो अब। पल मे प्रलय होयगी, बहुरि करेगो कब।।

(आज का काम कल पर नहीं छोडना चाहिए।)

काळ कुसमै ना मरे, बामण बकरी ऊँट। बो मांगे, बा फिर फिर चरे, बो सुका चाबै ठूंठ॥

(अकाल मे भी ब्राह्मण, बकरी व ऊँट मरते नहीं)

का'ल मरी - आज भूतणी हुगी। (थोडी सी सफलता से ही इतराने लगना)

का'ल मरी सासू - आज आया आंसू।

काळ में ईधक मास।

(अभाव मे और अभाव)

काळिये खने गोरियो बैठे, रंग नहीं अकल तो आवै। (सगत का असर आता ही है)

काळी घर्णी कुरूप, कस्तूरी कांटा तुलै। शक्कर बड़ी सरूप, रोड़ा तुलै राजिया।।

(रग की नहीं गुण की पूजा होती है)

कैयोड़ी जचे मौके पर

काळी पीली अमावस।

(कुरूप व झगडालू)

काळी अक्षर श्रेंस बराबर।

(जिसे पढना नहीं आता)

काशी भै किसा गषा कोनी हुवै।

(मूर्ख हर जगह मिलते हैं)

कि

कियां जकरां, जीर में हो ? - क - हां चोदू रे तो बैरी ई हां। (कमजोर के तो पक्के दुष्मन है)

किरपण रे दाळद नहीं, नहीं सूरां रे शीष। दातारां रे धन नहीं, ना कायर रे रीस।। (कजूस के दरिद्रता नहीं, शूरवीर मरने के लिए तैयार रहता है, उदार धन सग्रह नहीं करता व कायर व्यक्ति गुस्सा नहीं करता)

किशत खेती, झीखत विद्या।

(खेती के लिए श्रम करना पडता है, विद्या के लिए प्रयास)

की

कींकर काट'र हल घड़े, रस कस री रांघे खीर। क्यूत जिमावे भाणजो, कदे न निष्कल जाय। (ये बेकार नहीं जाते)

कीड्या छमक्या कांई गरन सरे।

(कमजोर को सताने से कोई लाभ नहीं होता)

कीड़ी कें तो मूत रो रेळो ही घणों।

(कमजोर आदमी को थोड़ा सा नुकसान ही बहुत होता है)

कीड़ी नै कण, हाथी नै मण।

(सबके दाता राम)

5 _____ कैयोड़ी जचे मौकै पर

कीड़ी संचै तीतर खाय, पापी रो धन परलै जाय। (पाप कर्म से सचित किया गया धन व्यर्थ जाता है)

कु

कुओ तिसे खनै कोनी आवे, तिसो कुअ खनै आवे। (जिसे जरूरत होती है वह प्रयास करता है)

कुए में हुवै जणे खेळी में आवै।

(धन सचित होगा तभी उपयोग के समय उपलब्ध होगा)

कुठौड़ खाई - सुसरो वैद्य।

(ऐसी बात जो किसी को बता भी न सके)

कुत्तड़ी कादे में फंसगी।

(दिक्कत मे आ जाना)

कुत्ते बिल्ली रो बैर। (गहरी दुश्मनी)

कुत्ते री पूंछ सीधी कोनी हुवै। (आदत नहीं बदलती)

कुंवारी कन्या रे सी वर हुवै।

(निर्णय न करने तक अनेक विकल्प सम्भव है)

मुंवारी राण्ड कोनी हुवै नी।

(किसी बात का कोई निश्चित कारण व क्रम होता है)

कुमाणस आयो भलो, न जायो भलो।

(कपूत जन्मा हुआ या आया हुआ दोनो ही स्थिति मे अच्छा नही है)

कुम्हार कुम्हारी नै कोनी नावड़े – गिषये रा कान खींचे।
(कमजोर व्यक्ति को प्रताडित करना)

कुम्हार री बेटी'र काकोजी नाम।

(बडे बोल बोलना)

कीयोड़ी जर्चै मौकै पर ______

कुम्हार रे घरे खाण्डी हाण्डी।

(सम्पन्न व्यक्ति के पास भी कुछ अभाव होता है)

क्वे में ही भांग पड़गी।

(संब एक ही तरह परम्पराओं के विपरीत व्यवहार करने लगे)

के

के गधी ने खुलखुलियो होग्यो।

(ऐसी क्या विशेष बात हो गई)

के चारण री चाकरी, के एरण री राख। के भांडा रो गावणा, के साटिये रो साख।।

(कहना सरल है करना मुश्किल)

केवणी सीरी - करणी दीरी।

(कहना सरल है करना मुश्किल)

के

कैनई बैंगण बायला - कैनई बैंगण पच।

(एक ही वस्तु किसी के लिए लाभप्रद व किसी के लिए नुकसानप्रद हो सकती है)

कैयोड़ी जचै मीके पर।

(अवसर पर कही बात उपयुक्त लगती है)

को

कोई गावै होळी रा, कोई गावै दीवाळी रा।

(बिना सन्दर्भ की बात करना)

कोई फिरे डाळ डाळ, हूँ फिरुं पात पात।

(पूरी गहराई से जाच)

कोई सांपनाथ-कोई नागनाय।

(एक जैसे)

37 _____ कैयोड़ी जचे मौके पर

कोट कडूम्बो खीचड़ो, खग बावां अर काछ। इतणा तो जाडा भला, छाती छाटी छाछ।। (दुर्ग, परिवार, खिचडा, तलवार, बाहे, जघायें, सीना, बोरा, व छाछ आदि मोटे होने चाहिए)

कोट री शोभा कगूंरा कह देवै।

(किले की सुन्दरता कगूरो से पता चल जाती है)

कोंवे आळी - होंवे आवे।

(जो मन मे होता है वही जबान पर आता है)

कोडी सद्दे हाथी जाय, पण कोडी हुवै तो हाथी आय।

(बिना पैसे सस्ता होने पर भी खरीद नहीं कर सकते)

कोतवाली कठे ? अठे ही जूत पडे तो आ कोतवाली ही है। (जहा सजा मिले वही कोतवाली)

कोथली में गुड़ कोनी आंगणो।

कोयला री दलाली में हाथ काळा। (फालतू में उपालम्म मिलना)

कौ

कौआ किससे लेत है, कोयल किसको देत। वाणी ही के कारणे, जग अपनो कर लेत। (मध्र वाणी मोहित कर लेती है)

कीन चाहे बोलना, कीन चाहे चुप? कीन चाहे बरसना, कीन चाहे धूप? माता चाहे बोलना, चोर चाहे चुप। माली चाहे बरसना, धोबी चाहे धूप। खड़्यों न दीखें पारधी, लाग्यों न दीखें बाण।
में वर्ने पूछूं ए सखी, किस बिध तज्या प्राण ?
नेह घणों और नीर थोड़ों, लाग्या प्रीत का बाण।
तूं पी, तूं पी, करता दोन्यूं तज्या प्राण।।
खनै कोनी अख़त रा बीज - बेटो खेलै आखा तीज।
(क्छ न होने के बावजूद प्रदर्शन करना)

खळ म्हां स्यूं तेल जिकाळै। (अति सयाना)

खर, घष्यू मूरख नरां, सदा सुखी पिरथीराज। (गधा, घष्यू व मूर्ख आदमी सुखी रहते हैं। उनका कोई दायित्व नहीं होता)

खरच रा भाग मोटा। (खर्च भी भाग्य से ही होता)

खर डावा विष जीवणां। (गधा बायी ओर व साप दायी ओर का शकून अच्छा होता है)

खरबूजे ने देख'र खरबूजो रंग बदळे। (देखादेखी करना)

खसम एक ही राखणी। (महाजन एक ही रखना चाहिए)

खा

खाई खटाई सो गयो मर्द, खाई मिठाई सो गई लुगाई। (आदमी झगडे से व औरत मीठी बात करने वालो से परहेज करे)

खाख में बेटो अर मां गांव डण्डोळती फिरै। (पहले घर में तहकीकात कर फिर पूछना चाहिए)

39 _____ कैयोड़ी जर्चै मौकै पर

खाण्डे री धार। (कठिन काम)

खांवतो पीवतो मरे कोनी।

(मुनाफा वसूल करते रहना चाहिए)

खा बाणियां गुड़ थारी ही है।

(उसी की कीमत पर उसी का मान)

खायोड़ी किसी पाछी कहै।

(दी हुई रिश्वत वापस नहीं आती)

खायोड़ो पाछो निकळे जणे दोरो घणो निकले।

(आया हुआ वापस जाता है तो बडी मुश्किल होती है)

खा'र पछताणी चोखो।

(मुनाफा खाकर पछताना भी पडे तो ठीक है)

खाल कोनी बासै।

(किसी के मन मे क्या है ? पता नहीं चलता)

खाली दिमाग शैतानी का घर।

(जिसके पास करने को कुछ नहीं होता वे इधर उधर की करते हैं)

खावणो आपरी पसन्द रो, पहरणो दूसरै री पसन्द रो।

(अपने को अच्छा लगे वह खाना व दूसरे की पसन्द का पहनना)

खावे नहीं तो ढ़ोळाय तो देवे।

(आप स्वय खाये नहीं पर गिरा दे जिससे वह दूसरे के खाने लायक नहीं रहे)

खावै पीवै खसम रो, गीत गावै बीरै रा।

(श्रेय अन्य को देना)

खि

खिसियाई बिल्ली खम्भा नोचै।

(खुद सफल नहीं होता, दूसरे की नुक्ताचीनी करता है)

खुणखुणीयो हुवै जणे बाजै।

(कुछ पास मे हो तो काम हो)

खुद मर्यां ही स्वर्ग मिलै।

(अपना काम स्वय करने से ही सफलता मिलती है)

खुदा मेहरबान तो गधा पहलवान।

(भगवान का आशीर्वाद हो तो कोई परवाह नहीं)

खुदी को कर बुलन्द इतना, कि तकदीर लिखने से पहले। खुदा खुद बन्दे से ये पूछे, बता तेरी रज़ा क्या है ? (आत्मविश्वासी स्वय अपनी तकदीर लिखते हैं)

खू

खूटी ने बूण्टी कोनी।

(आयुष्य समाप्त हो जाने पर ईलाज सम्मव नहीं होता I)

खे

खेती पांती बीनती, परमेश्वर रो जाप। पर हाथां नहीं कीजिए, इतरा करिए आप॥

(खेती, हिस्सा, प्रार्थना व जप स्वय करने से ही लाम होता हैं)

खेती सार री - धीणों तार रो।

(खेती को सम्मालने से व गाय की सेवा करते हैं तभी लाम होता है)

खेल खत्म - पैसा हजम।

(अब और कुछ नहीं मिलना)

खो

खोड़ी बहु फूस बा'र - एक म्हांरी टांग झाल।

(बिना क्षमता वाले आदमी को काम सींपने से स्वय को साथ लगना पडता है)

41 कैयोड़ी जर्चै मौकै प

खोड़े स्यूं अड़ जावे जणे काणे के बीच में लेणो। (लगड़े से कहीं फस जाये तो काने को बीच में डालना चाहिए)

खोद्यो पहाड़ - निकळी चुहिया।

(अधिक प्रयास कम लाम)

खोदै जको पड़ै।

(दूसरे का नुकसान सोचने वाले को स्वय ही नुकसान होता है)

ग

गई भैंस पाणी मै।

(हाथ से गया)

गई ही कागोलियो करावण, कांच निकलवा'र आगी।

(सुधारने की जगह और बिगाड हो जाना)

गधे रे सींग कोनी हवै।

(चेहरे से मूर्ख आदमी का पता नहीं चलता)

गंगा उल्टी बहवै।

(निर्धारित कम या परम्परानुसार काम न होना)

गंगा गये तो गंगादास, जम्ना गये तो जम्नादास।

(अवसर देख कर बदल जाना)

गढ री शोभा कंगूरा के देवे।

(देखते ही आभास हो जाता है)

गंजे नै परमात्मा नख नहीं देवै।

(परेषान को और परेषानी न हो)

गंजी री निकळनो'र गड़ा री पड़णी।

(साप अगुला का मेल)

कैयोड़ी जर्चे मौके पर

गया हा नमाज पढ़ण'ने, रोना गकै पड़ग्या।

(करने कुछ जाये वहा कुछ और गले पड जाना)

गरन मिटी, गूनरी नटी।

(स्वार्थ सिद्ध होने के बाद तवज्जो न देना)

गरजे सो बरसे नहीं।

(जो जोर से बोलते हैं वे काम नहीं करते)

गहणी - धायां रो सिणवार है, भूखां रो आघार है।

(गहना-सम्पन्नता मे श्रृगार विपत्ति में आधार होता है)

गा

गाड़ी तो चीलां ही चाले।

(बड़ों के मार्ग पर ही छोटे चलते हैं)

गाड़ी देख'र पग सुजावै।

(सुविधा मिलती हो तो श्रम से कतराना)

गाड़ी नीचे छीया में कुत्ती चाले, कुत्ती जाणे गाड़ी महारे ताण

(भ्रम पालना)

गाड़े भे छाजलै से कांई भार। (बड़े के साथ छोटा मोटा काम और हो जाये तो क्या फर्क पड़ता)

गानै सी बरसे नहीं, बरसे घीर अन्यार।

(जो बोलते हैं करते नहीं जो करते हैं बोलते नहीं)

गाण्ड रो फोड़ो अर पाड़ीसी बोहरो।

(देनदारी पास वाले की नहीं रखनी चाहिए)

गांव गयो सुतो जागै।

(दूर गया हुआ पता नहीं कब आये)

खोड़े स्यूं अड़ जावे जणे काणे के बीच में लेणी। (लगड़े से कहीं फस जाये तो काने को बीच में डालना चाहिए)

खोद्यो पहाड़ - निकळी चुहिया।

(अधिक प्रयास कम लाम)

खोद जको पड़ै।

(दूसरे का नुकसान सोचने वाले को स्वय ही नुकसान होता है)

ग

गई भेंस पाणी मै।

(हाथ से गया)

गई ही कागोलियो करावण, कांच निकलवार आगी।

(सुधारने की जगह और बिगाड हो जाना)

गर्व रे सींग कोनी हुवै।

(चेहरे से मूर्ख आदमी का पता नहीं चलता)

गंगा उल्टी बहवै।

(निर्धारित कम या परम्परानुसार काम न होना)

गंगा गरो तो गंगादास, जमुना गरो तो जमुनादास।

(अवसर देख कर बदल जाना)

गढ़ री शोभा कंगूरा के देवै।

(देखते ही आभास हो जाता है)

गंजे नै परमात्मा नख नहीं देवै।

(परेषान को और परेषानी न हो)

गंजी री निकळनो'र गड़ा री पड़जो।

(साप अगुला का मेल)

कैयोड़ी जन्नै मौके पर

गया हा नमान पढ़ण'ने, रोना गळै पड्ग्या।

(करने कुछ जाये वहा कुछ और गले पड जाना)

गरन मिटी, गूनरी नटी।

(स्वार्थ सिद्ध होने के बाद तवज्जो न देना)

गरने सो बरसे नहीं।

(जो जोर से बोलते हैं वे काम नहीं करते)

गहणी - धायां रो सिणगार है, भूखां रो आधार है।

(गहना-सम्पन्नता मे श्रृगार विपत्ति मे आधार होता है)

गा

गाड़ी तो चीलां ही चालै।

(बड़ो के मार्ग पर ही छोटे चलते हैं)

गाड़ी देख'र पग सुनावै।

(स्विधा मिलती हो तो श्रम से कतराना)

गाड़ी नीचे छींया में कुत्तो चाले, कुत्तो जाणे गाड़ी म्हाँरे ताण चाले।

गाड़ में छाजलै रो कांई भार।

(बड़े के साथ छोटा मोटा काम और हो जाये तो क्या फर्क पडता)

गाने सो बरसे नहीं, बरसे घोर अन्धार।

(जो बोलते हैं करते नहीं जो करते हैं बोलते नहीं)

गाण्ड रो फोड़ो अर पाड़ीसी बोहरो।

(देनदारी पास वाले की नहीं रखनी चाहिए)

गांव गयो सुतो जागै।

(दूर गया हुआ पता नहीं कब आये)

43 कैयोड़ी जर्च मौकै पर

गांव बस्यो कोर्नी, मंगता पैलां ही आग्या।

(चन्दा मागने वालो से परेशान)

गाय कुंदे - खुंटे रे ताण कुंदे।

(सक्षम आदमी के भरोसे दम्म भरना)

गाय गई - गळाउण्डो लेगी।

(हानि के साथ अतिरिक्त हानि)

गाय दूह'र गण्डका ने नाख दै।

(परिश्रम करके भी काम बिगाड देना)

गाय न बाछी - नीन्द आवे आछी।

(जिसके पास कुछ नहीं उसे कोई चिन्ता नहीं)

गाय माता गोमती, इंडियो गणेश।

भैंस राण्ड भूतणी, पाडियो पलीत।

(गाय को माता व बछडे का गणेश माना गया है।)

गाय रे भेंस कांई लागे।

(किसी भी प्रकार का सम्बन्ध न होना)

गि

गिरह जाणे - डाकोत जाणे |

(किसी व्यक्ति के भरोसे पर छोडना)

गी

गीदङ् मारी पालखी, तो मुंवा मुग ही चालसी।

(प्रयास व प्रेरणा से आलसी व्यक्ति काम नहीं करता)

ग्

गुड़ खावै गुलगुलां स्यूं परहेज।

(दिखावे के लिए परहेज करेंगे पर रूप बदल कर स्वीकार)

कैयोड़ी जर्च मीके पर

गुड़ दियां मरे जणे जहर क्यूं देवणी।

(मिठास से समाधान हो तो कडूवा क्यो कहना)

गुड़ दीखै/हुवै जठै माख्यां आवै।

(जहा कुछ मिलना हो वहा स्वत आ जाते हैं)

गुड़ बिना चौथ अधूरी।

(व्यक्ति/वस्तु विशेष बिना काम सम्भव नहीं)

गुड़ री भेली कुत्ता खाय - पापी रो धन परलै जाय।

(चोरी का माल व्यर्थ ही चला जाता है)

गुरू गृड् ही रहग्या - चैला चीणी बणग्या।

(छोटे का बडे से आगे निकल जाना)

गुरू बिना ज्ञान नहीं।

(बिना गुरू के ज्ञान नहीं आ सकता)

गुवाड़ रो जायड़ी किनै बाप केवै।

(जिसका कोई धणीं धोरी नहीं हो)

गू

गूंगा थारी सेन मे, समझे जणां दोय।

एक गूंगे री मावड़ी, दूजी गूंगे री जोय।

(गुगे के इशारे को उसकी मा या पत्नी ही समझ सकती है)

गूंगी सासरे जावे कोनी, जावे तो पाछी आवे कोनी। (मूर्ख झक पकड लेता है तो छोडता नहीं)

गे

गेला-गण्डक-गुलाम, बुचकार्यां बाये पड़े। कूट्यां देवे काम, रीस न कीजे राजिया।। (मुर्ख, कुता व दास को मुह लगाने से वे काम नहीं देते)

45 _____ कैयोड़ी जर्च मीकै पर

गै

गैला गांव मती बाली - क - भलो चैतायो।

(मूरख आदमी को टोकना भी अहित का हो जाता है)

गेली - सबस्यं पैली।

(नासमझ को प्राथमिकता देनी पडती है)

गैली गांव ने कोनी जाणे, गांव गैले न जाणे।

(व्यक्ति गाव वालो को नहीं जानता पर व्यक्ति को पूरा गाव जानता है)

गो

गोगो टूठै जकेरै गुसाई भी टूठै।

(सयोग होता है तो सब ओर से लाम होता है)

गोद आळे ने नाख'र पेट आळे री आस करे।

(जो पास मे है उसे छोडकर अतिरिक्त की आशा करना)

गोहिरे रो पाप पीपली नै जळा देवै।

(अपराधी को शरण देने वाला भी मारा जाता है)

घ

घड़ै स्यूं घड़ो कोनी भरी जै।

(क्षतिपूर्ति बराबर नहीं हो सकती)

घणीं गई थोड़ी रेई।

(बुजुर्ग लोग कहा करते हैं कि अधिक तो चला गया, अब उनके जीवन का थोडा समय ही बाकी है)

घणी दायां जापी बिगाड़ देवै।

(ज्यादा समझदार मिलकर काम बिगाड देते हैं)

कैयोड़ी जर्च मौके पर ______

घणीं नीन्द किसान ने बोवै, रोग ने बोवै धांसी। बड़ो ब्याज मूल ने बोवै, त्रिया ने बोवै हांसी।

(आलस्य किसान के लिए घातक है, खासी रोग का मूल है, ज्यादा ब्याज मुलधन को भी ले डुबता है व अधिक हसी औरत के लिए घातक है)

घणीं बहुवां बटाउवां लारे करण खातर थोड़े ही हुवै।

(अधिक सम्पति दूसरो के लिए नहीं होती)

षणों खावै षुणं, पीच्यां निकलै पाणी।

(केवल खाने से ताकतवर नहीं होता)

घणों चतर चीखळे मे पड़े।

(ज्यादा चतुराई करने वाला नुकसान उठाता है)

षणों हेत टूटण वै - बड़ी आंख फूटण वै।

(प्रेम व विश्वास की सीमा रखनी चाहिए)

घर आयो - मां जायो।

(अतिथि सहोदर भाई के समान होता है)

घर आवंती लक्ष्मी रे नेकर नहीं मारनी।

(लड़के के लिए अच्छी लड़की का सम्बन्ध आये तो इकार नहीं करना चाहिए)

घर आयो साळो-घर गयो साळो।

(खरीददार या बिकवाल की गरज के अनुसार भाव होते हैं इसी प्रकार चलाकर पूछने का फर्क पड़ जाता है)

घर काग/गाय मुखो, दुकान छाज/सिंह मुखी।

(घर आगे से सकडा व पीछे चौड़ा व दुकान आगे से चौडी व पीछे सकड़ी होनी चाहिए)

घर का भेदी लंका ढ़ाये।

(घर भेदी नुकसानदायक होता है)

घर केवै मनै खोल'र देख, ब्यावं केवै मनै माण्ड'र देख।

(घर निर्माण व विवाह कार्य मे आदमी आखिर थक ही जाता है)

47 _____ कैयोड़ी जचै मौक पर

घर घेंच्या रो बल्यो, पण ऊन्दरा भी सुख कोनी पावै। (सब के नुकसान का असर दूसरे पर भी पडता है)

मृत बिना मृत रसोई, लूण बिना पूण रसोई। (धी व नमक बिना स्वाद अध्रा है)

घर दूर – घट्टी आरी। (काम बहुत पडा है—थकान पहले ही आ गई)

घर फूंक'र तमाशो देखणो। (अपना नुकसान कर भी प्रदर्शन करना)

घर बैठ्यां गंगा आयगी। (स्वत लाभ प्राप्त हो जाना)

घर बळतो कोनी दीखे - डूंगर बळतो दीखे। (दसरो पर टीका टिप्पणी करते हैं, अपने गिरेबान मे नहीं झाकते)

घर बाळ'र तीरथ करणो | (अपना नुकसान उठाकर भी भला करना) घर बिजा दर नहीं | (अपना घर प्रतिष्ठा का सूचक होता है)

घर रा जोगी जीगिया, आन गांव रा सिद्ध। (अनजान व्यक्ति के प्रति भ्रम/आकर्षण रहता है)

घर रा देव - घर रा पुजारी (अपनो की बडाई करना)

घर रा पूत कंवारा फिरे, पाड़ीसी ने फेरा देवै। (स्वय के कार्य अपूर्ण रहते हुए दूसरे के कार्य में लगे रहना)

घर री खाण्ड किड़किड़ी लागै, गुड़ चोरी रो मीगे। (दूसरे की बीवी सुन्दर दिखती है)

कैयोड़ी जर्चे मौकै पर _____

घर री मुर्गी दाल बराबर। (बुद्धिमान व्यक्ति की अपनों मे पूछ नहीं होती)

घर हाण अर लोक हंसी। (घर मे नुकसान व जग हसाई)

घा

षाघरियै आळी गनों नेड़ो लागै।

(ससुराल वालों से ज्यादा घनिष्ठता)

घालते रो घी घणो हुवै। (कुछ मिलता हो, उस समय आनाकानी करना)

घी घी अन्धारे मै भी छानो कोनी रेह्वे। (योग्यता गुणवत्ता छिपी नहीं रहती)

घी आड़ा हायां पड़ै।

(मागने से नहीं मिलता)

षी षणों हुवै तो खम्बा रे थेथड़ने वास्ते कोनी हुवै। (अतिरिक्त धन उडाने के लिए नहीं होता)

षी घालै बिसी स्वाद आवै।

(अच्छा करने के लिए कुछ खर्च भी करना पडता है)

षी दुळ्यो तो मुंगा मांही।

(लाम अपनों का ही हुआ)

पीरत बीरत री छीयां।

(समय समय की बात)

कैयोड़ी जर्च मौके पर

घो

घोड़े ने तालाब पर ले जाणो सारू है, पाणी पावणा सारू कोनी। (किसी को बाध्य करके कोई काम नहीं करवा सकते हैं)

घोड़े रे अगाड़ी अर गधे रे पिछाड़ी।

(घोड़ा आगे की टागो से व गधा पीछे की टागो से वार करता है, सावचेत रहना चाहिए)

घोड़ो कमेद कपड़ो सफेद।

(घोडा रगीन व कपडा सफेद अच्छा लगता है।)

घोड़ो घास स्यूं भायला करसी तो खासी कांई।

(व्यापार मे रिश्तेदारी नहीं चलती)

घोड़ो चईजै बन्दौली नै - क - घिरतो ले ज्याई।

(समय पर सहयोग न मिलने से कोई लाम नहीं)

घोड़ो पड़ै तो एक मज़ों, घुड़सवार पड़ै तो डबल मज़ों।

(किसी की असफलता पर खुशी)

घोड़ो मर मर जावै, धर्णी री हूण ही कोनी पूरीजे/ धर्णी रे आंख हेंठे ही कोनी आवै।

(काम करने वाले को तव्वजो नहीं देना)

च

चकवो चाकर चतुर नर, रेवै सदा उदास।

(चकवा, सेवक व चतुर आदमी प्रसन्न नहीं रह सकते)

चढ़जा बेटा शूळी पर, भली करै भगवान।

(उकसाना)

चट मंगनी पट ब्यावं।

(त्रन्त सगाई, ततकाल विवाह)

चत्तर रो काम नहीं करणो, अविश्वासियै रो टाबर नहीं रमावणो। (चत्र आदमी को दूसरे का काम पसन्द नहीं आता)

चन्दा तूं गिगनापति, किसो भले रो देश। सम्पत्त हो तो घर भलो, नहीं तो भलो परदेश। (सम्पत्त/आपसी प्रेम से ही घर में आनन्द आता है)

चमड़ी जाय पण दमड़ी न जाय। (कजूस व्यक्ति)

चमत्कार नै नमस्कार है। (विशेषता की पूछ)

चलती गाड़ी में बैठर्णे में फायदो रेह्वै। (हवा के रूख के साथ चलना लाभप्रद होता है)

चलती गाड़ी रो चक्को निकाळले। (बहुत चालाक होना)

चलती चक्की स्यूं आखो निकळ ज्यावै। (अधिक चतुर)

चलती रो नाम गाडी, खड़ी बा खटारो। (जो सक्षम होता है उसी की पूछ होती है)

चा

चाकू खरबूजै पर पड़ी'र चाहे खरबूजी चाकू पर, कटणी तो खरबूजी ही है।

(भूगतना तो कमजोर को ही पडता है)

चार क्यूंट स्यूं मथुरा न्यारी। (अलग मिजाज/अलग-थलग)

51 _____ कैयोड़ी जचै मीके पर

चार चौरासी बाणियां, कांई करे बापड़ा एकला बाणियां। (बनिया डरपोक होता है)

चार जणां चौषरी, पांच जणां पंच। जिके रे घर मे छः हुवै, बै पंच गिणै न धंच। (सगठन मे शक्ति है)

चार दिनां री चान्दनी फेर अन्धेरी रात। (सदा एक जैसा वैभव नहीं रहता)

चि

चिड़िपड़े सुहाग स्यूं रण्डापो ही चौखो। (अनमने व अस्थिर मन से सामजस्य काम का नहीं)

चिड़ी चोंच भर ले गई, नदी न घटियो नीर। दान दिया धन ना घटे, कह गये दास कबीर।। (दान देने से धन नहीं घटता)

चित भी म्हारी पुट भी म्हारी। (दोनो तरफ जीत का दावा)

चिरमिराट सह लेणो, गिरगिराट नहीं राखणो। (मन का सशय निकाल लेना ही चाहिए)

चिणा है खेठे दान्त कोनी, दान्त है खेठे चिणा कोनी। (जहा है वहा उपयोग करने वाला नहीं, जहा आवश्यक है, वहा साधन नहीं)

ची

चीकणी चोटी रे से लागू हुवै। (जिसके पास होता है उससे सभी वसूलना चाहते हैं)

चीकणे घड़े पर पाणी कोनी ठहरै। (निर्लज्ज के कोई असर नहीं होता) चू

चूं चूं मै ही घोड़ा पावणां पड़सी।

(चलती में ही काम करना पडता है)

चे

चेला ल्यावै मांग कर, बैठ्या खावै महन्त। राम भजन रो नाम है, पेट भरण रो पन्य।। (नाम का धर्म)

चे

चेत गुड़ बैसाखै तेल, जेंठे पंथ आषादै बेल, सावण साग भादवो दही, क्वार करेला काती मही। अगहन जीरा, पूसे धाणां, माहे मिसरी, फागण चणा।।

(चैत्र मास में गुड, वैसाख में तेल, ज्येष्ठ मे पैदल यात्रा, आषाड में बेल-फल, श्रावण मे हरी सब्जी, भाद्र मे दही, आसोज मे करेला, कार्तिक मे छाछ, मिगसर मे जीरा, पौष मे धनिया, माघ मे मिश्री तथा फाल्गुन मे चना का सेवन नहीं करना चाहिए)

चो

चोंच दी है बिनै चुननो भी देवै।

(भगवान सबका ख्याल रखते हैं)

चोर आडे ताळा कोनी हुवै - साहूकार आडे हुवै। (मर्यादाए सज्जनो के लिए ही होती है)

चोर - चोर मौसेरा भाई। (मिली भगत)

चोर चोरी करे पण घरे आर'र साची बोले। (अपनों मे पाप की जानकारी होती ही है)

चोर चोरी स्यूं जावै पण हैराफेरी स्यूं कोनी जावै। (आदते नहीं बदलती)

53 _____ कैयोदी जन्ने मोके पर

चीर है काई मारी चीर री मां है मार देवजी तीक रेते।

(मल कारण का निवारण करना)

चोर नै केवै घुस, कुत्तै नै केवै भुस्स। (दोनो तरफ से मडकाना)

चोर नै केवे लाग, धर्णी ने केवे जाग।

(दोनों तरफ से भडकाना)

चोर रात स्यूं राजी।

(चोरो को रात प्रिय होती है)

चोर रा पग काचा हुवै।

(जाग का अन्देशा होते ही चोर जल्दी भागता है।)

चोर री दाढ़ी में तिनको।

(चार का मन आशकित रहता है)

चोर री मां घड़ै में मुण्डो घाल'र रोवै।

(गलत काम करने पर मूह दिखाने लायक नहीं रहते)

चोर रे मन मे चानणों बसी।

(अपराध करने वाले को पकडे जाने का अन्देशा रहता है)

चोरी और सीना जोरी।

(अपराघ भी करे-आख भी दिखावै)

चोरी कर परधन हरे, मन मै सुख मानै।

बेडी कोडा पडे ताजणा, दृःख नहीं पिछाणे॥

(चोरी का परिणाम बुरा ही होता है)

चोरी रो माल मोरी मै जावै।

(धन जैसे आता है वैसे ही जाता है)

कैयोड़ी जर्च मौके पर "

चौ

चौतीनों ताई जको राजाजी रा घोड़ा पाई।

(सरकारी लाम उठाने वालों को अधिकारियों को खुश रखना पडता है)

चौपड़ी अर दो।

(दुगुना मुनाफा)

छ

छरी रा लेख टकै कोनी।

(होनी होकर रहती है)

छठी रो दुष याद आवणो।

(सबक आ जाना)

छतीस का आंकड़ी।

(मेल न होना)

छा

छाछ, छांवली, छोकरा अर छन्दगाळी नार।

च्यांरू छछ्छा जद मिलै, जद तूठै करतार॥

(अच्छे दुधारू पशु, अपना घर, लडका व नखराली सुन्दर औरत ये सभी सौभाग्य से ही मिलते हैं)

छाछ नै किती ही बिलोवो घी थाडी आवै।

(बिना मतलब प्रयास करने से कोई फायदा नहीं)

छाछ पतली ही अर ऊपर घाल दियो पाणी।

(बिगडे काम को और विगाड देना)

छाटी नाखी अर कर चूक्यो।

(अधिकतम नुकसान स्वीकार कर लेने पर मन की पीडा कम हो जाती है)

55 _____ कैयोड़ी जर्चे मीकै पर

छाती पर मूंग दलना। (परेशान करना)

छी

र्छीकत खाये, छीकत पीये, छीकत रहिये सोय। छीकत पर घर न जाइये. आदर कदै न होय॥

(खाने पीने व सोने के समय छींक शुभ होती है, यात्रा के समय छींक आना अशुभ होता है)

छींया ही जावणो, छींया ही आवणो।

(व्यापार के लिए प्रातः जल्दी जाना व शाम को देर से आना चाहिए)

छो

छोड़ो ईस - बैठो बीस

(खाट के बीच में कितने ही बैठो (किनारे ईस पर नहीं)

छोटा छोटा टाबरिया लेवे धर्म री ओट।

बूदा ठेरा डोकरिया, रहग्या नेठम्नेठ।।

(छोटे बच्चे भी धर्म साधना कर सकते हैं)

छोटो जितो ही खोटो।

(जितना छोटा, उतना खोटा)

छोटे कवे घणों खाइजै।

(छोटे कौर से ज्यादा खा सकते है, कम मुनाफे से लगातार ज्यादा लाम हो सकता है)

छोटे मुण्डे बड़ी बात।

(औकात से ज्यादा बात करना)

ज

नके गांव ही नहीं जावणी बीरो गैलो़ पूछ्यां कांई सा'र।

(जो बात काम की नहीं उसकी तह में जाने में क्या लाम)

कैयोड़ी जच्चे मौकै पर _____

जकैरी लाठी, बी'री श्रेंस। (ताकत है उसी का माल है)

जकै रे एक कोनी हुवै बिरे अनेक हुवै, जिकेरो कोई कोनी हुवै बिरो भगवान हुवै।

(भगवान सबका रखवाला होता है)

जंगळ जाट न छेड़िये, हाटां बीच किराड़। रांगड़ कदै न छेड़िये, पटके टांग पछाड़।।

(एकान्त में जाट से, बाजार में व्यापारी से व राजपूत से कभी भी झगडा मोल नहीं लेना चाहिए)

जंगल में मोर नाचा किसने देखा।

(कोई अच्छा काम अगर किसी को पता न चले तो क्या लाम)

जंगळ मे मंगळ।

(वीरान मे भी बहार)

जननी जणे तो रतन जण, का दाता का सूर। नहीं तो रहने बांझड़ी, मती गमाने नूर॥ (सतान दाता या शूरवीर हो तभी माता का गौरव हैं)

जब तक रहेगी जिन्दगी, फुरसत न होगी काम से। कुछ समय ऐसा निकाली, प्रेम कर ली राम से।। (जिन्दगी के कामो की व्यस्तता मे ही राम नाम ने लेना श्रेयस्कर हैं)

जबरो मारे - रोवण भी कोनी दे। (ताकतवर की मार खाकर भी चू नहीं कर सकते)

जब लग तेरे पुण्य को, बीत्यो नहीं करार। तब लग तेरे माफ है, ओगण करो हजार॥ (पुण्याई है तब तक सब ठीक है)

57 _____ कैयोड़ी जर्च मीकै पर

ज्यां रां पड्या स्वभाव, जासी जीव स्यूं। जीम ज मीठा होय, सींचो गुड़ घीव स्यूं॥ (आदते नहीं बदलती)

ज्यां सं मरन्या बादशाह - रूळता फिरै वजीर।

(सरक्षक के अभाव में व्यक्ति की पूछ खत्म हो जाती है)

ज्यूं ज्यूं भीजै कामरी, त्यूं त्यूं भारी होय।

(समस्या समय के साथ ज्यादा उलझती जाती है व समाधान उतना ही मुष्किल होता जाता है)

जर, जोरू अर जमीन जोर की, जोर हट्यां किसी और की। (धन, जमीन व औरत बल से ही अपनी रहती है)

जळे पर नमक छिड़कणो।

(पीडित को और तडपाना)

जवानी एक बार ही आवै।

(मौका बार बार नहीं मिलता)

जहां चाह - वहां राह/

(जहा इच्छा होती है वहा रास्ता भी होता है)

जहां न पहुंचे रवि - वहां पहुंचे कवि।

(कवि की कल्पना असीम होती है)

जा

जाके पांव न फाटी बिवाई - ते के जाणे पीर पराई। (जिसने दुख नहीं सहा वह दूसरे के दुख के बारे मे नहीं जानता)

जाको राखे सांईया, मार सके ना कीय।

बाल न बांका करि सके, जो जग बैरी होय॥

(जिसका भगवान सहायक हो उसका कोई कुछ भी विगाड नहीं सकता)

कैयोड़ी जर्चै मौकै पर ______

जाट जंवाई भाणजा, रेबारी सुनार। करै न होवे आपरा, कर देखो उपकार। (कृतज्ञता न रखने वाले)

जाट रे जाट - थारे माथे पर खाट। तेली रे तेली - थारे माथे पर घाणी। भायला जुड़ी कोनी, जुड़ो मत जुड़ो भारां तो मरसी। (तुकबन्दी नहीं तो क्या वजन तो है)

जाणते बूझते/सुणते खाडे में कोनी पड़ीजै। (जानकारी में नुकसान नहीं खाया जा सकता)

जाण है बठे माण है। (व्यक्ति की जहा पहचान है वहीं सम्मान मिलता है)

जाण है बठै माण है, सुण रे भाई ईडा। राजा भोज कें दूटी मंचली, तेलण जी कें पीढ़ा।। (व्यक्ति की जहा पहचान है वहीं सम्मान मिलता है)

जान बची तो लाखों पाये। (जान बच जाये तो गनीमत है)

जान है तो जहान है। (प्राण बचे रहते हैं तभी ससार है)

जांवते चोर रा झीटा ही चोखा। (धन जाने वाला हो तो जितना बच सके बचा लेने मे ही फायदा है)

जावे तो बरजूं नहीं, रेवे तो आ ठोड़। हंसा नै सखर घणां, सखर हंसा करोड़।। (आवो तो वेनकम, नहीं तो भीड कम)

59

कैयोड़ी जर्च मौकै पर

जावो लाख - रह्वे साख। (धन जाये तो जाये प्रतिष्ठा नहीं जानी चाहिए)

जि

जिकी थाळी में खावै - बिमे ही छेद् करै। (अकृतज्ञता)

जिकेरी खावे बाजरी - बिरी अरे हाज़री। (जिसकी नौकरी करते हैं उसका हुकम बजाना ही पडता है)

जिकेरो राज है - बेरो ई आज है। (सत्ता में होने वाले की तूती बोलती है)

जिता मुण्डा बिती बात। (हर व्यक्ति अपने तरीके से बात को प्रस्तुत करता है)

जिन्दगी ऐसी बना, जिन्दा रहे दिल साज तूं। जब तुम न रहो दुनिया में, दुनिया को आये याद तूं।। (ऐसी करणी करो कि चिर स्मरणीय रहो)

जिमणवार हुसी, बैठ एंठ भी खिण्डसी। (जहा होगा वहा कुछ बिखरेगा)

जिसकी लाठी उसकी श्रेंस (ताकतवर का हक)

जिसा देव, बिसा पुजारी (एक जैसे)

कैयोड़ी जर्चे मौकै पर 🗀

जिसो खावै अन्न बिसो हुवै मन।
जिसो पीवै पाणी बिसी बोलै बाणी।।
(जैसा अन्न खाते हैं वैसा मन व जैसा पानी पीते हैं वैसी भाषा होती है)

जिसो देश – बिसो वेश (देश के अनुसार पहनावा)

जी

जीती रे जीती जग स्यूं, हारी रे हारी पेट स्यूं।

(सतान के आगे हारना पडता है)

जीभ रे हाड कोनी हुवै।

(जबान पर नियन्त्रण रखना चाहिए)

जीमणो मां रे हाथ रो, हुवे चाहे ज़ैर ही।

रेवणो भायां में, हुवे चाहे बैर ही। बैठणो छीया में, हुवे चाहे कैर ही।। (मा के हाथ का खाना, भाईयों के बीच रहना व छाया में बैठना बेहतर है)

जु

जुग जीत्यो रे बेटा काणियां, ई नै उठाओ जर्णे जाणिया। (दोनो तरफ से घोखा देने का प्रयास)

जुदा घरां रा जुदा बारणा।

(अलग अलग होने पर भाई भाई का भी अलग हिसाब हो जाता है)

जुंआ रे डर स्यूं घाषरो को नाखीजै नी।

(छोटे मोटे नुकसान से हिम्मत नहीं हारते)

जू

जूती फाटी, चाल गमाई।

कपड़ा फाड़ गरीबी आई।। (जूते और कपड़े फटे हुए नहीं पहनने चाहिए)

जे

जेठ री बाजरी अर मोभी बेटा - कठै पड्या है ?

(जेठ की बाजरी व प्रथम पुत्र का विशेष महत्व है)

61 कैंगोड़ी जर्च मौके पर

टे

टेम टेम री बात है। (समय की बात है)

ठ

ठगायां ठाकर बजै ।

(किसी को देते रहने से वह जी हजूरी करता है)

गण्डो न्हावे, तातो खावे, वां रे वैद कर नहीं आवे।

(ठण्डे पानी से नहाना व गर्म खाना खाने वाले को डॉक्टर की आवश्यकता नहीं पडती)

ठण्ठारा री बिल्ली, खडकां/ठरका स्यूं कोनी डरे।

(अनुभव वाला व्यक्ति विपत्तियो से नहीं डरता)

वंडो पाणी लावै वंड, थोड़ो धन लावै घमंड। नकली सोनो चमकै जोर, नया मुल्ला मचावै शौर॥

(अध जल गगरी छलकत जाय)

ठा

गकर गया'र ठम रह्या, रह्या मुलक रा चीर। बै तुकराण्यां भर गई, जे ठाकर जणती और॥

(अब वैसे स्वाभिमानी ठाकुर पैदा ही नहीं होते)

नकर चालै जैरा केरां, ढ़ेढ़ा आधी रात।

इम तो दोफारां चालै, जाट जी परभात।।

(राजपूत जब चाहे, ढेढ आधी रात को, डूम दोपहर व जाट सुबह सुबह अपनी यात्रा प्रारम्भ करते हैं)

ठी

ठीकरी घडो फोड दे।

(छोटा व्यक्ति बडा नुकसान कर सकता है)

कैयोड़ी जचें मौकें पर

ठो

ठोकर खायां अकल आवै।

(नुकसान होने पर समझ आती है)

ड

डफोळ शंख।

(केवल बाते बनाने वाला)

डरते ने दो दीसे।

(कमजोर आदमी ज्यादा डरता है)

डरती गोगी धीकै।

(भय से बात मानना)

डा

डाकण बेटा देवे-ना लेवे?

(जो केवल लेना जानता है देना नहीं)

डागळै चढ़'र देखो - घर घर ओई लेखो।

(सब घरो मे एक ही हाल होना)

डांग पर डेरा।

(आज कहीं, कल कहीं)

डू

डूंगर दूर रा ही फूटरा दीखै।

(दूर से ही अच्छे लगते हैं)

इब्ये पर तीन बांस।

(बचाव का कोई मार्ग नहीं)

65

कैयोड़ी जबै मौकै पर

डूबते नै तिनके रो सा'रो।

(कमजोर आदमी को थोडा सहारा भी काफी होता है)

डूबेगा रे तीन जणां -आय कम- खर्च घणां, जोर कम-गुरुसा घणा, पुंजी कम-व्यापार घणां।

डूम रो पावणों गांव उपर भारी हुवै।

(कमजोर आदमी पर आया भार सक्षम को ही सम्मालना पडता है)

डूमां आडी डीकरी, शायर आडी शैंस।

विद्या आडी बिनणी, उद्यम आडी एरा।

(डूम के लिए लड़की के ब्याह की चिन्ता रहती है, भैंस की सम्भाल में शायर अपनी रचना नहीं कर सकता, पढ़ाई करने वाले के लिए शादी बाधक होती है व ऐश करने वाला उद्यम नहीं कर सकता)

डे

डेडरियो करै डरूं - डरूं, खाली कोन भरूं - भरूं।

(मेढक के बोलने से वर्षा की सभावना हो जाती है)

डेढ़ बैटरी

(आखो से भैंगा)

डो

डोकरी - डोकरी मसाण कैरा -क- आया गयां रा।

(अपने अहित/मीत से आखे मृन्दे रहना)

डोकरी रे केवणे स्यूं खीर कुण रांधे।

(कमजोर आदमी के कहने से कौन काम करता है)

ढ़

ढ़वां खेती, ढ़वां ल्याय - ढ़वां हुवै बुढ़ियै रो ब्यांव।

(कोई भी काम युक्ति से ही होता है)

कैयोडी जर्च मौके पर

66

ढेढ़ रे हाथ लगावो, चाहे बाथै पड़ो एक ही बात है। (मन मे थोड़ा पाप आना भी गलत है)

ढ़ेढ़ रो गाड़ो आगे चाले। (बिना सोचे समझे काम करने वाला तेज चलता है)

ढ़ो

ढोल दूर स्यूं ही सुहावणा लागे। (दूर रहने वाले प्रिय लगते हैं)

ढ़ोल में पोल है। (मात्र दिखावा)

त

तनसुखदास तेतीसा देग्यो, ऊंधा करग्यो ताकड़िया। आई अतीजा ने ऐसा करग्यो, बैठा बेचो काकड़िया। (अप्रतिष्ठा पीढियो तक बदनाम कर देती है)

तलवार रो घाव मिट ज्यावै - जबान रो कोनी मिटै। (जबान का घाव नहीं मिटता)

ता

तातो खायो नै रातो पहर्यो। (कोई सुख नहीं पाया)

तारा की ज्योति में चन्द्र िय नहीं, सूर्य िष्ठये नहीं बादळ छाया। रण चढ्या रजपूत िष्ठये नहीं, दात िष्ठये नहीं मांगण आया। चंचल नारी के नैण िष्ठये नहीं, प्रीत िष्ठये नहीं पीठ दिखायां। 'गंग' कहे सुन शाह अकबर। कर्म िष्ठये नहीं भभूत लगायां।। तावड़ो दिन में ही तीन बार फुरै। (जीवन में उतार चढाव आते ही हैं)

ति

तिरी तिरी – मतोरो मतोरो मतोरो, -क- दो घर डूबता एक घर डूब्यो। (दोनो एक जैसे)

तिलोड़ी रख°र घीलोड़ी उठावै। (अति चालाक)

ती

तीजी पीढ़ी अऊत जावै। (पीढी दर पीढी बुद्धिमान होना टेढा काम है)

तु

तुम जियो हजारों साल, साल के दिन हो पचास हजार। (सुदीर्घ जीवन की कामना)

तुलसी इस संसार में, भान्ति भान्ति के लोग। सबसे हिलमिल चालिए, नदी नाव संयोग।। (ससार में सब अलग अलग मत के लोग हैं, सबसे प्रेम पूर्वक रहना ही अच्छा है)

तुलसी नर का क्या बड़ा, समय बड़ा बलवान । गोप्यां लूंटी भीलड़ा, बै अर्जुन बै बाण। (व्यक्ति नहीं समय बलवान होता है)

तुरन्त दान – महा कल्याण । (हाथोहाथ देना / प्रत्यक्ष फल मिलना)

तू

तूं जासी, थारो काम सार्र, बा उठसी आपरो दुःख बिसार्र। (समय के बाद जाना)

कैयोड़ी जर्च मौके पर ______

68

तूं डाळ डाळ - में पात पात। (मुझसे छिपा नहीं सकते)

ते

तेल तिलां स्यूं ही निकळसी।

(लागत सारी माल पर ही पडती है)

तेल देखो - तेल री धार देखो।

(इन्तजार करो)

तेली जी रो तेल बळे, मशालची रो जी क्यां जळे?

(किसी अन्य के लाभ हानि से पीडा क्यो हो?)

तेली स्यूं खळ उतरी हुई बळीते जोग।

(मन से उतर जाने पर उसका कोई मोल नहीं है)

तै

तैराक री ही राण्ड होवै।

(जो करेगा उससे गलती भी होगी)

थ

थकां थळ ईज्जत गमाणी।

(होते हुए भी ईज्जत गवानी)

था

थारी जूती थारो ही सिर।

(उसी की कीमत पर उसी को नुकसान)

यावर कीजे यरपना, बुध कीजे व्यापार।

(शनिवार को स्थिर कार्य व बुद्धवार को व्यापार प्रारम्भ करना चाहिए)

69 _____ कैयोड़ी जचै मौकै पर

थू

थुकोड़ै न चाटणो।

(बात कहकर बदलना)

थो

थोथो चणो सानै घणों।

(अज्ञानी व्यक्ति ज्यादा बोलता है)

थोथो/लुखो लाड - घणी खमां।

(दिखावे का दुलार)

द

दगा किसी का सगा नहीं।

(धोखा कोई दे अच्छा नहीं है)

दडूंको कियां? - सुरज रा साण्ड हां।

छेरा कियां करो ? - गऊ रा जाया हां।

(जैसा अवसर वैसा निर्णय)

दख्यो बाणियो दुर्णो तोलै।

(रकम पहले से अटकी है तो बनिये को और उधार देना पडता है)

दलाल रे दीवाळी नहीं, मस्जिद रे ताळी नहीं।

(दलाल के लाग नहीं होती)

दा

दाई स्यूं कांई पेट छानो।

(होषियार आदमी से क्या छिपा होता है)

दार्णे दार्थे महोर छाप।

(दाने दाने पर लिखा है खाने वाले का नाम)

कैयोड़ी जर्च मौके पर ______

दाता स्यूं सूम भलो, जो **इटपट उत्तर देय।**(लटका कर रखने की अपेक्षा तरन्त मना कर देना अच्छा है)

दान री बछड़ी रा दान्त कोनी गिणीजै।

(दान की वस्तु के लिए नुक्ताचीनी नहीं की जा सकती)

दाळ चावळ भेळा - कोकला किनारे।

(मिलनसार नहीं होते वे अलग थलग रहते हैं)

दाळ भात मै मुसळचब्द।

(किन्हीं दो के मध्य अनचाहा तीसरा व्यक्ति)

दाळ मे काळो।

(कुछ न कुछ राज होना)

दावो कर दियो - क - तकादै स्यूं गया।

(दावा करने के बाद तकादा करने योग्य नहीं रहते)

दि

दिन दुणी रात चीगुणी।

(अनाप शनाप समृद्धि बढना)

दिन पलट्या, दशा पलटी, पलट्या हाथ कमाण। गोप्यां लूंटी भीलड़ा, बै अर्जुन बै बाण।।

(समय वदलने पर बल काम नहीं आता)

दिनुगै रो भूल्यो सिंझ्या घरै आज्या तो भुल्योड़ो कोनी बाजै।

(सुबह का भूला शाम को घर आ जावे तो भूला नहीं कहलाता)

दियां लियां डूम राजी हुवै।

(लेनदेन से डूम ही खुष होते हैं)

71 _____ कैयोड़ी जचै मौकै पर

दिल्ली हाल तांई दूर है। (सफलता तक पहचना बाकी)

दिवाळी रा दीया दीठा, काचर खोर मतीरा मीठा। (दिवाली पर फसलें पक जाती है)

दी

दीये तळे अंघारो।

(दीप तले अन्धेरा)

दीवार में आळो अर घर में साळो। (घर में साले का हस्तक्षेप घर का सौहार्द खतम कर देता हैं)

दीवार रे भी कान हुवै।

(जुबान से निकली बात शीघ्र फैल जाती है)

दु

दुबळे ने दोखी घणां - का चींचड़ का पांव। (कमजोर आदमी के लिए बहुत मुश्किले हैं)

दुबळे री जोरू ने सगला ही आभी कह देवे। (कमजोर आदमी पर सभी हावी हो जाते हैं)

दुविधा में दोन्यूं गया माया मिली न राम! (असमजस मे दोनो तरफ नुकसान होता है)

दू

दूछती गाय री लात भी सहन करनी पड़ै।

(लाम देने वाले की अनुचित बात भी सहन करनी पड़ती है)

कैयोड़ी जर्चै मौकै पर _____

दूध अर दुहारी दोन्यूं राखणी। (लाम के साथ आपसी सौहार्द भी रखना चाहिए)

दूध अर पूत लुकायोड़ा कोनी लुकाइजै। (दूध और पुत्र के लक्षण छुपे नहीं रहते)

दूध भी चड़जे तो कांई जावणी भी चड़जे।
(लाम के साथ अतिरिक्त लाम भी चाहिए)

दूध रो दूध पाणी रो पाणी। (सही न्याय)

दूष स्यूं बळ्योड़ो छाछ ने फूंक'र पीवै। (नुकसान खाया हुआ ज्यादा सावचेत रहता है)

दूषां व्हावो - पूतां फळो। (हर प्रकार की समृद्धि का आशीर्वाद)

दूर जंवाई पावणा, गांव जंवाई आधी! घर जंवाई गधे बराबर, चाह्वै जितो लादी! (दामाद को ससुराल में नित्य नहीं आना चाहिए) दे

देख पराई चौपड़ी, क्यां ललचावै जी। रुखी सूखी खायके ठण्डो पाणी पी।। (किसी को देख कर तुलना या ईर्ष्या नहीं करनी चाहिए)

देख बन्दे की फेरी-अम्मा तेरी या मेरी। (सेर को सवा सेर)

देखणो सो भूलणो नहीं। (देखा हुआ याद रहता है)

73 _____ कैयोड़ी जर्चे मौकै पर

देख्यो बाप रे घरे - करे आपरे घरे | (पिता के यहा देखा वह बेटी अपने ससराल में करती है)

देखा देखी साझै जोग - छीजै काया बधे रोग। (दूसरे को देखकर नकल करने से नकसान ही होता है)

देवै जणे देवै छप्पर फाड़ - लेवे जणे लेवे चमड़ी उधाड़। (लाम मे लाम व नुकसान मे नुकसान अधिक होता है)

देवे जके ने बेटा ही बेटा नहीं तो काणी छोरी भी कोनी देवे। (जिसको लाभ पहुचाना चाहे उसे अतिरिक्त लाभ भी दे नहीं तो कुछ भी नहीं)

दे

दे पाण्डिया आशीष -क- आशीष तो आन्तरी देवै। (आशीष अर्न्तमन से मिलती है)

दो

दो दिना रा पावणां - तीजै दिन अणखावणा। (अतिथि दो दिन ही अच्छा लगता है)

दोल्यूं हायां लाडू राखणा। (दोनो तरफ से लाभ उठाने की चेष्टा)

दो मामां रो भाणजो भूखो ही रह जावै। (दो के भरोसे रहने वाला नकसान में रहता है)

दो लड़े बठे एक पड़े। (प्रतियोगिता में एक ही जीतता है)

दो री लड़ाई मे तीजो फायदो उठावै। (दो की लडाई मे तीसरा लाम उठाता है)

कैयोड़ी जर्च मौकै पर _____

धर्णी रो धर्णी कुण।

(मालिक का मालिक कौन)

थन जावै जकेरो ईमान भी जावै।

(नुकसान होने पर प्रतिष्ठा भी जाती है)

धन जोबन अर ठाकरी, अर चोथै अवि्वेक। अ च्यारं भेळा हुवै, अनस्य करै अनेक।।

(धन, यौवन, ठकुराई और अविवेक यदि ये चारो साथ हो तो अनेक अनर्थ करते हैं)

धन तो षण्यां रो है - गवाळिये रै हाय तो गेडियो है।

(दूसरो की अमानत)

धरम री जड़ सदा हरी।

(धर्म की जड सदा हरी रहती है)

धा

षाई थारी छाछ - कुत्ता स्यूं छोड़ाय।

(पिण्ड छुडवाना)

धाई भली न फती - दोन्यूं ही राण्ड कुत्ती।

(दोनों एक जैसे)

षान खावां हां, धूड़ कोनी खावां।

(हमें बेवकूफ बनाने की चेष्टा मत करो)

धी

धीरज धर्म मित्र अरू जारी, आपत काल परखेहुं एहि चारि। (धैर्य, धर्म, मित्र और औरत की परीक्षा विपत्ति काल में ही होती है)

75 कैयोड़ी जर्चे मीके

धीरज रो फळ मीठो। (धैर्य का फल मीठा होता है)

धीरे धीरे रे मनां, धीरे सब कुछ होय। माली सींचै सौ घड़ा, ऋतु आयां फळ होय।। (धेर्य से सब कुछ होता है)

धीरे-धीरे ठाकरां, धीरे सब कुछ होय। (धैर्य से सब कुछ होता है)

धू

षूड़ थाणी - राख छाणी। (कुछ भी फायदा नहीं)

धूड़ बिजा धड़ो जहीं, कूड़ बिजा व्योपार जहीं। (तराजू का धडा धूल से सही होता था, व्यापार मे एकदम सच्चाई नहीं चलती)

धो

धोबी रे घरे बड्या चोर - रोवे और रा और। (अपना क्छ नहीं होने वाले के नुकसान होने पर दूसरो को ही भुगतना पडता है)

धोबी रो गधो, न घर रो - न घाट रो। (किसी भी तरफ का न रहना)

धोबी रो गधो, स्यामी री गाय। राजा रो नोकर तीनूं गत्तां सूं जाय।। (धोबी का गधा, साधू की गाय, राजा का नौकर तीनो किसी काम के नहीं रहते)

धोळा मे धूड़ मत जखाई। (बुढापे में इज्जत खराब न करवाना)

धोळा तावड़े में कोनी कर्या। (उम्र के साथ अनुभव प्राप्त किया है)

कैयोड़ी जर्चै मौके पर _____

नई काया, नई माया।

(नये सिरे से)

नई बात नव दिन, खांची ताणी तेरह दिन।

(समय सब भुला देता है)

नकटे रो कांई नाक कटे।

(जिसकी प्रतिष्ठा है नहीं उसकी प्रतिष्ठा क्या नष्ट होगी)

नगद नाणा, बीन्द परणीजै काणा।

(नगद व्यापार ही अच्छा रहता है)

नन्र चूकी - माल पराया।

(थोडी नजर हटते ही माल पार हो जाना)

नय गमगी - क - नणन्द नै ई देई सही।

(मन को राजी करना)

निया डूबा सो डूबा - नेमले को ले डूबा।

(अपने नुकसान के साथ दूसरे का भी नुकसान करवा दे)

नदी किनारे छंखड़ी जद कद होय विनास।

(नदी तट का वृक्ष कभी भी धराशायी हो सकता है।)

नन्द रा फन्द गोविन्द ही जाणै।

(भगवान की लीला समझ मे नहीं आती)

न नव मण तेल हुवै - न राघा नाचै।

(ऐसी शर्त, जो पूरी नहीं होनी)

न्यारे घरां रा न्यारा बारणा |

(अलग घरो के अलग दरवाजे)

77 ______ कैयोड़ी जनै मौकै प

नया घोड़ा नया मैदान।

(नया काम)

नर चींती कोनी हुवै - हर चींती ही हुवै।

(भगवान की मर्जी ही चलती है, इसान की नहीं)

नर नानार्णे - धी दादार्णे।

(लडके मे निनहाल के गुण आते हैं, लड़की मे दादा-दादी के)

नर मै नाई आगलो, पंखेरुवां मै काग।

पाणी आळो काछबो, तीनूं दग्गाबाज।

(मनुष्यों में नाई, पक्षियों में कौवा, जलचरों में कछुवा, ये तीनों धोखेबाज होते हैं)

न रहे बांस न बजे बांसुरी।

(मूल का समाधान)

नहायो जितो ही पुण्य।

(जितना भला किया उतना ही अच्छा)

नहीं देख्यो जयपुरियो तो कुळ मै आकर के करियो।

(जयपुर दर्शनीय है)

नहीं मामे ना स्यूं काणो मामो भलो।

(कुछ नहीं से थोड़ा होना भी अच्छा है)

ना

नाई-नाई केस किताक ? -क- साभै आ ज्याई।

(थोडी देर मे वस्तुस्थिति का स्पष्ट होना)

नागा लुच्चा - सबसे ऊँचा।

(बदमाश आदमी से झगडा करने मे लाभ नहीं)

नागी रो कांई धोवै'र, कांई निचोवै।

(जिसके पास कुछ नहीं हो)

78

नागो केवै माह्स्यूं डर्यो, लानां मरता घर मे बड्यो। (बदमाश अपना रौब दिखा कर खुश होता है)

नाच न जाणै-आंगण टेढ़ा।

(ज्ञान नहीं, बहाने करते हैं)

नातो कर्यो -क-खोटो काम कर्यो, पाछो छोड़ दियो -क- और ही खोटो।

(गलत काम को और गलत करना)

नानी दादी सै याद आयगी।

(पूरी परेशानी मे पड जाना)

नापै वर्णों - फाइै थोड़ी।

(अधिक बातें बनाना, करने को कुछ नहीं)

नाम किरोड़ीमल, खबै फूटी कोडी ही कोनी।

(नाम में क्या रखा है)

नाम मोटा - घर मै टोटा

(नाम खूब प्रसिद्ध हो और घर मे कगाली)

नाम बडा - दर्शन खोटा।

(केवल नाम के)

नारी नर री खान।

(नारी से ही श्रेष्ठ नर जन्मे हैं)

नाहरी रो तो अेक ई चोखो, सूरड़ी रा बारा भी कांई काम रा ? (शेरनी के जन्मा एक ही बहुत, सूअरी के जन्मे बारह भी किस काम के?)

नि

निकर्में नास्युं, बेगार भली।

(खाली बैठे रहने से अच्छा बिना लाम के भी काम मे लगे रहना है)

79 कैयोड़ी जर्चे मीके पर

निकळी होठां - चढी कोठां।

(बात मह से निकलते ही सब जगह फैल जाती है)

निचली भण्डेल रिवसकाणी।

(बने बनाये काम को बिगाडना)

निन्दक नियरे राखिये, आंगन कुटि छ्वाय।

बिन पानी साबुन बिना, निर्मल करे सुहाय।। (आलोचक की बात सुननी चाहिए)

निन्यानवे रो फेर।

(धन का लोभ)

नी

नीचे जोयां गुण घणां, पड़ी वस्तु मिल जाय। ठोकर की लागे नहीं, जीव जन्तु टळ जाय।। (झुक कर चलना ही श्रेष्ठ है।)

नीचे पटवार - ऊपर करतार।

(ऊपर भगवान है नीचे पटवारी)

नीन्द बेच'र ओझको मोल कुण लेवै।

(फालतू परेशानी कौन लेवें)

नीम हकीम - खतरे जान।

(अधूरे ज्ञान वाले व्यक्ति से नुकसान ही होता है)

नीयत गैल बरकत है।

(जैसी नीयत होती है वैसा ही फल मिलता है)

नीयत जिसा ही फळ मिलै।

(नीयत गैल बरकत है)

कैयोड़ी ज**चै** मौकै पर

नुगरो सेती गुण करै - जणै ओगण गारो आप।

(अहसान फरामोश का हित करने से कोई लाम नहीं)

ने

नेकी ओर पुरु'र।

(लाभ के लिए पूछना क्या ?)

बेकी कर दरिया में डाल**।**

(भलाई कर उसका प्रदर्शन नहीं करना चाहिए)

नेम निमाणे – धर्म ठिकाणे।

(नीयत गैल बरकत है)

नेमले री टोपी खेमले उपर।

(एक से लिया - दूसरे को दिया)

नौ

नौकरी - नौ करी'र अंक नहीं करी।

(नौकरी में नौ काम करके एक नहीं कर पाये तो सब व्यर्थ हो जाता है)

प

प्यार और जंग में सब जायज है।

(युद्ध व प्रेम में नियम नहीं चलते)

पर्रसा दरखत रै कोनी लागै।

(पैसा मेहनत से कमाया जाता है)

पईसे कने पर्डसो आवै।

(पैसे वाले के पास ही और पैसा आता है)

कैयोड़ी जर्च मौर्क पर

पर्डसो आंवतो ई दीखै जांवती जी दीखै। (धन आता दिखाई देता है, जाता दिखाई नहीं देता)

पइसो जितो सोरो आवै - बितो ही सोरो जावै। (सरलता से आने वाला धन सरलता से चला भी जाता है)

पईसो पईसे नै कमावै।

(धन से धन कमाया जा सकता है)

पग तीखो मुख चरपरो, निपट निलन्नो होय। नाम काट गुद्दी धरे, करे दलाली सोय।।

(जो चलने-फिरने में तेज हो, वाचाल हो और शर्म-सकोच न करें, अपनी इज्जत-बेइज्जत की परवाह न करे, वह दलाली कर सकता है)

पग पणिहार्या गावण लागगी।

(अति थकावट आ जाना)

पग पिछाणे पगरखी, नैण पिछाणे नेह।

(पैर जूती को पहचान जाते हैं और नेह को नयन पहचानते हैं)

पगां स्यूं बांध्योड़ो हाथां स्यूं कोनी खुलै।

(उलझाये को सुलझाना मुश्किल)

पड़न्या खल्ला, उड़नी खे, फूल फगर सी हुनी देह।

(मार खाकर भी खैर मनाना।)

पडतो काळ'र हंती राण्ड झोल मारै।

(विपत्ति के आरम्म मे तकलीफ होती है समय के साथ सब सहन हो जाता है)

पड्'रू सवार हुवै।

(ठोकर खाकर सीखता है)

82

पंचकोसी प्यादो रैवै, दस कोसी असवार। कै तो नार कुभारजा, कै राण्डोलो भरतार।

(यदि घर पहुचने में मार्ग में रात हो जाये और पैदल व्यक्ति पाच कोस पर ठहर जाये व घुडसवार दस कोस पर ठहर जाये तो समझिये कि उसकी स्त्री कुभार्या है या पित नपुसक है)

पंचा रो हुकम सिर माथै - पण परनालो ईयां ही चालसी। (अपनी बात पर अडे रहना)

पजामो सिड़ै - पेशाब रो रास्तो राख'र सीड़ै। (तरीका रख कर ही योजना बनाते हैं)

पढ़ पढ़ पोथा - रहग्या थोथा। (केवल किताबी ज्ञान)

पद्योड़े जा स्यूं गुणोड्यो चोखो। (पढने से भी ज्यादा गुणवान होना अच्छा रहता है)

पढ़ले खेटा फारसी - तळे पड़े सो हारसी। (जिसका पैसा दबा होता है वही हार मे रहता है)

पत्थर पूज्यां हर मिलै तो हूँ पूजूं पहाड़। (पाहन पूजे हरि मिले तो मैं पूजू पहाड)

पियो पाद दियो'र सुशियो साख भर दी। (हा मे हा मिला देना)

परकत रा पांच - सुपने री मोहर। (झुठे ख्वाबो की अपेक्षा जो मिल रहा है वही ठीक हे।)

पर घर पण न मेलणी, बिना मान मनवार। ईजन आवे देखणे, सिणनल रे सत्कार॥ (विना मनुहार कहीं नहीं जाना चाहिए)

83 _____ कैयोड़ी जर्चे मीके पर

परणीजै बीन रो आई - कूटीजै नोपाळो नाई। (लाम किसी का – परिश्रम किसी का)

परणीज्या नहीं तो कांई हुयो, जान तो गया ही हां। (जानकारी तो है हीं)

परनारी पैनी छुरी, तीन ओर सूं खाय। धन छीने, जोबन हरे, पत पंचां मै जाय॥

(पराई स्त्री से प्रेम करना पैनी छुरी के समान है। यह धन और यौवन का नाश करती है और पर्चों में इज्जत चली जाती है।)

परिहत सरिस धर्म नहीं भाई, पर पीड़ा सम नहीं अधमाई। (परोपकार से बड़ा कोई धर्म नहीं है व दूसरे को पीड़ा पहुचाने से बड़ा कोई पाप नहीं है)

पराई थाळी में घी घणो दीखै। (दूसरो के पास अधिक समझना)

पराधील - सुपने सुख नाहीं। (पराधीनता में सुख नहीं हैं)

पहले पेट पूजा फिर कोई काम दूजा।

(पहले पेट-भराई की व्यवस्था, फिर अन्य काम)

पहली बार धोखो खावै जर्णे धोखो देवण वाळे री गलती। दूजी बार धोखो खावै जणै खावण वाळे री गलती। (एक ही व्यक्ति से व एक ही तरह का दुबारा धोखा खाना मूर्खता है।)

पहली रेहती यूं, तो तबलो जातो क्यूं।

(पहले इस प्रकार मितव्यतता से रहते तो नुकसान और वर्बादी क्यो होती?)

पहलै पहर हर कोई जागै, दूजै पहर में भोगी। तीजै पहर तस्कर, चोर जागे, चौथे पहर में योगी।

(रात्रि के प्रथम प्रहर में सभी जागते हैं दूसरे प्रहर में भोगी जागते है, तीसरे प्रहर में चोर जागते है व चीथे प्रहर में योगी जाग कर योगी करते हैं)

कैयोड़ी जर्चै मॉर्क पर _____

पहलो सुख निरोगी काया, दूजो सुख घर मै माया। तीजो सुख पुत्र आक्षाकारी, चौथो सुख पतिवता नारी। पांचवों सुख राज मै पासो, छ्ठो सुख सुस्थान बासो। सातवों सुख विद्या फळदाता, मै सातूं सुख रच्या विधाता। (इसको इस प्रकार भी कहते हैं) पैलो सुख निरोगी काया, दूजो सुख घर मै माया।

पैली सुख निरोगी काया, दूजी सुख घर में माया। तीजो सुख पुत्र आङ्माकारी, चौथो सुख पतिव्रता नारी। पांचवों सुख पाड़ौसी आछो, छ्वो सुख राज में पासो। सातवों सुख नीर निवासो।

पहलो दुःख हाथ में होको, दुनो दुःख पारको नोखो, तीनो दुःख कुलखणी नारी, चौथो दुःख पुत्र नुआरी, पांचवो दुःख पाड़ौसी चोर, छ्ठो दुःख घर मै बोर, सातवां दुःख घाटै रो सीर, आठवों दुःख अळगो नीर।

पक्यां में कीआ, मिनखां में नीआ। (पिक्षयों में कीआ व मनुष्यों में नाई चालाक होता है)

पा

पाप रो बाप लोभ।

(लोम से पाप पनपता है)

पाणी पी'र जात काई पूछणी।

(काम के करने के बाद निर्णय पर विश्लेषण करने मे फायदा नहीं है)

पाणी मै मीन प्यासी।

(पानी मे भी मछली प्यासी)

पाणी पीजै छाण - सगपण कीजै जाण।

(परिचित सम्बन्ध करना ही अच्छा रहता है)

85 _____ कैयोड़ी जचै मौकै पर

पाणी आडी पाळ बांचे। (पहले से ही सावधानी करना / भूमिका बनाना)

पांच जणा केवै जकी बात मानणी। (सलाह माननी चाहिए)

पांच पंच छ्ठो पटवारी, खुलै केस चुरावै नारी।

फिरतो-घिरतो दांतण करे, आरां पाप स्यूं कीड़ा मरे।।

(पाच पच, छठा पटवारी, पराई स्त्री का अपहरण करने वाला तथा हर कहीं खाने वाला पापी होते हैं)

पांचा भीत, पचीसां ठाकर, सोवां सक्का सोई। इतरा खातर भती बिगाड़ो, होणी हो सो होई। (थोड़े के लिए मित्र, ठाकुर व परिजनों से सम्बन्ध नहीं विगाडना चाहिए।)

पांचू आंगळी अेकसी कोनी हुवै। (पाचो अगुलिया समान नहीं होती हैं)

पांचू आंगळ्यां घी मै, अर सिर कढ़ाई मै। (मीज मिलना)

पांचू आगंळ्या घी में अर सिर कढ़ाई में। (मीज मिलना)

पाणी निवाण कानी आयां सरै। (पानी ढलान की ओर आयेगा ही)

पांत में दुआन्त क्यूं ? (एक पगत में वैठा कर भोजन खिलाने में भेदभाव नहीं करना चाहिए)

पादोड़े री बास छानी कोनी रह्वै। (अपराध छिपा नहीं रहता)

कैयोड़ी जर्चे मोके पर

पान सड़ै, घोड़ा अड़ै, विद्या बिसर जाय। रोटी जलै अंगार पर, चेला किण बिष न्याय॥ -क- गुरुजी फोरी कोनी।

(समय से पलटना / दोहराना चाहिए)

पाप रो घड़ो भरिज्या पछै फूटै ही है। (पाप का परिणाम मिलता ही है।)

पाव री हाण्डी में सेर ऊ'र दियो - मावै कार्में। (औकात से ज्यादा मिल जाना)

पावली पांच आजा मे चालै। (किस्मत साथ दे रही है)

पी

पीवरियै रा धोरा - चढ़ती नै लागे सोरा। (पीहर जाना अच्छा लगता है)

पीसमें री पिसाई है।

(जितना काम किया है उसी अनुरूप पैसा है)

पीस्योड़ी दवाई अर मूण्ड्योड़े मोड रो ठा'ई कोती पड़ै। (पाउडर बनाई हुई दवाई और मुण्डे हुए सिर से सन्त का पता नहीं चलता)

पीससी जको पिसाई लेसी। (जो काम करेगा उसे ही पैसा मिलेगा)

पु

पुजारी री पागड़ी, ऊंटवाळ री जोय। मान्दे री मोजड़ी पड़ी पुराणी होय।।

(पुजारी की पगड़ी, ऊट किरायें ले जाने वाले की स्त्री एव बीमार के जूते पड़े-पड़े पुराने हो जाते हैं)

87 _____ कैयोड़ी जर्च मीकै पर

पुटियो जाणे आभो म्हारे ई ताण ऊभो है।

(पपीहा ऊपर आकाश की ओर पैर करके सोता है। वह सोचता है कि आकाश को मैने ही रोक रखा है)

पुन्न पांगळी हुवै।

(प्रेरणा से ही दान पुण्य होता है।)

पुरसोड़ी थाळी रे ठोकर नहीं मारणी।

(परोसा हुआ खाना छोड कर नहीं जाना चाहिए)

पू

पूछो ना पूछो - हूँ लाँडे री भुआ।

(विना पूछे हस्तक्षेप करना)

पूत रा पग पालने में ही पिछानी जै।

-(काम के प्रारम्भ में ही सफल असफल का अन्देशा हो जाता है)

पूत सपूत तो क्यां धन संचै - पूत कपूत तो क्यां धन संचै।

(आने वाली पीढी के लिए धन सचय का लाम नहीं है)

पे

पेट मै ऊंदरा कुँद/पेट मै कुकरिया लड़ै।

(जोर की भूख लगी होना)

पेण्डो भलो न कौस रो, बेटी भली न एक।

ले'नो/करनो भलो न बाप रो, साहब राखै टेक।।

(यात्रा थोडी हो, वेटी एक भी हो व देनदारी पिता की भी हो तो बोझ रहता है)

पे

पैलां उठै जकैरी गौरी गाय ब्यावै।

(जल्दी उठने वाला लाभ में रहता है)

कैयोड़ी जर्चै मौकै पर

पैलां कैय देवे जको घणखाऊ कोनी बजै।

(पहले बता देना अच्छा रहता है)

पैलां जीभ आई ना - पैला दान्त।

(पहले कौनसा सम्बन्ध बना)

पैलां तोलणी - पछे बोलणी।

(सोच विचार कर बोलना चाहिए)

पैलां लिख, पछे दे - भूल पड्या कागन स्यूं लै।

(पहले लिखकर फिर लेनदेन करने से भूल नहीं होती है)

पैसा फेंको - तमाशा देखो।

(कीमत चुकानी पड़ती है)

पो

पोटो पड़ै - की ले'र उठै।

(प्रयास करने पर कुछ न कुछ लाम मिलता ही है)

पोतड़ां में बिगड़्योड़ा धोतड़ां में कोनी सुधरै।

(बाल्यावस्था में जिनकी आदते बिगड जाती हैं वे बड़े होने पर भी नहीं सुधरते)

पोता बहू री राबड़ी, दोयता बहू री खीर। भीठी लागे राबडी, खाटी लागे खीर॥

(पोते—बहू की बनाई 'राबडी' जैसी रुचिकर लगती है वैसी नाती की बहु की बनाई खीर भी नहीं लगती)

फ

फटी मै टांग अड़ाना

(कमजोर को पीडा पहुचाना)

फलको जेट रो - टाबर पेट रो।

(वेटा जन्मा हुआ ही निहाल करता है, गोद का नहीं)

89 कैयोड़ी जबै मौकै पर

फा

फागण में सी चौगणों जे बाजैगी वाय।

(अगर हवा चल पड़े तो फाल्पुन में सर्दी चौगुनी हो जाती है।)

फाड़न वाळे ने सीवण वाळो कोनी पूरी ।

(बिगाडने वाले को सुधारने वाला पार नहीं पा सकता)

फाट्योड़ै दूध मै जावण कोनी लागै।

(मन फट जाने पर मिलना मुश्किल होता है)

फि

फिरै जको चरे - बांध्योडो मरे।

(जो समय के साथ चलता है वही लाभ मे रहता है)

फू

फू'ड़ चालै, नी घर हालै।

(फूहड छिपी नहीं रहती)

फू'ड़ रे घर हुयी किवाड़ी, कुत्ता मिल चाल्या रेवाड़ी। काणे कुत्ते री लील्या सुण, करा तो ली पण ढ़कसी कुण। (योजना तो बना ली पर उस अनुरूप काम कौन करेगा)

फूट पड्यां रावण मरे, कुळ री होवे हाण। (फूट विनाश का कारण बनती है)

फो

फोकट रा डाम ही चोखा।

(मुफ्त मे जो भी मिले अच्छा हे)

फोग आलो भी बळै - सुको भी बळै।

सासू सुधी भी लड़े - भूण्डी भी लड़े।

(सास अपना रोब जमाती ही है)

कैयोड़ी जर्चेभौके पर

व

बकरी फाटक मै आ'गी।

(फस ही गये)

बकरे की मां कब तक खैर मनायेगी।

(दुआ से कब तक काम चलता है)

बख्त बीतज्या, बात खड़ी रहज्या।

(समय बीत जाता है, बाते रह जाती है)

बग्त/मौके रा बायोड़ा मोती निपनै।

(समय पर किया काम फलित होता है)

बड़ा कद हुया ? -क- माईत मर्या जणे बड़ा हुया।

(उतरदायित्व आने पर समझ आ जाती है)

खड़ां स्यूं पैली तेल पी जावै। (अति चत्र)

खड़ा हुआ तो क्या हुआ जैसे पेड़ खजूर।
पंथी को छाया नहीं फल लागे अति दूर।।
(केवल कद बडा होने से क्या लाम)

बड़ी आळा घी देवै तो, आपणे पाणी ई सही। (देखादेखी)

बड़ी बहू काढ़ी का'र-सारो कडुम्बो बीरे ला'र। (बड़े जिस प्रकार चलते हैं वही परम्परा चलती है)

बड़ी बहू बड़ा भाग, छोटो बनड़ो घणो सुहाग। (उम्र मे वेमेल विवाह पर सतोप हेत् कहावत)

बड़ी मछली छोटी मछली नै खा ज्यावै। (बड़ो के सामने छोटो की नहीं चलती)

91

बड़ी रात रा बड़ा झांझरका।

(बड़े व्यक्तियों की बाते बड़ी होती है)

बड़े घर बेटी दीन्ही, मिलने रा ही सांसा।

(बड़ी जगह सम्पर्क भी दुलर्भ हो जाता है)

बड़ो, कचोड़ी, बाणियो, कांसी, लोह, कसार।

इतरा तो ताता भला, ठण्डा करै विकार।। (इनका उपयोग गरम—गरम ही करना चाहिए)

बढ़ै जाट रो, सीखै नाई रो।

(दूसरे के नुकसान से सीख ले लेना)

बद अच्छा - बदनाम बुरा।

(बदनामी ज्यादा बूरी है)

बन्द मुठ्ठी लाख की, खुल जाये तो खाक की।

(भ्रम बना रहे तभी तक ठीक है)

बन्दर क्या जाने अदरक का स्वाद।

(अज्ञानी किसी चीज का क्या मोल समझेगा)

बन्दर रे गळे मे मोत्यां री माळा।

(अयोग्य को मूल्यवान वस्तु मिल जाय)

बन बन री काठ भेळी हुवड़ी है।

(अलग अलग जगह व स्वमाव के लोग, सामान्यत सयुक्त परिवार में आई बहुओं के लिए कहा जाता है)

बरसाती मेंद्रक

(अवसर परस्त)

बळतियो ।

(ईष्यालू)

कैयोडी जर्चे मौकै पर

बळती में कुण हाथ देवै। (झगडे में कौन हस्तक्षेप करें)

बळद ख्यावणी गांव।

(अफवाहों को तरजीह देना)

बळ पड्ता जाळी झरोखा।

(अपनी अपनी सुविधानुसार तर्क गढ लेना)

बळ बिना बुध बापड़ी।

(शक्ति बिना बुद्धि बेचारी हो जाती है)

बहता पाणी निर्मला, पड़ा गन्दीला होय। साधु तो रमता भला, दाग न लागै कोय।।

(साधु को एक जगह नहीं रहना चाहिए)

बहू उघाड़ी फिरे - किसी सुसरे री फूटोड़ी है ?

(अच्छा बुरा मुखिया की जानकारी मे तो है ही)

बहु खनै स्यूं चीर मरावै - चीर बहु रा भाई।

(मिली भगत)

बहु, बछरो, डीकरो, नीवड़ियां परमाण।

(बहू, गाय, लड़के आदि का सही होना समय गुजरने पर ही पता चलता है)

ख्याज नै घोडा ई कोनी नावंड़े।

(व्याज बहुत तेजी से बढता है)

ब्यावं अर लड़ाई दूसरे रे घरे ही आछी लागै।

(विवाह व झगड़ा दूसरे के यहा हो तभी मजा आता है)

ब्यावं बिगाँडे दो जणां, का मूंजी का मेह।

वो पइसो खरचे नहीं, वो दड़ादड़ दे।

(विवाह कज़्सी या वर्षा के कारण विगडता है)

93 ______ कैयोड़ी जर्च मीकी पर

ख्यावं हुग्यो - क - माईता स्यूं गयो। टाबर हुग्यो -क- लुगाई स्यूं गयो। (विवाह के बाद व्यक्ति माता पिता से ज्यादा पत्नी की बात मानता है, बच्चा हो जाने के बाद औरत पित की अपेक्षा बच्चे का ध्यान रखती है)

बा

बाई ऐ! जिकेरी औलाद बिगड़ जाय - बेरो जमारो बिगड़ जाय। (सतान सही नहीं हो तो जीवन नरक बन जाता है)

बाई कैवता राण्ड जिक्कै। (जिसे बोलने का शऊर न हो)

बाई रा बैली, का छींपा का तैली।
(ब्री सगत)

बाई बतीस लखणी, बीरो छतीस लखणो। (दोनों एक जैसे)

खाड़ मे मूत्यां बैर कोनी निकले। (ईर्ष्या करने से लाभ नहीं है)

बाड़ ही खेत नै खावै जद बो किंया पनपै।
(रक्षक ही भक्षक हो तो कैंसे विकास हो)

बाजे सारू पग उठे। (औकात अनुसार)

बाटी खांवतां बूझ आवै। (मिलते लाभ मे आनाकानी करना)

बाढ़ोड़ी आंगळी पर कोनी मूतै। (अति स्वार्थी)

बाणिये री मूंछ नीची ही सही।

(बनिया अक्कड नहीं रखता)

बाणिये री पीठ पक्की हुवै, छाती कच्ची हुवै।

(बनिये के पीछे से कितने ही लग जाए पर सामने लगना सहन नहीं होता)

बाणियो चढ़े रोड़े, रजपूत चढ़े घोड़े।

(बनिये के पास पैसा आते ही मकान बनाता है और राजपूत घोड़ा खरीदता है)

बाणियो तीन बार राजी हुवै।

(बनिया लाम होने पर, बराबर रहने या कुछ नुकसान खाकर भी सतीष कर लेता है)

बात ऊपर/लारे बात आवै।

(एक बात पर दूसरी बात याद आती है)

बात जुबान से और तीर कमान से निकला वापस नहीं आता।

(कही हुई बात सदा कायम रहती है)

बात्यां रिझे बाणियो, गीतां से राजपूत।

बामण रीझे लाडुवां, बाकल रीझे भूत।।

(खुशी होने की अपनी अपनी पसन्द है।)

बांडिये कुत्ते रो लाय में कांई बळे ?

(जिसके पास कुछ है नहीं उसका क्या नुकसान होगा)

बांट चूंट खावणी - बेंकूण्ठ मे जावणी।

(सबसे मिलजुल कर खाना चाहिए)

बान्दरो बुढ़ो हू जावै, पण गुळांची खावणी कोनी भूलै।

(आदत से बाज न आना)

बामण सामी करी खेती - नहीं हुवै तो घंटा सेती।

(अन्य विकल्प हो तो एक काम सफल न हो तो भी कोई खास वात नहीं)

95 _____ कैयोड़ी जचे मौकै पर

बाबल पीटी कैवो चाहे मावड़ पीटी कैवो, बात एक ही है। (परिणाम / मतलब एक ही है)

बाबल स्यूं ही डायी।

(पूज्य को भी सम्मान न देना)

बाबो आयो नव दिन, नवूं गया एक दिन।
(एक बार में ही बराबर)

बाबी आवै – बाटियो लावै। (उम्मीद होना)

बाबोजी जीम्यां पछे बचै ठीया।

(पीछे कुछ नहीं रहता)

बाबोजी धुंई तपो ? - क - जी म्हारो जाणे। (दूसरे का सुख दुख समझ नहीं आता है)

बाबोजी नै मरता देख'र मरणे स्यूं मन फाटन्यो। (दूसरे की तकलीफ देखकर दहल जाना)

बाबो भली करे - किंया करे बो ही जाणे। (भगवान कैंसे भला करता है, वही जानता है)

बाबो मर्यो, गीगली जाई - रह्या तीन रा तीन। (लाम नुकसान बराबर)

वा'रा कोसां बोली पळटे, बनफळ पलटे पाका। सो कोसां तो साजन पलटे, लखण नी पलटे लाखां।। (वारह कोस पर बोली व फल का स्वाद पलट जाता है, पति सो कोस दूर रहकर पत्नी को भूल सकता है पर मानव का स्वभाव कहीं नहीं बदलता)

बा'रा गांव बामण रे पहु, कोई घालै कोई नटे।

(कोई दे या नहीं दे, कोई फरक नही पड़ता)

बाल से आळ, बूढ़े से विरोध, चंचल नारी से ना हंसिये।
ओठे की संगत, गुलाम से प्रीत, औ'घट घट में ना धंसिये।।
(बच्चे से झगडा, बूढ़े का विरोध, चचल औरत से मजाक, निम्न आदमी की सगत व दास से प्रेम, व बिना घाट के तालाब में स्नान नहीं करना चाहिए)

बाळू री भीत, गोद रो छोरो। नाते राण्ड'र चोदु बोरो॥

(रेत की दीवार, गोद का लडका, दूसरी पत्नी व कमजोर महाजन से उम्मीद नहीं रखनी चाहिए)

बावनो जित्तो बारे हुवै बित्तो ई जमीन मे हुवै।

(जितना छोटा उतना ही खोटा)

बासी रेवै - ज - कुत्ता खाय। (बचत न होना)

बा ही कुल्हाड़ी'र – बै ही डाण्डा। (वही स्वभाव / हालत)

बि

बिगड़ोड़े ब्यांव में नाई फिरे ज्यां फिरे।

(बिना मतलब इघर उघर घूमना)

र्बिधिजग्या सो मोती।

(जो हो गया या तय हो गया, वही अच्छा है)

बिणज लम्यो बाणियो, चूणखै लागी गाय।

बावड़ै तो बावड़ै, नहीं दूर निकळ ज्याय।

(व्यापार मे लगा बनिया व चरने मे लगी गाय वापिस कब लौटे पता नहीं)

बिन घरनी घर भूत का डेरा।

(घर की शोमा स्त्री से ही होती है)

97 _____ कीयोड़ी जर्वे मीके पर

बिना बुलावै राम रे घरे भी नहीं जावणो।

(बिना बुलाये कहीं नहीं जाना चाहिए)

बिना मन रा पावणा - घी घालूं का तेल!

(बिना आदर आये मेहमान को सम्मान नहीं मिलता)

बिना रोयां मां भी बोबो कोनी देवै।

(अधिकार के लिए बोलना पड़ता है)

विना विचारे जो करे, सी पाछे पछताय।

(सोच समझ कर कोई काम करना चाहिए)

बिल्ली रे भाग रो छींको टूटन्यो।

(अचानक लाभ प्राप्त होना)

बी

बीती ताहि बिसार दे, आगे की सूध लेय।

(बीती बातो को भूल कर आगे का निर्णय करना)

बीन बीनणी स्यूं राजी, जानी जीमण स्यूं राजी।

(सबका अपना अपना स्वार्थ है)

बीन मरे, बीनणी मरे - बामण रो टको पक्को।

(किसी को लाभ हो चाहे नुकसान मध्यस्थ की दलाली पक्की है)

बीन रे मुण्डे मे लाळ पड़े, जणे जानी बापड़ा कांई करे।

(मुख्यकर्ता के लोभ हो तो कोई क्या कर सकता है)

बु

बुध पहरे बागा कदे ने फिरे नागा।

(बुधवार को नये कपडे पहनना शुभ माना गया है)

बुध बावणी, शुक्र लावणी।

(बुधवार को फसल की बुवाई व शुक्रवार से कटाई करना शुभ माना गया है)

कैयोड़ी जर्चे मौके पर

98

बुज़ा बादण, मूळ उपाड़न, थपथिया अर नाई। (कार्य की पूर्णता पर उसे जड से काट देने की प्रवृति)

बुज़ा बाढ़ण, मूळ उपाड़ण, थपथिया अर नाई। इतरा चेला न करो गुरूजी, काम न आवे कोई।। (जाट, माली, कुम्हार और नाई परिपक्वता पर जड से काटते हैं)

बू

बूढ़ा बालक एक समान! (बढ़े व बच्चे की हरकतें एक जैसी होती है)

बूढा गिण्या ने बाळका, तड़को गिण्यो ने सांझ। जणे जणे रो मन राखती - वेश्या रहगी बांझ॥ (हर किसी को सतुष्ट करने की चेष्टा, पर परिणाम कुछ भी नहीं)

बूढ़ी **जाय जुरूआं जै दीजै** (अन्पयोगी वस्तु का दान)

बूढी घोड़ी लाल लगाम। (बूढी का श्रृगार)

बूब्द बूब्द स्यूं घड़ो भरीज जावे, उलीच्यां स्यूं कुओ भी खाली हू जावे। (बचत से धनी होता है)

बे

बेटी अर बळद जुड़ो कोनी व्हांक्यो। (वेटी व वैल सदा वन्धन मे रहते हैं)

बेटी आप भागण हुवै, बाप भागण कोनी हुवै। (लडकी अपना भाग्य लेकर आती है)

बेटी जाम जमारी हास्यो। (वेटी के वाप को नीचे झुकना पडता है)

99 _____ कैयोड़ी जर्चे मोंके पर

बेटी जीवे जीते बाप रे घर री आस करे।

बेटी जाई रे जगळाय - बी'रा हेवा आया हाय। (बेटी वाले को झुक कर रहना पडता है)

बेटी दीज्यो दूर – रोटी जीमो चूर। (बेटी का ब्याह बाहर ही करना उचित रहता है)

बेटी हूसी जणे जंवाई आसी, माल हूसी जणे ग्राहक आसी। (माल होने पर ग्राहक आ जाता है)

बेटे से बेटी भली, जे बा हुवै सपूत। अगर बेटी नहीं ह्वंती, तो अळसी जातो ऊत। (बेटी सुशील हो तो बेटे से अच्छी)

बेटो कमावै दिन दिन - ख्याज कमावै रात दिन। (ब्याज रात दिन चालू रहता है।)

बेटो बण'र खा सके, बाप बण'र कोनी खाइजै। (नम्रता से कोई चीज हासिल हो सकती है)

वे

बैठतो बाणियो'र – उठती माळण, सस्तो तोलै। (बनिया सुबह बोहनी के समय सस्ता देता है और मालन शाम को)

बैठे जोय -ज- उठावे कोय।
(सोच समझ कर बैठने वाले को उठाना नहीं पडता)

वैंवती/बहती गंगा में हाथ धोले जको आपरो है। (चलती में लाभ उठाने में ही फायदा है)

बै पाणी मुळतान गया।

(अवसर निकलने के वाद क्या फायदा)

कैयोड़ी जर्च मीके पर

100

बैर कदैई बूढ़ो कोजी हुवै। (बैर प्राना नहीं होता)

वैरी न्यूंत बुलाईया, कर भायां स्यूं रोस। आप कमाया कामड़ा, कीनै दीजै दोस।। (भाइयो मे नाराज होकर स्वय शत्रुओं को बुलाया, इसका परिणाम तो भुगतना ही पडेगा)

वो

बीया पेड़ बबूल का ती आम कहां से होय। (जैसे सस्कार मिलेंगें वैसा ही व्यक्ति बनेगा)

बोलणो ज्याव, चालो भले ही कुज्याव। (हमेशा न्याय की बात ही बोलना चाहिए)

बोलै जिकेरा भूंगड़ा ही बिकै।

(बोलने मे उस्ताद हो वह अपनी बात मनवा लेता है)

बोले जको मरे। (चप रहने में फायदा है)

बोळो पुछे बोळी नै, कांई रांघा होळी नै।

(एक दूजें की न सुनना)

31

भगवान रे घरे देर है, अन्धर कोनी।

(भगवान के यहा न्याय में देर लग सकती है पर न्याय अवश्य मिलता है)

भगवान भौत दे देई, सौत मत देई।

(स्त्री सौत वर्दाश्त नहीं कर सकती)

भजर्ह चिग्यां कढ़ायै-क-भजर्ह चिग्यां ही है। (ऐसी ही है)

101 _____ कैयोही जर्चै मौकै

भजन और भोजन एकान्त में। (भगवान का स्मरण व भोजन एकान्त में ही करना चाहिए)

भणोड़े नास्यूं गुण्योड़ो चोखी।

(पढाई से ज्यादा अनुभव काम आता है)

भय बिना प्रीत कोनी।

(डर के बिना काम नहीं होता)

भर्योड़ी गाड़ी में छाजले रो कांई भार।

(थोड़े बहुत मे क्या फर्क पड़ता है)

भरोसे री भेंस पाडियो लावै।

(किसी पर गरोसा रखने से इच्छित लाम प्राप्त नहीं हो सकता)

भा

भाई जीसो सज्जन नहीं - भाई जीसो बैरी नहीं।

(भाई के समान सज्जन नहीं तो भाई के समान कोई प्रतिद्वन्दी भी नहीं है)

भाई भूरा लेखा पूरा।

(पूरा-पूरा हिसाब हो गया। कोई लाम-हानि नहीं, न घटत-बढत)

भाई मर्या रो घोखो कोनी - भजई रो नखरो तो भाग्यो। (अपना अहित होने पर भी दूसरे का अहित सोचना)

आई रै मन भाई भायो, बिना बुलाये जीमण आयो। आखड्यो सो पड्यो नहीं, घी ढूळ्यो सो मूंगा मांही।। (माई—भाई लेन देन में कम वेसी हो तो भी घर में ही है)

भाग फुटोड्या कें हियो फुटोड्यो मिल ज्यावै। (अपनी तरह के मिल ही जाते हें)

 भाती मोड़ो लाई लीं -क- पूछण नै आई हूं कांई लाऊं ? (काम मे देर तो क्या, काम तो अभी शुरू ही नहीं किया)

भांग मांगे भूंगड़ा, सुलफो मांगे घी। वारू मांगे खूंसड़ा, मरजी आवे तो पी।। (भाग पीने वाले को भुने चने व सुलफा खाने वाले को घी चाहिए, लेकिन शराबी को जूते पड़ते हैं तब नशा उत्तरता है)

भाभी जीपती ही जाय, कोडो खेलतो ई जाय! (काम करने के साथ ही दूसरा उसको बिगाड़ता रहे)

भायां बिना जाहद किसी, पूत बिना परिवार। (भाइयो बिना दबदबा नहीं होता और पुत्रों के बिना परिवार नहीं)

भार तो भीत ही छालै - टाटी कोनी छालै। (जो सक्षम है वे ही दायित्व समाल सकते हैं)

भाव जिसो करे - भाई नहीं। (मन के भाव ही सब कुछ करवाता है)

भी

भील, भंगी, भगतण, भोपा, देतां-लेतां बाजै बोझा। (इन सभी के साथ लेन-देन करने में बखेडा ही रहता है)

भीज्या कान - हुया स्नान । (पानी के स्पर्श मात्र से शुद्धिकरण)

भु

भुवाजी उघाड़ी घूमे, भतीजा जै चहजे झबला टोपी। (जिसकी क्षमता नहीं है उससे उम्मीद रखना)

भुआ जाँऊ जाँऊ ही, फूंफो लेवण नै आव्यो। (जैसा सोच रहे थे, उसी अनुरूप अवसर भी वन जाना)

103 _____ केंयोड़ी जर्चे मीके पर

भुआजी तेड़ी है -क- कांरी तेड़ी है ? वा-कांरी है तो, थे थारै घरां बैठा रही। (दिखावे का आमन्त्रण)

भू

भूख केरी सगी कोईनी।

(भूखा व्यक्ति कुछ भी कर सकता है)

भुख मीठी - न - लापसी।

(मूखे व्यक्ति को सब स्वादिष्ट लगता है)

भूख न देखे एंठ चूंठ, तिस न देखे धोबी घाट।

प्रीत न देखे ऊंच नीच, नीन्द न देखे टूटी खाट।।

(भूखा झूठन, प्यासा पानी की स्वच्छता, प्रेम मे व्यक्ति जाति व नीन्द आ रही हो तो जगह नहीं देखता।)

भूखे भजन न होत गोपाला।

(मूखा व्यक्ति काम नहीं कर सकता)

भूखे भजन न होत गोपाला, ले ले अपनी कण्ठी माळा।

(मूखा रहकर साधना नहीं हो सकती)

भूखो धायां पतीजै।

(किसी कार्य के पूर्ण हो जाने पर ही उसे हुआ समझना चाहिए)

भूखो बामण सोवै अर भूखो जाट रोवै।

भूखो बाणियो हंसे अर भूखो रांगड़ कमर कसै।

(भूखा ब्राह्मण सोता है, भूखा जाट कोसता है। भूखा विनया अपनी भूख दिखाता नहीं और भुखा ठाकर काम देखता है)

भूत मरे अर पलीत जागै।

(कोई और वला आ जाती है।)

कैयोड़ी जर्च मौके पर _____

भूत स्यूं कोनी भौताड़ स्यूं मरे।

(भूत से नहीं भूत के भय से आदमी मर जाता है)

भूल गयो रंग राग, भूल गयो छकड़ी। तीन चीज याद रैई, तेल, लूण, लकड़ी।।

(परिवार बसने के बाद उसके पालन की चिन्ता ही रहती है)

भूल मिनखां स्यूं ही हुवै।

(भूल होना स्वाभाविक है)

भूल-चूक लेणी-देणी।

(मूल-चूक ली और दी जाती है)

भे

भैंस के आगे बीन बनाना।

(जिसकी खुशामद करने से कोई लाभ नहीं)

भो

भोळै बामण भेड़ खाई, फे'र खावै तो राम दुहाई।

(एक बार भूल हो गयी, अब आगे कभी न करूगा, इस भाव को प्रकट करने के लिए इसका प्रयोग होता है)

भोळे भाळे भेट खाई - फेर खाऊं तो राम दुहाई।

(फिर से न करने की कसम खाना)

भोळे रा भगवान हुवै।

(सरल आदमी का सहायक मगवान होता है)

भोळो गजब रो गोळो

(मोला दिखता है लेकिन है शातिर)

भौंकणो कृतो खावे कोनी।

(ज्यादा बोलने वाला काम नही करता)

105 _____ कैयोड़ी जर्च मौके पर

भीपा भगवान ने पुजाय देवे। (अच्छा अनुयायी वाहवाही करवा देता है)

म

मचक मोजड़ी नेतो है जी नेतो है।

(प्रदर्शित करने के लिए युक्ति करना)

मजबूरी का नाम महात्मा गांधी।

(मजबूरी मे कोई बात स्वीकार करना)

मत मरजै टाबर री मां, मत मरजै बूढ़े री नार।

(छोटे बच्चे की मा व बूढे व्यक्ति की औरत मर जाने से उनका जीना दूमर हो जाता है)

मतलबी यार किसके - खाये पीये खिसके।

(स्वार्थी दोस्त)

मतलब री मनवार, नैत जिमावै चूरमो। बिन मतलब मनवार, राब न घालै राजिया।

(स्वार्थी)

मतीरां रो भारो कोनी हुवै, सिंहा की टोली कोनी हुवै।

(सबल मे सगठन नहीं होता)

मंगता नै मक्खाणा कुण खावण देवै।

(कमजोर आदमी को कोई लाभ कमाने नहीं देता)

मंगता स्यूं किसी गळी छानी हुवै।

(लगातार आने जाने वाले से रास्ते छिपे नहीं होते)

मन चंगा तो कठीती मे गंगा।

(मन निर्मल हो तो सब ठीक है)

मन चाले - पण टट्टू कोनी चाले।

(मन होने से क्या होता है क्षमता भी होनी चाहिए)

कैयोड़ी जचे मीके पर

मन बायरा पावणां - घी घालूं का तेल।
(बिना मन किसी का कोई काम नहीं होता)

मन लगा गधी से तो परी क्या चीज है। (मन को जो प्रिय है वही सर्वोत्तम है)

मरता क्या ज करता।
(मजबरी में कोई बात स्वीकार करना)

मरतो तरका खावै। (आखिरी प्रयत्न कर रहा है)

मरद तो मूंछ्याळ बांको, जैण बांकी गोरियां। सुरहळ तो सींगाळ बांको, पोड़ बांकी घोड़ियां। (मूठों से मर्द, सुन्दर नयनों से नारी, बढिया सींगों से गाय व सुन्दर पीठ की घोडी अच्छी लगती है)

मरद रो जोबन साठ बरस, जे घर मै होय समाई। नार रो जोबन तीस बरस, हर बैल रो जोबन ढाई।। (सम्पन्नता हो तो पुरुष साठ वर्ष, स्त्री तीस वर्ष व बैल ढाई वर्ष जवान रहता है)

मरणों भलो विदेश में, जहां न अपनी कोय। माटी खावै जिनावरा, महामीछ्य सी होय। (अपरिचित जगह पर मरना अच्छा)

मरे - ज - मांची छोड़े। (वृद्ध अशक्त रोगी से परेशान हो जाना)

मरी क्यूं ? - क - सांस कोनी आयो ज्यूं। (काम से फ्रसत न हो)

मरो मां'र जीयो मासी - दूध नहीं तो छाछ तो पासी। (मासी को भानजा प्रिय होता है)

107 _____ कैयोड़ी जर्च मौके पर

मल्ल आया है, उठा'र पटकै। कुश्ती करे जके ने पटके, घरे बेठ्या न तो पटके ही कोनी। (किसी से लडाई मोल न लें तो उससे कोई खतरा नहीं होता)

मसाण गेवड़ी लकड़ी पाछी कोनी आवै।

(निमित किया धन खर्च ही होता है)

म्हर्ने घड्गी जिकी बाड़ मे बड्गी। (अहं)

म्हांसू गोरो बिनै पीळिये रो रोग। (अहं)

म्याऊ रे गले घंटी कुण बांचे।
(ताकतवर का विरोध कौन करें)

र्में पीया म्हारा बळद पीया, अब कुआ भले ही वह जावी। (अपना काम निकाल कर निष्किक हो जाना)

मा

माईतां री पुण्याई है।

(पूर्वजो के आशीर्वाद का प्रताप)

माई नास्यूं खाई प्यारी।

(मा से ज्यादा खिलाने वाला प्रिय होता है)

मां कुटै - पण कुटण कोनी देवै।

(माता-पिता बच्चे को दूसरे की दी सजा बर्दाश्त नहीं कर सकते)

मांगणे स्यूं मरणी भली।

(मागने से मरना अच्छा है)

माताजी मढ़ में बैठी मटका करे। बाणिये ने बेटो म्हे दियो है। (जिसने दुनिया नहीं देखी)

कैयोड़ी जर्चै मौके पर

108

मांग्यां मिले न माजनी।

(इज्जत कह कर नहीं करवायी जा सकती)

माथे रो भार टांव्या पर ही आसी।

(देनदारी बढाना उचित नहीं)

मानखो चणोई है, पण मिनख मिलणा मुश्किल है। (मनुष्य बहुत है पर स्वाभिमानी / मनुष्यता कम)

मान न मान - में तेरा मेहमान! (जबरदस्ती मेहमान बनना)

मानो तो देवता नहीं तो पत्थर।

(श्रद्धा से पत्थर मे भी भगवान दिखते हैं)

मां-न-मां रो जायो, ओ देश परायो। (जहा अपना कोई न हो)

मां नै कांई देखो - बिरी कूख न देख लो। (सतान अच्छी हो तो माता पिता की प्रतिष्ठा होती है)

मां मरे जकेरी मासी भी मरे। (दख में दख)

मामी खनै मांची सौही - मामी खुद ही कतारियां भेली सुती है। (दूसरे पर आस करना जो स्वय ही दूसरो पर आश्रित हो)

मामे रो ब्या्ंव'र् मॉ पुरसारी - जीमों बेटा रात अन्वारी। (अपनो को लाभ पहचाना)

मायतां री गाळ - घी री नाळ। (माता पिता का उलाहना ही अच्छा)

109 _____ कैयोड़ी जर्च मीके पर

माया अण्टे - विद्या कण्ठे। (धन पास मे हो व विद्या याद हो वही काम की है)

माया थारा तीन नाम - फूसिया, फरसा, फरसराम। (व्यक्ति की प्रतिष्ठा धन से होती है)

मार आगे - भूत भागे। (मार के डर से मानना)

माले मुफ़्त - दिले बेरहम! (मुफ्त का माल सबको अच्छा लगता है)

माळी अर मूळा छीदा ई भला। (माली ओर मूली दूर-दूर ठीक रहते हैं)

मि

मिनख खने टको नहीं हुवै तो कोडी रो, साधु खने टको हुवै तो कोडी रो। (आदमी के पास धन न हो तो वह बेकार है, साधु के पास धन हो तो वह बेकार है)

मिनख पावड़े स्यूं खोंदे तो खुंदे कोनी, लुगाई सुई स्यूं खोद देवे। (औरत सहनशील व कुशाग्र होती है)

मिनख बापड़ी कांई करे जो घर मे नार-कुनार! वो सींवे दो आंगळी, वा फाड़े गज च्यार!! (विगाडने वाले को सुधारने वाला पार नहीं पा सकता)

मिनखां री माया है। (सीमाग्यशाली आदमी है तो धन ही धन है)

मिनड़ी आई है - क - रो'ड़ दो, दूजे घर स्यूं भी रह ज्यावै। (यहा के भरोसे दूसरे से भी विचत रह जाये)

कैयोड़ी जन्ने मौके पर

मिनड़ी रे पेट मे घी कोनी खटै।

(राज की बात न छुपा पाना)

मियाजी नै सलाम सटै क्यूं रिसाणा करो।

(थोडा सम्मान देकर खुश करने मे क्या हर्ज है ?)

मियाजी री दौड़ मस्जिद तांई।

(पहुच एक सीमा तक)

मिया बीबी राजी, तो क्या करेगा काजी।

(दोनो पक्ष सहमत हो तो अन्य की अपेक्षा नहीं)

मिया मरया जद जाणिये, जद चाळीसा होय।

(जब कोई काम पूरी तरह निपट जाय तभी उसे सम्पन्न मानना चाहिए)

मिर्जापुरी लोटो।

(बार बार बात से पलटना)

मिले मुफत रो माल - साण्ड रेवै सीरा।

(मुफ्तखोर)

मिलै तो ईद - नहीं तो रोजा।

(मिल जाये तो मौज नहीं तो फाकापरस्ती)

मी

मीन बोल्यां मन बधै, कड्वा बोल्या राड्।

(मघुर योलने से प्रेम बढता है कटु वोलने से झगडा)

मीवै रे लालच जूवो खायो।

(स्वार्थ मे विवेक नहीं रहता)

मीने खावे नके ने खारो भी खावणो पड़े।

(जो लाभ उठाये उसे परेशानी भी झेलनी पडती है)

111 _____ कैयोड़ी जचै मौके पर

मु

मुख में राम बगल में छुरी।

(ऊपर से कुछ दिखाना भीतर से घात करना)

मुण्डे मुण्डे मति भिन्न।

(जितने सिर उतने दिमाग)

मुण्डे में कवी, माथे में ठीली।

(खिलाना भी और उपालम्म भी देना)

मुण्डो देख'र टीको काहै।

(हैसियत के अनुसार उस को तव्वजो देना)

मुंह स्यूं कुछ बोले नहीं, करो किसी है गैल।

पराधीन दोन्यूं सदा, जग में बेटी बैल।।

(बेटी और बैल अपनी ईच्छा से नहीं चलते)

मुफ्त रो धक्को ही चोखा, दो पांवडा आगै तो खिसक्यो। (मुफ्त की हर चीज अच्छी)

मुरदे थकां खांदिया कोनी बळै।

(नुकसान मालिक को ही सहना पडता है, मध्यस्थ को नहीं)

मू

मूण्ड मुण्डावतो अर कुअ में पड़तो सोचण लाग जावै जणे कोनी पड़ीजै। (ज्यादा सोचने लग जाता है वह यह काम नहीं करता)

मुंघा रोवे एक बार, सुंघो रोवे बार बार।

(महगा लेने वाला एक वार पछताता है, सस्ता लेने वाला बार बार पछताता है)

मुंज बळ ज्यावै पण बट कोनी जावै।

(अकड समाप्त नहीं होती)

कैयोड़ी जचे मौके पर		112
यात्राका यात्र माना मर	the state of the s	~

मूरख नै कूटणो सोरो, समझावणो दोरो | (मूरख आदमी को समझाना मुश्किल होता है)

मूरख ने टक्को दे देवणी पण अक्कल नहीं देवणी। (मर्ख को पैसा दे देना सरल है समझाने से कोई लाभ नहीं)

मूळ नास्यूं ब्याज प्यारो लागे।

(सतान से भी ज्यादा पोते पोती प्रिय लगते हैं)

मे

मेंहदी रंग लाती है सूखने के बाद।

(लाभ मिलने मे समय लगता है)

मेह अर पावणां - कठै पड्या है।

(वर्षा व अतिथि सौमाग्य से ही आते हैं)

मेह, मीत अर ग्राहक रो ठा कोनी, कण आवै। (वर्षा, मीत व ग्राहक के आने का समय निश्चित नहीं होता)

मै

मैदा लकड़ी कांई भाव ? -क- पीड़ सारू दाम है। (जरूरत के अनुसार कीमत)

में खांवू तो तन देवू, तू खावे तो महेनें दे। ए ई पक्का भायला। (मिल बाट कर खाना)

मो

मोडा घणां मण्डी/ बैकुण्ठ सांकड़ी।

(वेशघारी अधिक)

मोटो खावणो, मोटो पैरणो।

(सादगी भरा जीवन)

113 — कैयोड़ी जर्च मीके पर

मोटो देख'र डरणो नहीं, पतलो देख'र लड़णो नहीं। (मनोबल से ही जीत हार होती है)

मोठ स्यूं घुण अलग कोनी हुवै।

(अच्छाई के साथ कुछ बुराई भी रहती है)

मोगं सागै घुण भी पीसीजै

(एक के साथ दूसरे को भी नुकसान सहन करना पडता है)

मोरां बिन डूंगर किसा, मेह बिन किसी मल्लार।

तिरिया बिना तीज किसी, पिव बिन किसा र्तिवार।

(मोरों के बिना पर्वत, वर्षा के बिना मल्हार राग, पत्नी के बिना तीज व पति के बिना त्यौंहार अच्छे नहीं लगते)

मोरियो पना नै देख'र रोवै।

(अपनी कमी मन को पीडा पहुचाती है)

मोहनिये आळो मतीरो।

(किसी चीज का मन से न निकलना)

मो

मीत आगे जहमत हैंकारे।

(ज्यादा नुकसान के आगे कम नुकसान स्वीकार्य होता है)

मीत मुक्दमा मान्दगी, मन्दी और मकान।

अ पांच 'म-मा' बुरा, पत राखे भगवान॥

(मीत, मुकदमे, बीमारी, मन्दी व भवन निर्माण कार्य मे धीरज छूट जाता है)

Ŧ

रघुकुल रीत सदा चली आई।

प्राण जाय पर वचन ना जाई॥

(प्राण भले ही जाये पर वचन नहीं जाना चाहिए)

कैयोड़ी जर्चे मीके पर

रमारे रो नाम कोनी हुवै, रोवारे रो हू जावै। (अच्छे की प्रशसा नहीं होती पर कमी का उपालम्म मिल जाता है)

रहिमन रोवे किसलिये, हंसे जो कौन विचार। गये सी आवण के नहीं, रहे सो जावण हार॥ (जो जन्मा है उसकी मृत्यू निश्चित हैं)

रळायां हाय धुपै।

(सामजस्य के लिए दोनो को झुकना पडता है)

रस्सी बल जावे बट को जी जावे। (वैभव खत्म हो जाने पर भी नखरा नहीं जाता)

रा

राई घटे जे तिल बधे, रे-रे जीव निसंक। (हे जीव। तू निश्चित रह, जो भाग्य मे लिखा है वही होगा)

राई री पहाड़ बणाणी।

(छोटी सी बात का बतगड बनाना)

राखपत - रखापत

(आप दूसरों का आदर करेगे तो लोग आपको आदर देगे)

राग रसायण, चासणी, कभी कभी बण जात्। (सदा एक जैसा नहीं होता)

राग, रसायण, निरतगत, नटबाजी, बैदंग। अश्व चढ़ण, व्याकरण पढ़ण, जाणत ज्योतिष अंग। धनुष बाण, रय हांकबो, चित चोरी, ब्रह्म झान। जळ तिरबो धीरज वचन, चौदह विद्या निधान॥

(राग, रसायन, नृत्य, नटवाजी, वेद्यक, घुडसवारी व्याकरण का अध्ययन, ज्योतिष का ज्ञान, धनुष बाण चलाना, रथ सचालन दूसरे के चित्त को मोह लेना, ब्रह्म ज्ञान, तैरना व धीर गम्भीर वाणी वोलना ये चौदह विद्याए मानी जाती हैं, और इनका ज्ञाता चौदह विद्या निधान कहलाता है)

115 _____ कैयोड़ी जबै मीके पर

राड़ आगे बाड़ चोखी। (झगड़े से दूर रहना अच्छा)

राण्ड रण्डापो काढ़ दे, पण भड़वा काढ़ण दे कोनी।

राणा जी थरपै जको ही उदयपुर।

(निर्णायक का निर्णय सर्वोपरी)

राजपूत ने रेकारे री गाळ। (बात का सवाल)

राज हठ, बाल हठ, त्रिया हठ।

(राजा, बालक व स्त्री को हठ करने के बाद मनाना मुश्किल होता है)

राजा, जोगी, अगन जळ, इनकी उल्टी रीत। आगा रैया फरसराम, ऐ थाड़ी पाळै प्रीत।। (राजा, जोगी, अग्नि एव जल का नाराज होना खतरनाक होता है)

राजा माने की राणी, ओर भरे से पाणी। (राजा माने वही रानी बाकी सभी दासिया)

रात गई - बात गई। (समय निकल जाना)

रात गमाई सीय के, दिवस गमाया खाय। हीरा जनम अनमोल है, कोडी बदले जाय।। (अनमोल जीवन मौज मस्ती में बीता देने से बेकार ही जाता है)

रात्यूं चाली ऊंघती, दिन मै आयो होस। लुट्यां पछे डूमणी, भागी बारा कोस। (लापरवाही करने व लुटने के बाद दौडने से कोई लाम नहीं)

राण्ड स्यूं बती गाळ कोनी। (इससे ज्यादा कोई वात नहीं)

कैयोड़ी जर्च मौके पर

राण्ड्यां ईयां ही रोंवंती रेसी, जानी ईयां ही जीमता रेसी। (सभी कार्य इसी प्रकार होते रहेंगे)

राण्ड भाण्ड उल्ड्या जाडा, जे चाले तो आडा ही आडा। (एक बार पथ भ्रष्ट होने पर सही रास्ते आना मुश्किल होता है)

राण्ड, भाण्ड नहीं छेड़िये छेड़ो न पणघट री दासी। सूतो कुत्तो न छेड़िये, छेड़ो न भूखो सन्यासी।। (वेश्या, भाण्ड, दासी, सोये कुते व भूखे सन्यासी को नहीं छेडना चाहिए)

राण्ड रे राण्ड पनी लान'र कांई लेवै। (असक्षम आदमी क्या दे सकेगा)

राण्ड सेणी हुवै पण खसम मर्या पछे हुवै। (बिगाड हो जाने पर अकल आने से क्या लाम?)

रांधी हाण्डी रो सीर। (आपसी प्रेम)

राषड़ी कैवे म्हन भी रातीजोगे मे पुरसो। (अयोग्य व्यक्ति का महत्वाकाक्षी होना)

राम झरोखे बैठ कर, सबका मुजरा लेय। जैसी जिसकी चाकरी, वैसा ही फल देय। (भगवान सबको देखते हैं, जो जैसा करता है, उसको वैसा ही फल देते हैं)

रामदेव जी नै मिलै जका देव ही देव। (सब एक जैसे)

राम नाम जपना – पराया माल अपना। (दिखावा सज्जनता का मन मे खोट)

117 _____ कैयोड़ी जर्च मौके पर

राम मिलाई जोड़ी - एक काणी एक खोड़ी। (दोनों एक जैसे)

राम-राम चौधरी, सलाम मियां जी। पने लानूं पांडिया, डण्डोत बाबाजी। (अवसरवादी या व्यवहार कुशल)

रायां रा भाव राते ही गया। (अवसर चूकना)

रावले में हती पोल कठे -क- दो बार जीम लै। (कोई व्यक्ति अनुचित लाभ उठाले, इतनी ढील यहा नहीं है)

रावळे रो तेल पल्ले में ही सही-पल्ले में नहीं तो खल्ले में ही सही। (मुफ्त का कुछ भी अच्छा)

रास पुराणी बाजरो, मीडक चाल जंवार। इक्कड़-दुक्कड़ मोठिया, कीड़ी नाळ गंवार।

(बाजरा बोते समय दो दानो के बीच बैलो की रस्सी थामे व उन्हें हाकने की डण्डी के मध्य जितनी दूरी हो, मेढक की उछाल के मध्य दूरी जितनी पर ज्वार, मोठ एक-एक, दो-दो करके और चींटियों की कतार की तरह ग्वार की बुवाई करनी चाहिए)

री

रीत रो रायती करणी पड़ै।

(कम बेसी भले ही हो, समाज के रीति-रिवाज को निभाना पडता है)

स्त

रूप घणं गुण बायरा - रोहिंड़े रा फूल। (गण नहीं है तो रूप से कोई लाम नहीं)

रूपली पल्लै तो सेही में ही चलै।

(रूपया पास मे हो तो कहीं भी काम अटकता नहीं)

कैयोड़ी जचै मौकी पर ______

रुपियो मिल्यां अठन्नी बाद (ज्यादा मिलने पर थोडे को छोड देना)

रुपियो ही मां, रुपियो ही बाप, रुपियै बिना बड़ो सन्ताप। (पैसे की माया)

रे

रेशम रे पोतिड्या मे पळ्योड्या। (सम्पन्नता मे पले)

रो

रोग अर दुरमन ने उठते ही दबा देवणो। (रोग का इलाज व शत्रुता का अन्त शीघ्र कर देना ही उचित है)

रोग रो मूल बांसी/खांसी - लड़ाई रो मूल हांसी। (ज्यादा हसी मजाक अच्छी नहीं)

रोटी खावे आपरी, बात करे पराई। (दूसरो की बातो मे रुचि रखना)

रोटी देवै, खावण कोनी देवै। मांचो देवै, सोवण कोनी देवै। कूटै पण रोवण कोनी देवै।। (दबाब में रखना)

रोंवतो जावै - मूवां/मर्योड़ा रा समाचार लावे। (मन मे सशय रखकर शुरू करने वाला काम कभी सफल नहीं होता है)

रोयां राज कोनी मिलै। (दीनता दिखाने से लाम नहीं है) रोवो केने हो १ -क- खसमां नै। खसम जीवता है नीं? -क- जणे ही रोवां, मर जांवता तो नातो ही कर लेंबता। (पति से परेशान)

ल

लड़ाई में किसा लाडू बंटे ? (लडाई में लाम नहीं होता)

लडतां लारे भाजतां आगे. बात्यां घणी बणावै।

एसो सखी मेरो सायबो, क्षेम कुशल घर आवै।

(कायर सैनिक लडाई में पीछे रहता है व भागने में आगे, उसके जीवन की चिन्ता नहीं होती)

लड़तां री मां दो हुवै।

(झगड़े में सगे भाई भी गरिमा खो देते हैं)

लंका कदै ही लूंटीजी

(अब क्या बचा है)

लंका मै तुं ई दाळदी रहयो।

(सबके लाभ उठाने के बावजूद कोई वचित रह जाये)

लम्बा पीरा - भाई भजेयां रा।

(भाई के अच्छा व्यवहार रखने पर पीहर का सुख रहता है)

ला

लाखां पर लेखो, करोड़ां पर कलम।

(बहुत अमीर घराना)

लाखां लोहां चम्मड़ां, पैली किसा बखाण।

बहु बछेरा डीकरां, निवड़ियां परमाण॥

(लाख, लोहा, चमडा, बहू, गाय का बछड़ा और पुत्र कैसे निकलते हैं, बाद मे ही पता चलता है)

कैयोड़ी जर्च मीकै पर

120

लाग्यो तो तीर, नहीं तो तुक्को ई सही। (सफल हो गये तो ठीक अन्यथा नहीं ही सही)

लाडू खावै हरकूड़ी, दाम चुकावै शिवनाथो।

(कोई चुकाये व कोई मजा करे)

लाप्ठे रो डोको गाण्ड फाड़ देवे।

(बड़े आदमी की बेरूखी नुकसानप्रद होती है)

लात्यां रा भूत बात्यां स्यूं कोनी मानै।

(कुछ व्यक्ति बिना प्रताडना नहीं मानते)

लाम्बा तिलक मधरी बाणी, दगैबाज री आ ई निसाणी।

(धोखेबाज सदाचारी होने का दिखावा करते हैं व मीठा बोलते हैं)

लालच गळो कटावै।

(लालच मरवा देता है)

लालच बुरी बलाय, खीर मै लूण मिलाय।

(लोम मे आदमी अन्धा हो जाता है)

लाल बही छप्पन रे पाने, सेवजी रोवे छाने-छाने।

(खाते मे छप्पन पेज पर किसी का खाता लगाना शुभ नहीं माना जाता था)

लाळ लाग्योड़ी छुटै कोनी।

(आदत नहीं छूटती)

लि

लिखे खुदा - पढ़े मूसा।

(खराव लिखावट)

लिख्यो लिख्यो हवै।

(किस्मत में लिखा ही होता है)

121 _____ कैयोड़ी जर्च मौक पर

लिष्टमी सेणे ने चीगणी, गैले ने सो गुणी। (चतुर आदमी चार गुना अकन करता है मूरख सौ गुना)

ली

लीक लीक गाड़ी चले, लीक लीक कपूत। लीक छोड़ तीनों चले-सिंह, शायर, सपूत।। (सफल व्यक्ति स्वय अपना मार्ग बनाते है)

लीद खायां पेट कोनी भरीजै। (गुमराह करके पैसे बीच मे खा जाने से गरीबी दूर नहीं होती)

लीद खावणी तो हाथी री, गधे री कांई खावणी। (थोडे बहुत के लिए दगाबाजी क्या करनी)

लु

लुकोर खावो - जणै खावण देसी। (प्रदर्शन नहीं करना ही श्रेयस्कर है)

लुगाई री अकल एडी में हुवै। (औरत देर से समझती है)

लुगाई लुकाई भली। (औरत का ओट में रहना ही अच्छा है)

ले

लेणा अक ज देणा दो। (कोई आनी जानी नहीं)

लेवण रा बाट और है - देवण रा बाट और। (लेनदेन व बात का विश्वास नहीं)

कैयोई। जर्चे मौके पर _____

लो

लोग चढ्ये ने भी हंसे, पाळे ने भी हंसे। (लोगो की नुक्ताचीनी करने की आदत होती है)

लोग चाल्या लावणी-लोग क्यूं नहीं जाय। लोग चाल्या खाय पी'र, लोग कांई खाय। छींके पड़ी राबड़ी, उतार क्यूं नीं लै। अबै आपां बोल्या चाल्या-घाल क्यूं नीं दै। (पति पत्नि की लडाई लम्बी नहीं चलती)

लोभे पाप - पापे मृत्यु । (लोभ से पाप व पाप से मृत्यु होती है)

लोहो गरम हुवै जणै चोट करनी। (अवसर पर कहना)

लोहो लोहे जै काटै। (अपने ही व्यक्तियों को नुकसान पहुंचाना)

व

वहम रो ईलाज कोनी होवै। (मन के सशय को मिटाया नहीं जा सकता है)

वि

विद्या बिणता बेल नृप, अ नहीं जात गिणना।
जो ही इण से प्रेम करे, ताहि के लिपटना।
(विद्या, स्त्री, वेल और राजा प्रेम करने वाले से लिपट जाते है)

विनाश काले विपरीत बुद्धि। (जब विनाश का समय आता है तो व्यक्ति की बुद्धि पलट जाती है)

123 _____ कैयोड़ी जचै मीर्क पर

विश्वास फलदायकम्।

श

शक्करखोरे ने शक्करखोरा मिल ज्यावै। (अपने जैसा मिल ही जाता है)

शनि शनि गांव थोड़े ही बळे। (हर बार नुकसान नहीं होता)

शरीरा रां जतन जापता राखीज्यो, सारी बात शरीरा लारे छै। (स्वास्थ्य के प्रति जागरूक रहने का पत्रो में नियमित लिखते थे)

शा

शाह चीर कमाय खाय, नामून चीर मार्यो जाय। (बद्नाम आदमी को सन्देह से देखा जाता है)

शादी के लड्डू खाये वह भी पछताये, ज खाये वह भी पछताये। (शादी करे वह भी पछताये न करे वह भी)

शि

शिशु सियार सन्यासी तैली, विधवा नार जो मिलै अकेली। जे मिल जावै ब्राह्मण काणो, राम बचावै ते हि बचै प्राणो॥ (यात्रा प्रारम्म मे बालक, सियार, सन्यासी, तैली, विधवा, व काने ब्राह्मण का शकुन अच्छा नहीं माना गया है)

शी

शील अर सीर निभावणी खाण्डे री धार है। (शील व भागीदारी निमाना बहुत कठिन है)

कैयोड़ी जर्च मौके पर _____

शीवल और ओरी - जीणे जिके ने दोरी। (बच्चे की पीडा सिर्फ मा समझती है)

शु

शुभम् शीघ्रम्।

(शुभ काम मे देरी नहीं)

शू

शुळ सटे भैंस मरा देवै।

(थोडे के लिए बडा नुकसान उठा लेना)

शे

रोर ने मर जावणो मन्जूर है - पण घास कोनी खावै।

(स्वाभिमानी व्यक्ति अपना स्वाभिमान नहीं छोडता)

शेर ने सवा शेर।

(बडे को उससे बडा)

शै

शैतान को याद करो शैतान हाजिर।

(याद करते ही उपस्थित होना)

शो

शोभा मिनखां स्यूं हुवै।

(केवल पैसे से प्रतिष्ठा नहीं होती)

स

सगपण कीने जाण'र - पाणी पीने छाण'र।

(सम्बन्ध परिचित से ही करना अच्छा रहता है)

125 कैयोड़ी जर्च मीके पर

सगला आपरी रोटी नीचे खीरा देवै। (अपने हित को सर्वोच्च प्राथमिकता दी जाती है)

सगली वीड़ कागला तो काळा ही हुवै। (सब जगह एक जैसे ही होते हैं)

सज्जन सांकड़ा भला। (भले आदमी कम जगह में भी सामजस्य बैठा लेते हैं)

सहे री सगाई, तेल री मिगई किण काम री ? (सट्टे मे की गई सगाई व तेल की मिठाई कोई काम की नहीं)

सत मत छोड़े सूरमा, सत छोड्यां पत जाय। सत री बांधी लिछमी, फेर मिले ली आय। (व्यक्ति सत्य पर दृढ रहे तो गई हुई लक्ष्मी फिर से लौट आती है)

सती रो सांग करे जिके ने जळणो पड़े (जैसा काम करेगे उसके खतरो को भी सहना पड़ेगा)

सती श्राप देवे जी, छिनाल रो श्राप लागे कोनी। (सती स्त्री श्राप नहीं देती और दुष्टा का श्राप फलता नहीं)

सदा दिवाळी सन्त रे, आठूं पहर आनन्द। (सदा प्रसन्न रहने वाला)

सदा न जग में जीवणा, सदा न काळा केस। सदा न बरसे बादळी, सदा न सावण होय। (ससार में कोई भी वस्तु हमेशा स्थिर नहीं रहती)

सदा भवानी दाहिणी, सन्भुख रहत गणेश! पांच देव रक्षा करे, ब्रह्मा विष्णु महेश!! (मा भवानी, श्री गणेश, ब्रह्मा, विष्णु व महेश, ये पाचो देव रक्षा करें) कैयोडी जनै मौर्क पर संगत बडां री कीजिये, बढ़त बढ़त बढ़ जाय। बकरी हायी पर चढ़ी, चुग-चुग कूम्पळ खाय। (सगति हमेशा बडों की करनी चाहिए)

संगत शोभा कीजिये, ओभी देवे पास। बदनामी हुवे नहीं, लोग देवे शैबास। (अच्छी सगत फलदायक होती है)

संगत स्यूं शायर तिरे, लोहा काठ तिराय। (सुसगत से ही अच्छे विचार आते है)

संगत स्यूं सुषरे कम अर बिगड़े ज्यादा। (साथ से सुधार कम और बिगाड अधिक होता है)

संगत सार, अनेक फल। (अच्छी सगत फलदायक होती है)

संगत सार अनेक फळ, भ्रूण्ड भंवर रे संग।

फूलड़ा चढ़ हर रे चढ्यो, चरण पखाळै गंग।।

(फूल की सगत से भ्रमर शिवजी पर चढाया और गगाजल से सींचा गया, अच्छी सगत फलदायक होती है)

सन्तोषी सदा सुखी। (सतोष मे ही सुख है)

सन्देशा खेती कोनी हुवै। (किसी के भरोसे कोई काम नहीं होता)

सपूत को बाप, कपूत की माई, होत की बहन, अणहोत को भाई, निरधन होय सासरे मत जाई, पीठ पीछे नार पराई। (इसे इस प्रकार भी कहते है)

127 _____ कैयोही जर्च मीर्क पर

माता सुमाता, पिता लोभी हुत मे बहन, अणहूंत मे भाई पूठ फेरया पर्छ नार पराई॥

(सपूत को पिता, कपूत को मा, बहिन सम्पन्नता मे तथा भाई विपत्ति मे अपनत्व रखता है। धन न हो तो ससुराल व स्त्री से आदर नहीं मिलता)

सफ़ा लूण री रोटी पोवै।

(बिल्कुल मन गढन्त बात कहना)

सब बैठ'र सुवै, खड़ो कोई कोनी पड़े।

(सब सोच समझकर निर्णय करते हैं)

सब रो फल मीने।

(सफलता के लिए धैर्य जरूरी है/इन्तजार का फल मीठा होता है)

सबरे घरे मिट्टी रा चूल्हा है।

(सबके एक जैसी ही सुविधा है)

सबस्यूं भली चुप।

(मौन रहना सबसे श्रेष्ठ)

सबस्यूं मीठी भूख।

(सबसे अधिक मिठास भूख में होती है)

सबै सहायक सबल के, कोई न निबल सहाय।

पवन जगावत आग को, दीपहि देत बुझाय।।

(सब बलवान के पक्षघर होते है)

समझदार नै ईशारो काफी हुवै।

(समझदार इशारे मे समझ लेते हैं)

सम्प जंठे लिछमी, काळी जंठे काळ।

(जहा आपसी प्रेम है वहा लक्ष्मी का वास है और जहा वैमनस्य है वहा अभाव ही अभाव है।)

सम्पत है बरे लक्ष्मी है।

(आपसी सदभाव जहां है वहीं लक्ष्मी रहती है)

कैयोडी जर्च मीके पर

समरय को नहीं दोष गुसांई। (समर्थवान कछ भी कर सकता है)

समुन्दर में रह'र मगरमच्छ स्यूं बैर। (जहा रहते हैं वहा सशक्त आदमी से विरोध नहीं रखना चाहिए)

सर्प रीझ्यो पकड़ाय है, मृग रीझ्यो खा मार। नर रीझ्यो कुछ दे नहीं, वां रो धिक्क जमार।। (आदमी प्रसन्त होकर भी कुछ न दे तो उसे धिक्कार है)

सर सलामत तो पगड़ी हजार। (मूल बचाकर रखना चाहिए)

सरस्वती के भण्डार की बड़ी अपूर्व बात। ज्यों खरचै त्यों त्यों बढ़े, बिन खरचै घट जात। (विद्या वाटने से बढती है)

सराह्योड़ी खिचड़ी दान्ता लागै। (अधिक सराहना करने से उल्टा होता है)

सरीसां स्यूं कीजिये - ब्याह, बैर अर प्रीत। (विवाह, वैर व प्रेम बराबर वालो से करना चाहिए)

स्वदेश चोरी, परदेश भिका। (अपनो के मध्य इज्जत खराव होना अच्छा नहीं)

सस्तो रोवै सी बार - महंगो रोवै एक बार! (सस्ता नहीं, अच्छा लेना चाहिए)

सहजी चूड़ली फूटग्यो, हलका हुग्या हाय। बाई रा बन्धन टूट्या, भली करी रघुनाय।। (जैसी ईच्छा थी, फलीभूत हो गई)

```
सा
```

सागै राख्योड़ा बासण भी बाजै।

(मत भिन्न भिन्न होते हैं)

सागे ही सूवे, ढूंगा भी लुकावे।

(पारदर्शी नहीं रहना)

साच केवै मावड़ी, झूठ केवै लोग। खारी लागै मावडी, मीठा लागै लोग।

(मा सच कहने के कारण कडवी व झूठी प्रशसा करने के कारण लोग प्रिय लगते हैं)

साच ने आंच कोनी।

(सत्य को कोई खतरा नहीं)

साच बरोबर तप नहीं, झूठ बरोबर पाप।

जाके हृदय सांच है ताके हृदय आप!!

(जहा सत्य है वहा भगवान है)

साटिया रो साख।

(आपस मे अदला बदली)

साठ वर्ष रो सिलावटो आठ रो घणी।

(मालिक छोटा हो तो भी उसका निर्णय सर्वोपरी होता है)

साठां कोसां पाणी, बारे कोसां बाणी।

(साठ कोस पर पानी का स्वाद व बारह कोस पर बोली बदल जाती है)

सागं कोसां लापसी, सोवां कोसां सीरो। कान पड्यां छोड़ै नहीं, बाईजी थांरो बीरो।

(मोजनमङ्)

साठी बुद्दि नाठी।

(वृद्धावस्था में वृद्धि नष्ट हो गई है/सिवया जाना)

र्कयोड़ी जर्चे मीके पर

सातां री लकड़ी एके रो आरो। (सगठन मे शक्ति है)

साधां रै किसो स्वाद।

(अनासक्ति)

सात्यूं फेरा कंवारी है।

साधु ऐसा चाहिए, जैसा सूप सुभाय। सार सार गेहि रहे थोथा देई उड़ाय।। (अच्छी बात को ग्रहण करना चाहिए)

सांई इतना दीजिए जामे कुटुम्ब समाय। मैं भी भूखा ना रहूं, साधू न भूखा जाय।। (सतोषी सदा सुखी)

सांप निकळण्यो अबै लीक पीट है। (अवसर जाने के बाद हाथ पाव मारना)

सांभर पड्यो सो ही लूण है। (क्षेत्र विशेष का एक ही जैसा होने का गुण)

सांप बिल में बड़े जणे सीघो हू'र बड़नो पड़े। (सरलता से ही समाधान होता है)

सांप भी मर जावे अर लाठी भी नहीं दूटे। (यिना नुकसान हुए समस्या से निजात पाना)

सांप रे बच्चे रो कांई छोटो। (किसी को कमजोर नहीं समझना चाहिए)

सामे मिलज्या काणी, तो बैकुण्ठ भी नहीं जाणी। (काने व्यक्ति का अपशुगन माना गया है)

131 _____ कैयोडी जचै मौकै पर

साम्यां रा कान सुनार कोनी विध्या। (मुझे स्वय समझ में आता है, किसी अन्य के बहकावे में नहीं आता) सांस है जिते आस है। (जब तक श्वास चलता है जीने की आस बनी रहती है) सारी दुनिया एक तरफ - जोरू का भाई एक तरफ। (साले को महत्व ज्यादा मिलता है) साळी छोड़ सासुवां स्यूं मसखरी! (वड़ो के साथ मजाक) साली बिना कांई सासरो। (साली के बिना ससुराल मे मजा नहीं आता) साळे बिना किस्यो सासरी ? (साले के विना ससुराल का आनन्द ज्यादा समय तक नहीं रहता) सावण रे गधे नै हर्यो ही हर्यो दीसै। (आदमी का मन जिस बात में रम जाये उसे वही दिखाई देता है) सासरे काळ पड़े बीरे पीरे भी काळ पड़े। (समय खराब है तो कहीं भी लाभ नही मिलता है) सासरी सुख रो आसरो। (ससुराल मे सुख है) सासु आगली बहु। (दूसरे की आज्ञा मे चलने वाला / मातहत) सासू रे जायोड़े रो काई छोटो। (देवर नणद सदा सम्मान योग्य होते हैं)

सिद्ध श्री मै ही खोट। (मूल मे ही कमी है)

सियालीये री मौत आवै जण बो शहर कानी भागे। (जब समय खराब होता है तो निर्णय भी गलत होने लगते हैं)

सिर बड़ो सपूत रो, पग बड़ो कपूत रो।

(सपुत का सिर बडा व कपूत का पैर)

सिर मुण्डाते ही ओळा पड्ग्या। (कार्यारम्भ पर ही बाधा)

सिंह ने पकड़यो स्याळियो, ने छोड़े तो खाय। (ऐसी आफत मे फस जाना तो खाते बने न निगलते)

सी

सीख वां ने दीजिये, जां ने सीख सुहाय। बालर सीख सिखावतां, घर बया रो जाय।। (शिक्षा या सलाह उसे ही देनी चाहिए जिसे वह भली लगे)

सीखे बाप रे - करे आप रे।

(वेटी पिता के घर सीख कर वैसा ही ससुराल मे करती है)

सीधी आंगळी स्यं घी कोनी कढ़ै। (सरलता से काम नहीं होता)

सीतळ, पातळ, मन्द गत, अलप आहार, निरोस। के तिरिया में पांच गुण, के त्रिया में दोस।।

(शीतल स्वभाव, पतला वदन, मन्द गति, अल्प आहार एव रोष रहित होना

ये पाच बाते स्त्री मे गुण एव घोडे मे दोष माने जाते है)

सीच्यां तो बाड़ ई हरी हू जावै।

(प्रयास से सफलता मिलती हैं)

सीयाळे खाद्र भलो, ऊनाळो अजमेर। नागाणो नित रो भलो, सावण बीकानेर।

(शरद ऋतु खादू, ग्रीष्म अजमेर, सावन वीकानेर तथा नागौर को सभी ऋतुओं में अच्छा माना है)

133 ~ कियोड़ी जर्च मौकै पर सीयाळे में सी मरी, ऊल्याळे में लूवां। राघो चेतन यूं कैवे, पुन होसी की दीयां। (दान देने से पुण्य होगा)

सीरख जिताई पग पसारना।

(क्षमतानुसार खर्च करना चाहिए)

सीर सगाई चाकरी, राजीपै रो काम।

(भागीदारी सम्बन्ध नौकरी के लिए बाध्य नहीं किया जा सकता)

सीरो/राबड़ी खांवता भी दांत घसीजै। (सरल काम मे भी परेशानी)

सीसा सोना सुघड़ नर, मधरा ही बोलन्त। कांसी कुत्ती कुभारजा, बिन छेड़्यां कूकंत॥

(सीसा सोना और सज्जन धीरे ही बोलते हैं। कासी, कुती और कुमार्या कर्कश आवाज करते हैं)

सु

सुख स्यूं पीजण पीजती, पण कांई कुबुधड़ी आई। पीजण बेच बन्दूकड़ लाई जद गपतागोळी खाई॥ (बिना क्षमता समझ का काम करना।)

सुझ्ये ता स्यूं बूझ्यो चाखो। (पृष्ठ लेना ज्यादा अच्छा रहता है)

सुणते सुणते पकण्या कान, नहीं आयो हिरदे में ज्ञान। (बहुत सुनने के बाद भी ज्ञान नहीं आना)

सुणनी सब री – करणी मन री। (सवकी सुनकर मनन करके अपना निर्णय खुद करना चाहिए)

सुतो तो सदा भलो, उभी भलो असाद। (चन्द्रमा सदा लेटा हुआ व आसाद में खड़ा हुआ शुम रहता है)

कैयोड़ी जर्चै मौके पर	
क्रायाडा जच माक पर	

सुत्यां रां पाडा जीणे। (आलसी व्यक्ति सदा हार में रहते हैं)

सुषर्यो काज बिगड्यो नहीं, घी दुळ्यो सो मूंगां मांही।

सुमाणस स्यूं भेटा दे, कुमाणस स्यूं पासी टाळ। (अच्छे आदमी से मिलना हो बुरे आदमी से बचाव करें)

सू

सूई रो मूसळ बणाणीं।

(छोटी सी बात का बतगड बनाना)

सूके साथे आली बळै।

(साथ मे रहने वाले को भी भुगतना पड़ता है)

सूधी छिपकली घणां जिनावर खावै।

(ऊपर से देखने मे सीधा व भीतर से कपटी अधिक हानि पहुचाता है।)

सूने घर मै चोर घुसै।

(सार सम्भाल जरूरी है)

सूमण पूछे सूम ने, काहे मुख मलीन ? के गांठी से गिर पड्यो, के काऊ ने दीन ? ना गांठी से गिर पड्यो, ना काऊ ने दीन, देवत देख्या ओर कूं, या से मुख मलीन!! (कजूस दूसरो को देते हुए देखकर भी उदास हो जाता है)

सूरज अस्त - मजूर मस्त।

(मजदूर व्यक्ति सूर्यास्त के साथ निष्फक्र हो जाता है)

135 कैयोड़ी जबै मौक पर

से

सेवाण्यां सेव पैदा करणा ही छोड़ दिया।

(अच्छे आदमी मिलने मुश्किल हो गये हैं)

सेंधा स्वामी, सूंठ रो गांठियो।

(परिचित का मूल्य कम आका जाता है)

सेंघो हुवे तो आय मिले, खरची हुवे तो खाय।

(परिचित कभी का कभी मिल ही जाता है)

सेर आळी भी दूहणी पड़े, अर पाव आळी ने भी।

(अधिक लाम दे या कम, दोनो से व्यवहार रखना पडता है)

सेर मोत्यां में भी ब्यांव हुवै, अर सेर मूंगां में भी ब्यांव हुवै। (खर्च क्षमतानुसार)

सेर री ठोके, बिने कणई पंसेरी री खाणी भी पड़ ज्यावै। (कभी शेर को सवा शेर मिल भी जाता है)

सेवट पाणी निवाण कांनी आयां सरै।

(आखिर अपनो की तरफ ही झुकाव होता है।)

सेवा में मेवा

(सेवा करने से अच्छा फल मिलता है)

से

से दिन एक जिसा कोनी हुवै।

(हमेशा एक जैसा समय नहीं रहता)

र्सेलड़ चूंघे बाछड़ो, बहू चोर नै खाय। परवा चालै टावरी, क्दे न निरफळ जाय॥

(बछडा यदि गाय के साथ—साथ रह कर उसका दूध चूघता रहे, बहू चोरी करके भी खाये एव पुरवाई हवा तेज चले तो ये निष्फल नहीं जाते। क्योंकि इससे बछडा अच्छा बैल बनेगा, बह हृष्ट—पुष्ट बच्चे को जन्म देगी व पुरवाई हवा दूर से ही वर्षा को ले आएगी।)

कैयोड़ी जनै मौकै पर	
कावाज़ा पाय नाया नर	

सेंस भुजा रो धर्णी देवे जद दो भुजा आळो कांई करे। (ईश्वर देता है, मनुष्य की क्या औकात है)

सो

सोखीनां री कांई निसाणी ? काच कांगसियो सुरमादाणी! (काच, कघा, स्रमादानी-शौकीनो की पहचान है)

सोगन अर सीरणी तो खाणे री ई हुवै। (झूठी सौगन्ध खाना)

सोने नास्यूं घड़ाई मूंघी पड़ै। (मूल कीमत से ज्यादा अन्य लागत)

सोने री थाळी में लोहे री मेख। (अच्छे में एक दोष)

सोने रे काट कोनी लागे।
(सोने के जग नहीं लगता है/ अच्छा अवगुण से बचा रहता है)

सोने रो सूरज ऊग्यो। (वहत अच्छा अवसर आना)

सोरिवियो दूहो भलो, भली मरवण री बात। जोबन छाई घण भली, तारां छाई रात।। (सोरिवया दोहा अच्छा होता है, मरवण की प्रेम कथा अच्छी है, जवानी चढी हुई स्त्री और तारो छाई रात सुन्दर होती है)

सोरो जिमावोड़ों र दोरो कुटोड़ो याद रेवै। (अच्छी आवभगत की हुई व जोरदार पिटाई की हुई दोनो याद रहते हैं)

सोळा आना साची। (एकदम खरी वात)

137 _____ कैयोद्दी जर्चै मीकै पर

	١.
IJ	T
77	•

सी झिक्या -न- एक लिख्या।

(लिखा हुआ ठीक रहता है)

सौत काठ री भी बूरी |/ सौत तो माटी री ई बूरी |

(सौत होना बर्दाश्त नहीं होता)

सी का रेग्या सह, आधा गया नट। दस देंगे, दस दिलाएंगे, दस का क्या लेणा देणा ? (बिना दिए हिसाब बराबर करना)

सी चूहे खाकर बिल्ली चली हज को ।

(कई करतूतों के बावजूद अपने आपको पाक साफ बताना)

सी दवा एक हवा।

(शुद्ध हवा से सौ तरह की बीमारी ठीक हो सकती है)

सी नीचां रो एक काणो, बिस्यूं ऊपर अन्तर काणो। अन्तर काणो करी पुकार, काबरियो म्हार्मे सरदार।

काबरियो बात एसी कही, सूरदास स्यूं डरतो रही।।

(सौ बुरों से ज्यादा काने से, उससे ज्यादा अन्तरकाने से, उससे ज्यादा कबरी आखो वाले से व उससे भी ज्यादा सूरदास से डरना चाहिए)

(इसे इस प्रकार भी कहते है)

सी में सूर सहस्त्र में काणों, बैस्यूं खोटी अंचाताणीं। अंचाताणों करी पुकार, कंजा से रहियो हुशियार।

(सूरदास से बुरा होता है, काना हजार से और ऐचाताना सबसे बुरा, किन्तु ऐचाताना ने कहा कि कजे से होंशियार रहना चाहिए)

सी बातां री एक बात।

(निर्णायक बात)

सोवें कोसे आपरी गाय रो घी खाईजै।

(अपनी की हुई भलाई ही काम आती है)

कैयोड़ी जचै मोकै पर _____

सौ सुनार की एक लुहार की। (छोटी मोटी बातो के जवाव में एक वड़ा जवाब)

ह

हड़बड़ी करै गड़बड़ी।

(जल्दवाजी से काम बिगड़ जाता है)

हड़-हड़ हंसे कुम्हार री, माळण रा टूटै खूंट। तूं कांई हांसे बावळी, कैंकड़ बैठे ऊँट।। (ऊँट का पता नहीं चलता कि वह कब कौनसी करवट ले लेगा।)

हंगते ने भाटो भायो कांई।

(मैने क्या बिगाडा था)

हंगायो अर उमायी रेवे कोनी।

(शौच की हाजत वाला और उमग भरा हुआ - रोके नहीं रुकता)

हयेळी में सरसूं कोनी ऊगै।

(किसी काम के लिए उपयुक्त समय व स्थान व विधि होती है)

हम बड़े गली सांकडी।

(अह भाव)

हरख्यो-हरख्यो फिरत है, आज हमारो ब्याह। तुळसी गाय बजाय नै, दियो काठ मै फाह।। (गृहस्थ जीवन आसान नहीं हैं)

हरड़े भरड़े आंवळा घी शक्कर से खावै।

हाथी दाबै काख मे, साठ कोस ले ज्यावै॥

हरूयो ही हरूयो देख्यो है।

(जिसने कोई विपरीत अवस्था नहीं देखी)

139 _____ कैयोड़ी जन्नै मीकै पर

(हरड़, बहेड़ा, आवला को घी-शक्कर के साथ खाने वाला बडा ताकतवर हो जाता है)

हरि करै सो खरी।

(भगवान जो करता है भला ही करता है)

हंस आपरे घर जया, काज हुया परधान। जावो विप्र घर आपणे, सिंह किस्या जनमान। (हर किसी पर भरोसा नहीं करना चाहिए)

हंसती-हंसती कूवे मे पड़गी। (हसी-हसी मे बात बिगड गई)

हंसती हंसती राण्ड हुगी।

(देखते देखते नुकसान हो जाना)

हंसा समद न छोडिये जे जळ खारा होय। डाबर-डाबर डोलतां भलो नै कहसी कोय। (बड़ी जगह कम लाम हो तो भी प्रतिष्ठा अधिक होती है)

हंसी अर फंसी।

(मुस्कुराहट स्वीकृति का प्रतीक होती है)

हा

हाक मारियां सूं कूवी कोनी खुदै। (हाक लगाने से कुआ नहीं खुदता।)

(हाक लगान स कुआ नहा खुदता।)

हाकमी गरमाई री, महाजनी नरमाई री। (अनुशासन में कठोरता व व्यापार मे विनम्रता जरूरी है)

हाड़ स्यूं मांस अलग कोनी हुवै। (हर वस्तु के साथ दोनो जुड़े रहते हैं अच्छा व बुरा)

हाडो ले डूब्यो जणजीर। (पहला दूसरे को भी ले डुबा)

(पहला पूत्तर का ना ल खूबा)

कैयोड़ी जन्नै मौकै पर 🐣

हाण्डी जिसी ठीकरी - मां जिसी डीकरी। (जैसी मा वैसी वेटी)

हाण्डी फूट'र ठीकरी आवै।

(पहली छोडकर जाने पर उससे खराव ही मिलती है)

हाजत हुवै जणै लोटो संभालै।

(पहले से तैयारी नहीं करना)

हाय कंगन को आरसी क्या ? पढ़े लिखे को फारसी क्या ?

(प्रत्यक्ष को प्रमाण की जरूरत नहीं)

हाय कमाया कामड़ा, किणने दीजे दोष ?

(स्वय द्वारा की गई भूल का दोष किसको दे ?)

हाय ने हाय खाय।

(किसी का भी विश्वास नही किया जा सकता)

हाथ पोली - जगत गीली।

(जदारता दिखाने पर जी हजूरी करने वाले मिल जाते हैं)

हाय में माला पेट में कुदाळा।

(धर्म का दिखावा, मन मे पाप)

हाय रो बाळोड़ो'र पारको सुघारोड़ो।

(दूसरों से करवाने की अपेक्षा अपने आप करना ज्यादा अच्छा रहता है)

हाय स्यूं हाय कोनी काटी जै।

(स्वय नुकसान खाकर बराबर नहीं किया जा सकता)

हाय सुखो - टाबर भूखो।

(बच्चे को जल्दी जल्दी भूख लगती है)

हाथ्यां रे तोल मे ग्रघा काण मे जावै।

(बड़े खर्च में छोटे मोटे मद नहीं गिने जाते)

141 _____ कैयोड़ी जन्नै मौकै पर

हायां पोवे हायां पीसे, आपरी गिरह आप ने दीसे। (अपने भविष्य का आभास व्यक्ति को स्वय होता है)

हाथी घोड़ा पालकी, जय कव्हैया लाल की। (कष्ण कन्हैया के प्रति जयकारा)

हाथी जीवे तो लाख रो, मरे तो सवा लाख रो। (दोनो स्थिति मे लाम)

हाथी नै हळ मै जीतणी।

(छोटे काम के लिए बड़े को लगाना)

हाथी नै हिरावड़ो कुण केवै।

(समर्थवान को कोई कुछ नहीं कहता)

हाथी पाळै जकै न, खड़ो राखण री पिरोळ भी चाहजै।

(जितना बडा काम होता है उस अनुसार व्यवस्था भी चाहिए)

हाथी रा दान्त - दिखावण रा और, खावण रा और। (कथनी और करनी में अन्तर)

हाथी री गाण्ड में बड़नो सोरो, निकळनो दोरो।

(बड़े व्यक्तियों से सम्बन्ध बनाना सरल है। उनके चगुल से निकलना मुश्किल होता है)

हाथी लारे घणां ही गण्डक श्रींकै।

(निन्दा करने वाले व्यक्तियो की परवाह सक्षम आदमी नहीं करते)

हाथी सूं हजार पावण्डा, लाख पावण्डा लूण्ड सूं। तिरिया सूं तेतीस पावण्डा, करोड़ पावण्डा भूण्ड सूं॥

(बद अच्छा बदनाम बुरा)

हाल ताणी बेटी बाप रे ई है।

(अभी तक कुछ नहीं बिगडा है)

कैयोड़ी जर्च मौकै पर _____

हि

हिड्काव उपड्ग्यो कांई।

(बहुत ज्यादा की कामना)

हिचकी खांसी उबासी, तीनूं काळ री मासी। (हिचकी, खाँसी और उवासी में से एक मृत्यू पूर्व होती है)

हिम्मत री कीमत है।

(साहस रखना ही लाभप्रद है)

हिम्मत कीमत होय, बिन हिम्मत कीमत नहीं। करे न आदर कोय, रद्द कागद ज्यूं राजिया॥ (हिम्मत की कीमत है)

हिये मै चानणो चहनै।

(अन्तर्ज्ञान होना चाहिए)

हिरण बडा'क हर बडा, सुगन बडा'क स्याम। अरजन एय ने हांक दे, भली करे भगवान्।। (शकुन से बडा है या भगवान)

हिली हिली हिरावड़ी, अड़क मतीरा खाय। (एक बार चस्का लगने के बाद बार बार करना)

ही

हींग लगे न फिटकड़ी, रंग आवै चोखो। (बिना खर्च अच्छा काम)

हींजड़े री कमाई मूंछ मुण्डाई में जावै। (फालतू में खर्च)

143 _____ कैयोही जन्नै मौकै पर

हुया सी भाज्या भी, हुया हजार-चाल्या बाजार।

(पैसा आते ही खर्च करने की प्रवृत्ति)

हू

हूँ ई राणी, तूं ई राणी, कुण भरे कुवें सुं पाणी, कुण देवे चूले मै छाणी। (अपना दायित्व न निभा कर दूसरे से उम्मीद करना)

हूँ आयो तूं चाल।

(जल्दबाजी)

हूंत री बैन अणहूंत रा भाई, मगरां पूठे नार पराई।

(बहिन सम्पन्नता में तथा भाई विपत्ति में अपनत्व रखता है। धन न हो तो स्त्री भी बदल जाती है)

हे

हैंती थोड़ी र हुल हुल घर्णी।

(ज्यादा गाल बजाना)

हो

होड करयां लोड फूटै।

(बड़े व ताकतवर की बराबरी करने से हानि ही उठानी पड़ती है।)

होनहार बिरवान के होत चिकने पात।

(प्रतिभाशाली बालक)

होम करता हाथ बळै।

(अच्छा काम करते परेशानी)

होळी बळवा री बखत, कुण सी बाजै बाय।

पूरब दिस री ने हुवै, राना परना सुख पाय॥

(होली जलाते समय यदि पूर्व दिशा की वायु हो तो शुभ होती है)

कैयोड़ी जर्च मौके पर _____

क्षण-क्षण बीती जाय। (जीवन प्रतिपल घट रहा है)

क्षणे रुष्टम्, क्षणे तुष्टम्, रुष्टम् तुष्टम् क्षणेः क्षणेः। अणवस्च्छ चित्ताणां नरस्य, प्रसादी हि भयंकरः॥ (अस्थिर चिन्तन वाले व्यक्ति से कोई लाभ नहीं)

क्षमा बड़न को चाहिए, छोटन को उत्पात। (सक्षम आदमी क्षमाशील होना चाहिए)

त्रि

त्रिया तेल हमीर हठ चढ़े न दूजी बार। (लडकी के तेल चढने की रस्म/षादी एक बार ही होती है)

त्रिया चरित्र जाणें न कोय, मिनख मार'र सती होय। (स्त्री को पहचानना मुश्किल होता है)

त्रिया तेरह मर्द अगरह।

(परम्परानुसार लडकी की 13 व लडके की शादी 18 वर्ष की उम्र मे कर देने की मान्यता रही है)

त्रिया थामे तीन गुण, अवगुण घणां अनेक। मंगल गावण, बंश बघावण, दुकड़ो देवै सेक॥

(औरत अगर वह मगल गायन, वशवृद्धि व अच्छा खाना बनाने मे निपुण है तो ठीक है)

ज्ञा

ज्ञानी काढ़े ज्ञान स्यूं, मूरख काढ़े रोय। (विपत्ति का समय ज्ञानी चिन्तन मे निकालता है व मूरख रोकर)

कैयोड़ी जर्च मौके पर

ज्ञान घटे किये मूढ़ की संगत, ध्यान घटे बिन धीरज लाये।
पीत घटे परदेश बसे अरू मान घटे नित ही नित जाये।
शाम घटे किये साधु की संगत, रोग घटे कछु औषघ पाये।
गंग कहे सुन शाह अकबर, पाप घटे हिरे के गुण गाये।।
(मूर्ख की सगत से ज्ञान, धैर्य के अभाव मे ध्यान, दूर बस जाने से प्रेम, नित्य जाने से आदर, साधू की सगत से बुराईया, औषधि से रोग व प्रमु के गुण गाने से पाप घटता है)

ज्ञानी स्यूं ज्ञानी मिले, करे ज्ञान री बात। मूरख स्यूं मूरख मिले, का मुक्का – का लात।। (ज्ञानी व्यक्ति ज्ञान की बात करते हैं, मूर्ख लडाई झगड़ा)

बरसात के शकुन

अम्बर पीळी मेह सीलो, अम्बर रातो मेह मातो।

(आकाश पीला हो तो वर्षा मन्द हो जाती है, आकाश मे लालिमा हो तो खूव वर्षा होती है)

अम्बर हरियो चूवै टपरियो।

(आकाश हरा हो तो सामान्य वर्षा लगातार होती है)

अगस्त ऊग्यां मेह नै मंडे, जे मंडे तो घार नी खंडे।

(अगस्त तारे के उदय होने पर प्राय वर्षा नहीं होती, यदि होने लग जाय तो वह वर्षा खूब जोरो से होती है)

अगस्त ऊग्यो मेह पूग्यो

(अगस्त तारे के उदय होने पर वर्षा समाप्त समझिये)

आंधी आई मेह गाज्यो, टीकू नारा ले भाज्यो।

(आधी आकर वर्षा की आशका होते ही किसान बैलो को लेकर घर की राह लेता है)

आई चंदा छठ कातरी मरग्यो पटापट।

(भादो सुदी छठ के बाद कातरा (फसल को नष्ट करने वाला कीडा) प्राय अपने आप मर जाता है)

आगम चीमासे लूंकड़ी, जै नहीं खोंदे गेह। तो निहचै ही जांगज्यो, नहीं बरसेलो मेह॥

(वर्षाकाल से पूर्व लोमडी यदि अपनी 'घुरी' नहीं खोदे तो निश्चय जानिये कि इस बार वर्षा नहीं होगी)

आगम सूझै सांडणी, दोड़ै यळां अपार। पण पटकै बैसै नहीं, जद मेह आवणहार।

(फटनी को पूर्वामास हो जाता है। जब वह इधर उधर दौडे, पैर पटकती रहे लेकिन बैठे नहीं तो निश्चय ही वर्षा आयेगी)

147		कैयोड़ी	जर्च मोकै	पर
-----	--	---------	-----------	----

आयणवाई रौ मेह अर पावणी आयौ रे' वै।

(सध्या काल को आया अतिथि रूकेगा और साझ को आयी वर्षा अवश्य बरसेगी।)

आदरा बाजै बाय, झूंपड़ी झोला खाय।

(आद्रा नक्षत्र में हवा चलने पर सारी झींपडी हिल उठेगी अर्थात अकाल पडेगा)

आदरा भरे खादरा, पनरबसु च्यारूं दिसूं।

(आद्रा नक्षत्र में सामान्य वर्षा होती है किन्तु पुनर्वसु में चारो दिशाओं में वर्षा हो जाती है)

आभी राती मेह माती, आभी पीळी मेह सीळी।

(आकाश लाल तो वर्षा जोरो से होगी, आकाश पीला हो तब वर्षा शायद ही हो)

आसवाणी भागवाणी।

(आश्वन की वर्षा भाग्यशाली के खेत मे होती है)

आसाढ़ां घुर अस्टमी, चंद उगंतो जीय। काळो व्हे तो कुरियो-धोळी व्हे तो सुगाळ। जे चंदो निरमळ हुवै तो पड़ै अचिंत्यो काळ।

(आषाढ कृष्ण पक्ष की अष्टमी को यदि चाद का उदय काले बादलो में हो तो जमाना साधारण होगा, श्वेत बादलो में हो तब भरपूर जमाना होगा और यदि बादल न हो तो दुर्भिक्ष पड़ेगा)

आसाढ़ां सुद अष्टमी राशि बादळ छायो। च्यार कूंट पिंजर झरे, ज्यूं भांडो रायो।

(आषाढ शुक्ला अष्टमी को यदि चाद गहरे बादलो मे उदित हो तो झरने वाले मिट्टी के बर्तन की तरह चारो दिशाओं में खूब वर्षा होगी)

आसाढ़ां सुद नौमी, घण बादळ घण बीज। कोठा खेर खंखेरल्यो राखो बळद न बीज।

(आषाढ शुक्ला नवमी को यदि आकाश में बादल ओर बिजली खूब चमके तो अन्न के भण्डार खाली करके साफ कर ले। अन्न बेच दो केवल बीज बोने जितना रिखये, क्योंकि जमाना खुब होगा। अन्न सस्ता रहेगा।)

कैंगोरी जर्ने प्रोक्षे पर	
मामाका जल माना मर	

आसाढ़ी सुद नीमी, न बादळ न बीज। हळ फाड़ी ईधण करी, बैठ्या चाबी बीज।

(आषाढ शुक्ला नवमी को यदि आकाश मे बादल व विजली न हो तो दुर्भिक्ष निश्चित है)

आसाढ़ी पूनम दिनां, निरमळ ऊगे चंद। कोई सिंघ कोई माळवे, जायां कटसी फंद।

(यदि आषाढ की पूर्णिमा को चाद स्वच्छ (यिना वादल) उदय हो तो दुर्भिक्ष पडेगा, लोगो को जीवनयापन हेतु सिध या मालवा जाना पडेगा)

आसाढ़ी पूनी दिनां, बादर छीणी चंद। तो भड्डर जोसी कहै, सगळा नरां आनंद।

(यदि आषाढ की पूर्णिमा को वादलो से घिरा चन्द्रमा हो तो भडुर जोशी का कथन है कि सुकाल होगा। सभी लोग आनदित होगे)

आसोजां मे मोती बरसे।

(आश्विन मास की वर्षा की एक एक बूद मूल्यवान है)

आसोजां रा पड्या तावड़ा जोगी होग्या जाट।

(आश्विन की तेज घूप से कृषक जाट भी घबरा कर जोगी (साधू) हो गये)

ऊंचो नाग चढ़े तर ओढ़े, दिस पिष्ठमाण बादळा दौड़े। सारस चढ़े आसमान संजोड़े, तो नदियां ढ़ावा जळ तोड़े॥

(यदि साप पेड की चोटी पर चढे, मेघ पश्चिम दिशा की ओर दोडे, सारसो के जोड़े आकाश में उड़े तो भयकर वर्षा नदियों के किनारे तोडेगी)

कमस कर घृत माढ़ गमावे, इंडा कीड़ी बाहर लावे। नीर बिना चिड्यां रज न्हावे, मेह बरसै घर मांह न मावे।

(यदि उमस से बिलोने में पड़ा घी पिघल जाये, चींटिया अपने बिल से बाहर अडे लावें और यदि चिडिया रेत में स्नान करे तो भरपूर वर्षा होगी)

149 _____ कैयोड़ी जर्चै मीकै पर

कंचन जैड़ी ऊजळी, उत्तर बीज सुहाय। अग्गम देवै सूचना, बेगी बिरखा आय।

(स्वर्ण आमा युक्त बिजली उत्तर दिशा में चमके तो वर्षा आगमन की सूचना समझिये)

कळसे पाणी गरम हो, चिड्यां न्हावे घूळ। इंडा ले चीटी चढ़ै, जद बिरखा भरपूर।

(घडे मे रखा पानी गर्म हो जाय, चिड़िया मिट्टी मे स्नान करे, चीटिया अडे लेकर ऊपर चढे, तब वर्षा पर्याप्त होती है)

कातिक सुद ऐकादसी, बादळ बिजळी होय। तो असाढ़ मै भड्डळी, बिरखा चोखी होय।

(यदि कार्तिक शुक्ला एकादशी को आकाश में बादल और बिजली हो तो आगामी आषाढ में अच्छी वर्षा होगी)

काती री मेह कटक बराबर

(कार्तिक की वर्षा सेना की तरह फसल को हानि पहुचाती है)

काती बद बारस, बादळ री छाया। तो असाढ़े, घुर बरसैलो भाया।

(कार्तिक कृष्णा द्वादशी को बादलो की छाया हो तो आगामी आषाढ में अच्छी वर्षा होगी)

काळ केरड़ा सुकाळे बोर।

(यदि कैर अधिक हो तो अकाल और बेर अधिक हों तो सुकाल होता है)

काळी पड़वा कातकी, जे बुधवारी आय। कैठ'क बिरखा होवसी, बाकी काळ बताय।।

(कार्तिक कृष्णा प्रथमा को यदि बुधवार हो तो आगामी वर्ष मे किसी—किसी स्थान पर वर्षा होगी, बाकी जगहों में अकाल पड़ेगा)

किरती ऐक झबूकड़ी, औगण से गळिया।

(कृत्तिका नक्षत्र में एक बार भी बिजली की चमक हो जाये तो वह वर्षा सम्बन्धी पूर्व के सारे अपशकुनो को मिटा देती है)

150

कैयोड़ी जचै मीकै पर	
વાવાણ ગવ નાવા વર	

कीड़ा पड़ै गोबर रे मांय, पपहयो मीने बोल सुणाय। अमल चामड़ी गीलो होय, बिरखा हुवै, नी संसै कोय।।

(यदि गोबर मे कीडे पडे, पपीहा मीठी वाणी में बोले, अफीम व चमडे में गीलापन आ जाय तो निश्चय ही वर्षा होगी)

कीड़ी कण असाद में, बारे न्हाखे ल्याय। भील कहे सुण भीलणी, मेह घणेरी थाय।

(आषाढ मास में यदि चीटिया अन्न के कणों को बिल से बाहर लाकर डाले तो वर्षा खूब होगी)

कीड़ी कण असाद मे, मांय ले जाती देख।
तो अन-त्रण री काळ दी, ई मे मीन न मेख।

(आपाढ मास मे यदि चींटिया अन्न के कणो को विल मे ले जाये तो अकाल पडेगा)

मुज्जण जमे न जड़ाव पर, जमे सळाय न कीट।
कह जड़ियो सुणज्यो जगत्, उड़े मेह री रीठ।।

(जब जडाव पर कुदन न जमे और सलाइयों पर कीट न जमें तो वर्षा खूव जोरो की होगी)

मुरज उडी मुरळाय, पाछी जे आवै नहीं। मेह गयो नहीं आय, अे लक्खण नहीं मेह रा॥

(कुरजा पक्षी यदि दर्दभरी आवाज निकालते हुये उड जाये और लौट कर न आये तो जानिये कि वर्षा अब नहीं आयेगी)

कैर बोर पीलू पके, नीम आम पक ज्याय। दूध दही रस कस घणां, कातिक साख सवाय।

(कैर, बेर, पीलू, नीम और आम अधिक फले तो दूध-दही रस-कस पदार्थों की बहुतायत रहेगी और कार्तिक मे फसल सवाई होगी)

कृतिका तो कोरी गई, अदरा मेह न बूंद। तो यूं जाणी भड़ळी, काळ मचावै दूंद।।

(सूर्य के कृतिका एव आर्द्रा नक्षत्र पर रहते यदि जरा भी वर्षा न हो तो अकाल पडेगा)

151 ——— कैयोड़ी जचै मौकै पर

खग पांखां फैलाय, उझिक चूंच पवनां भखै। तीतर गूंगा थाय, इन्दर धड्कै माघनी॥

(यदि पक्षी अपने पख फैला कर बैठे और चोच खोल कर पवन का भक्षण करे, तीतर बोलना बद कर दे, तो वर्षा शीघ्र होगी)

गळे रोहिणी मिग तपे, आदरा बाजे बाय। डंक कहे हे भड्डळी, दुरभिख होण उपाय।।

(रोहिणी गल जाये, मृगशिरा तपे और आर्द्रा नक्षत्र मे तेज वायु चले तो इन लक्षणो से अकाल पडे)

गुरू दिन ग्रहण जे होय, तो दुगणो लाभ चोमास। रूपो तेल कपास घी, संग्रह करनो तास॥

(ग्रहण के दिन गुरुवार हो तो रूपा, तेल, कपास व घी का सग्रह करो, चातुर्मास में इनका दुगुना लाम होगा)

घड़ी दोय दिन पाछले, बादळ धनुस धरेह। डंक कहे भड़ळी, जळ थळ अेक करेह।।

(सूर्यास्त से दो घडी पहले यदि आकाश में इन्द्र धनुष दिखलाई दे तो भरपूर वर्षा हो)

चांद छोडे हिरणी तो लोग छोडे परणी।

(अक्षय तृतीया को यदि चन्द्रमा मृगशिरा से पहले अस्त हो जाये तो भयकर अकाल पड़े, जिससे अपनी स्त्रियो को छोडकर निर्वाह हेतु पुरुषो को अन्यत्र जाना पडे)

चांद सूरज कुंडळ होय, पांच पो'र मै बिरखा जोय। निपट नजीक लाल रंग साजै तो घड़ी पलक मै मेहो गाजै।

(सूर्य व चन्द्रमा के चारो ओर कुण्डल (गोल कुडारा) हो तो पाच प्रहर में वर्षा होगी। यदि यह एकदम नजदीक व लाल रग का हो तो बहुत जल्दी वर्षा होगी)

चिड़ी जे न्हावै घूळ में, मेहा आवण हार। जळ में न्हावै चिड़कली, मेह विदा तिण वार॥

(चिडिया यदि मिट्टी में नहाये तो वर्षा अवश्य आती है। यदि जल मे चिड़िया नहाने लगे तो वर्षा उसी समय विदा लेगी)

कैयोड़ी जन्नै मौकै पर	152
यामावा अञ्च नामा नर	JUL

चितरा दीपक चेतवे, स्वाते गोबरघळा।

डंक कहे हे भड्डळी, अयक नीपजे अन्न॥

(यदि दिवाली चित्रा नक्षत्र मे ओर गोवर्द्धन स्वाति नक्षत्र मे हो तो भड़ली से उक कहता है कि फसल भरपूर होगी)

चैत चिड्पड़ा - सावण निरमला।

(चैत्र मे वूदा-वादी हो तो श्रावण मे आकाश साफ रहेगा)

चैत पीछलो पाख नौ दिन तो बरसंतो राख।

(हे इन्द्रदेव। चैत्र शुक्ल पक्ष के नवरात्र मे तो वर्षा न करो, नही तो अकाल पडेगा)

चैत मास नै पख अंधियारा, आठम चवदस हो दिन सारा। जिज दिस बादळ जिज दिस मेह, जिज दिस निरमळ जिज दिस खेह।।

(वैत्र के कृष्ण पक्ष की अष्टमी और चतुदर्शी को दिनमर जिस दिशा से बादल आये, उसी दिशा में वर्षा अच्छी हो और जिस दिशा मे बादल न हो उस दिशा मे वर्षा नहीं होगी)

चौड़ा कुंडळ तारा नहीं, वाय बनावे बिरखा नहीं।

जे बरसे तो छड़ी लगावै, स्रोता नाग पताळ जगावै॥

(चन्द्रमा के चारो ओर बडा कुण्डल हो, उसके वीच मे तारे नहीं दिखलाई देवे और वायु जोरो से चले तो वर्षा न हो, यदि वर्षा शुरू हो जाय तो शायद झडी ही लग जाये)

छठ उजाळी पोस री जे बिरखा हो ज्याय।

सावण महिना मांयनै अवसे बिरखा होय।

(पौष शुक्ला षष्ठी को यदि वर्षा हो जाय तो आगामी श्रावण मास मे अवश्य वर्षा होगी)

छह गरह अेक रास पर आवे, महाकाळ ने नूंत'र लावे। (एक ही राशि पर छ ग्रह पड़े तो घोर दुर्भिक्ष या महाविनाश होगा)

ष्ठिण छाया ष्टिण तावड़ी, बिरखा रूत रे मांय।

आं लखणां से जाणज्यो, बिरखा गई बिलाय॥

(वर्षा काल में क्षण में धूप, क्षण में छाया हो तो समझिये कि वर्षा गई)

153 _____ कैयोड़ी जचै मौकै पर

षुर बरसाळे लूंकड़ी, ऊँची षुरी खिणन्त। भेळी होय जे खेल करे, जळघर अति बरसंत॥

(यदि वर्षा ऋतु के प्रारम में लोमिडिया अपनी 'घुरी' ऊँचाई पर खोदें एव परस्पर मिलकर उछल-कूद करे तो समझिये कि वर्षा होगी)

नागौरण खाखोरण, तूं क्यां चाली आधे सावण, बैल बिकावण।
(श्रावण मास के मध्य नागौरण खाखोरण हवाए चलना अकाल का द्योतक है)

नींबोळी सूके नीम पर, पड़े क नीचे आय।
अन्न न निपने अेक कण, काळ पड़ेगो आय।
(यदि निबोलिया नीम पर सूखकर नीचे न गिरे तो निश्चय ही अकाल पड़ेगा)

पड़वा दूज बैसाख री होय उजाळे पाख। बादळ थिर रह ज्याय तो आछी निपने साख।।

(वैशाख शुक्ला प्रतिपदा और द्वितीया को आकाश में बादल स्थिर रह जाए तो जमाना अच्छा हो)

पपीहो पिउ-पिउ करै, मोरां घर्णी अनगा। छतर करे मोरघो सिरे, तो नदियां बहै अयग्ग।

(पपीहा बार बार पीउ-पीउ की टेर लगाये, मोर अधिक बेचैन होकर बोले और सिर पर छतरी ताने तो नदियों में उफान आने जेसी वर्षा हो)

परभाते गेह डम्बरा, दोफारां तपन्त। रात्यूं तारा निरमळा, चेला करो गछंत।

(प्रात बादल, दोपहर मे गर्मी और रात मे निर्मल तारे दिखलाई दे तो अकाल पडे)

परवाई चालै घणीं, विषवा पान चबाय। आ तो ल्यांचे मेह नै, वा काहू संग जाय।।

(पुरवाई हवा अधिक चले तो वर्षा को लाती है, विधवा स्त्री पान चबाये तो वह नया पति करती है)

कैयोड़ी जर्ने मौकै पर	156
नानाका जन नाना नर	 100

परवा ऊपर पछवा फिरे तो घर बैठी पणिहार भरे।

(यदि पुरवाई हवा पर पछवा (पश्चिमी) हवा वहे तो पनिहारिन घर वैठे पानी भरे अर्थात खूव वर्षा होगी)

पहली पड़वा गाजै, दिन बहत्तर बाजै।

(यदि आषाढ कृष्णा प्रतिपदा के दिन वहुत जोर से वादल गरजे तो 72 दिनो तक वर्षा नहीं होती है)

पहली रोहण जळ हरे, बीजी बहोत्तर जाय।

तीजी रोहण तिण हरे, चौथी समदर जाय। (यदि पहली रोहिणी नक्षत्र में वर्षा हो तो अकाल पड़े, दूसरे में वहत्तर दिन वर्षा न हो, तीसरी में घास का अकाल पड़े ओर चौथी में मूसलाधार वर्षा हो)

पीतळ कांसी लोह ने, पड़्यो काट चढ़ जाय।

जळघर आवै दोड़ती, इण में संसे नाय।।

(पीतल, कासी और लोह पर काट चढने लगे तो शीघ्र वर्षा होती है)

पोही मावस मूळ बिन, रोहिण (बिन) आखातीज।

श्रवण बिना सलूंणियो, क्यूं बावै है बीज।।

(हे किसान। यदि पोप की अमावस्या के दिन मूल नक्षत्र न हो और वैशाख की अक्षय तृतीया को रोहिणी नक्षत्र न हो और श्रावणी पूर्णिमा के दिन श्रवण नक्षत्र न हो तो खेत में बीज व्यर्थ ही क्यों वो रहे हो? अकाल पड़ेगा)

बरसे भरणी छोड़े परणी।

(भरणी नक्षत्र में यदि वर्षा हो तो घोर दुर्भिक्ष पड़े व आजीविका के लिए पति को अपनी पत्नी को छोडकर अन्यत्र जाना पडे)

बसंत पंचमी अर सिवरात, सळी सातै रखियो ख्यात। धुंघ धूर अर उत्तर बाय, दियो अन्न कोई नहीं खाय॥

(बसत पचमी, शिवरात्रि और शीतला सप्तमी को आकाश मे घुघ, कुहरा एव उत्तर दिशा की वायु हो तो अन्न प्रचुर मात्रा मे उत्पन्न हो)

____ कैयोड़ी जर्चे मौकै पर 157

बिरछां चढ़ किरकांट बिराजै, स्याह सफेद लाल रंग साजै। बिजनस पवन सूरिया बाजै, घड़ी पलक माहे मेह गाजै।

(यदि गिरगिट वृक्ष पर चढकर काला, सफेद व लाल रग धारण करे, वायु उत्तर-पश्चिम से चले तो घडी दो घड़ी में वर्षा आयेगी)

भादवो गाज्यो काळ भाज्यो।

(भादो मे गरजन और वर्षा हो तो अकाल समाप्त समझिये)

भादरवै जम रेळसी, छठ अनुराघा होय। डंक कहे हे भड्डळी, करो नै चिंता कोय।।

(भादों में सर्वत्र वर्षा होती है, यदि भादों कृष्णा 6 (छठ) को अनुराधा नक्षत्र हो तक डक भड़डली से कहता है कि चिन्ता मत करो)

मघा मेह बरसाविया, धान घणेरो होय।

(मघा नक्षत्र मे वर्षा होने पर अन्न खूब होता है)

मावां पोवां धोधूकार, फागड़ मास उड़ावै छार।

चैत मास बीज ल्हकोवै, भर बैसाखां केसू धोवै।

जेठ जाय तपन्तो तो कुण रोकै, सावण भादवा जळ बरसंतो॥

(माघ और पौष में कोहरा दिखलाई पड़े, फाल्गुन में धूल उड़े, चैत्र में बिजली दिखाई न दे तो वैशाख में वर्षा हो। ज्येष्ठ में सूर्य तपता रहे तो किसी की शक्ति नहीं है जो श्रावण व भाद्र की वर्षा को रोक सकें)

राखी पून्यूं रे दिनां श्रवण नछतर होय।

बिरखा आछी होयसी, धान घणेरो होय॥

(रक्षाबधन (श्रावण शुक्ला पूर्णिमा) को श्रवण नक्षत्र हो तो वर्षा एव अन्न प्रचुर मात्रा में होगे)

रोहण तपै किरतका बरसे, घूघूकार जमानी दरसे।

(यदि रोहिणी तपै और कृतिका नक्षत्र मे वर्षा हो तो भरपूर जमाना होगा)

केंग्रोड़ी जर्चै मौकें पर

रोहण तो सारी तपै, आखो तपै जे मूर। पडवा तपै जे जेठ री, तो निपजै सातूं तूर।।

(रोहिणी और मूल खूब तपे और जेठ मास की प्रतिपदा भी तपे तो सातो प्रकार के अन्न पैदा हों)

रोहण बाजै सिंग तपे, गैलो हाळी क्यूं खरे।

(यदि रोहिणी नक्षत्र मे आधिया चले और मृगशिरा नक्षत्र मे गरमी पडे, तो पगला किसान अपने को खेती के काम मे क्यो खपाये? क्योकि अकाल पडेगा।)

लेय उबासी कृतरो, आंख्यां बरसावै ताय। आभे सामे जोय तो. मेह घणेरो होय॥

(यदि कुत्ता उवासी ले, उसकी आखो से पानी गिरे और वह आकाश की तरफ देखे तो वर्षा खुव हो)

ले रछाणी बैठ्यो नाई, नायण नै ली पास बुलाई। चढ्यो काट राछां रे मांही, आगम बिरखा देय बताई॥

(नाई के राछों (उस्तरा आदि) पर जग लगे तो वर्षा के आगमन की पूर्व सूचना है)

सावण तो सूतो भलो ऊभो भलो असाढ।

(श्रावण में चन्द्रमा लेटा हुआ व आसाढ में खड़ा हुआ शुभ रहता है इससे अच्छी वर्षा होती है)

सावण पैली पंचमी जे बाजै बहु बाय। काळ पडे सब देस मै, मिनख-मिनख ने खाय।

(श्रावण कृष्णा पचमी को यदि तेज हवा चले तो इतना घोर अकाल पड़ेगा कि मनुष्य ही मनुष्य को खाने लगेगा)

सावण मास सूरियो चालै, भादूड़ै पुरवाई। आसोजां में पिछवा चालै, सातूं साख सवाई॥

(श्रावण में तो ईशान कोण की हवा चलती हो, भाद्रपद में परवा और आश्विन में पिछवा चलती हो तो खूब जमाना होगा/फसल होगी)

159	केंगोरी जर्र गौरी ग	•
	 यायादा जाव माक प	•

सावण में चाले परवा तो सब सूं बुरा। बामण होय ने बांधे छुरा तो सब सूं बुरा। (श्रावण में यदि परवा चले तो यह सब से बुरी)

सावण रा पंचक गळे, नदी बहन्ता नीर।

(यदि श्रावण मे पचको मे वर्षों हो जाये तो फिर आगे इतनी वर्षा होगी कि नदियों का जल मर्यादा छोड़कर बहने लगेगा।)

सुक्करवारी बादळी रही सनीचर छाय। डंक कहे हे भड़डळी बरस्यां बिनां न जाय।

(यदि शुक्रवार के दिन बादल आये और शनिवार तक छाये रहे तो भड्डली से डक कहता है कि अवश्य वर्षा होगी)

सूरज कुंडाळ्यो चांद जळेरी, टूटे टीबा भरे डेरी।

(सूर्य के चारो ओर कुण्डल बना हो व चन्द्रमा के जलेरी हो तो भयकर वर्षा से टीले टूट-टूट कर बह जाते हैं व ताल तलैया भर जाते हैं)

हस्त बरसे चितरा मंडरावै, घर बैठ्यो करसो सुख पावै।

(हस्त नक्षत्र मे वर्षा हो और चित्रा नक्षत्र मे बादल मडराये तो अच्छा जमाना होकर किसान सुखी होवे।)

हस्ती (नक्षत्र) जातो पूंछ, हलावै, घर बैठ्यां गेहूं निपजावै।

(हस्त नक्षत्र के समाप्त होते-होते यदि वर्षा हो जाय तो गेहू की खेती के लिए बहुत लामदायक है)

हैयोड़ी जच्चे मौके पर	
मधाका भाषा माधा पर	